**Развиваем вместе творческое начало в ребёнке**

Ребёнок дошкольного возраста открыт, доверчив и восприимчив к окружающему его миру. Разноцветный мир красок, звуков привлекает детей, побуждает их к фантазированию, творческим импровизациям, желанию творить. В изобразительной деятельности в большей мере отражаются впечатления детей о мире, их интересы и возможности.

В детском саду воспитатели знакомят детей с изобразительным искусством, изобразительными материалами, учат ими пользоваться, дают возможность экспериментировать с материалом и цветом. В целом, педагоги приобщают детей к миру прекрасного, развивают их творческие способности.

**А что родители могут сделать для своего ребёнка?**

* Прежде всего, дома продолжается работа по изобразительной деятельности. Создайте ребёнку условия: выделите место для рисования, лепки, подберите разный материал (гуашь, акварель, фломастеры, цветные восковые мелки, уголь, сангина, карандаши и прочее).
* Важно понять, какой материал ребёнок любит, чаще выбирает — но, может быть, он просто не знает выразительности других материалов. Покажите ему некоторые приёмы. Например, размывание акварели, создание новых оттенков, цветов.
* Дома дети чаще всего рисуют то, что они хотят. И содержание рисунка показывает, что нравится малышу, что у него лучше всего получается.
* Попросите ребёнка рассказать о том, что он нарисовал, помогите выделить некоторые средства выразительности. (Как ты нарисовал злого волка, добрую собаку? Почему выбрал этот цвет? И другие вопросы.) Такие вопросы заставляют его задуматься, перейти к осознанному отбору характерных признаков персонажа.
* Предложите нарисовать то, что он увидел на прогулке, в парке, после посещения зоопарка, после чтения любимой книги, передать в рисунке сюжет знакомой песни. Рисунки нужно подписывать, ставить дату. Научите этому ребёнка.
* Желательно придумывать цели рисования: пригласительный билет, рисунок на память, портрет мамы, папы, бабушки, картину для украшения своей комнаты.
* Работы большого формата малыш может выполнять в течение определённого срока, постепенно дополняя свою картину. Например, рисовать вашу улицу: сначала много домов, потом транспорт, деревья, тех, кто живёт в домах, смотрит в окна, стоит на балконе и другие элементы. Содержание может расширяться, дополняться, пока у ребёнка есть свой интерес. Сделайте рамку и украсьте рисунком дом, поищите место для него вместе с маленьким художником.
* Для составления узоров можно использовать одежду плоскостной куклы, которую дети будут одевать, а потом играть с ней. Рассмотрите, какими узорами украшены предметы дома: одежда, посуда, ковры. Предложите ребёнку, например, нарисовать ковёр для куклы.
* Узор дети рисуют, но могут и напечатать (листья-отпечатки). Для этого надо вырезать формы из картошки, ластиков, использовать пластмассовые пробки и другие предметы, которые могут оставлять след. Получатся узоры для обоев, ткани, каймы, рисунка.
* Ребёнок может украсить бумажные тарелки, бокалы, расписать лепку. Чтобы гуашь не пачкалась, её нужно развести молоком. Пусть дома малыш лепит из глины, пластилина. Если пластилиновую фигурку опустить в горячую воду — она станет твёрдой.
* Чаще всего дошкольник лепит тех животных, которых хорошо знает (кошки, собаки), кого представляет по сказкам, фильмам. Предложите ему вылепить зверей, которых он видел в зоопарке. Обсудите с ребёнком, что он будет лепить. Интересно лепить из солёного теста. Всё это развивает руки малыша, формирует его способности.
* В аппликации дети создают по преимуществу композиции для украшения дома к празднику. Дошкольнику будет интересно сделать костюмы и украсить их, смастерить пригласительные билеты для гостей.
* Собирайте детские работы, периодически рассматривайте их, устраивайте выставки. Ребёнок совсем по-новому увидит свои рисунки, лепку, аппликации. Может быть, он и не станет художником, но будет видеть окружающий мир другими глазами. Знакомя детей с изобразительным искусством, рассматривайте вместе с ним детские книги или репродукции картин.

Желаю успехов!

Руководитель по изодеятельности

Поминова М.А.