

Принята на заседании  
Педагогического совета МБ ДОУ №121  
Протокол № 1 от 25.08.2017 г

«Утверждаю»  
Заведующий МБ ДОУ № 121  
Черевко С. Г.  
Приказ № 159 от 25.08.2017г.



## **Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада комбинированного вида №121**



**г. Батайск  
Ростовской области  
2017 г.**

## Содержание образовательной программы

| №пп               | Оглавление   | Стр. |
|-------------------|--|------|
| <b>I</b>          | <b>Целевой раздел</b>  | 3    |
| <b>1.</b>         | <b>Пояснительная записка</b>   | 3    |
| <b>1.1</b>        | Введение.  | 3    |
| <b>1.2</b>        | Цели и задачи реализации Программы.  | 6    |
| <b>1.3</b>        | Принципы и подходы к реализации Программы.   | 7    |
| <b>1.4</b>        | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.   | 11   |
| <b>2.</b>         | <b>Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.</b>   | 13   |
| <b>2.1.</b>       | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.   | 13   |
| <b>2.2.</b>       | Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).  | 14   |
| <b>2.3.</b>       | Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет).  | 16   |
| <b>2.4</b>        | Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет).  | 17   |
| <b>2.5</b>        | Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).  | 19   |
| <b>3.</b>         | <b>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).</b>                       | 22   |
| <b>3.1</b>        | Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).  | 25   |
| <b>3.2</b>        | Дошкольный возраст (от 4 до 7 лет).  | 26   |
| <b>II</b>         | <b>Содержательный раздел</b>   | 27   |
| <b>1.</b>         | <b>Общие положения</b>   | 27   |
| <b>2.</b>         | <b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.</b>                                      | 27   |
| <b>2.1.</b>       | Образовательная область «Речевое развитие»   | 29   |
| <b>2.2.</b>       | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 36   |
| <b>2.3.</b>       | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 46   |
| <b>2.4.</b>       | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 63   |
| <b>2.5.</b>       | Образовательная область «Физическое развитие»  | 66   |
| <b>2.6.</b>       | Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи. | 84   |
| <b>3.</b>         | Формы, способы, методы и средства реализации Программы   | 110  |
| <b>4.</b>         | Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.   | 118  |
| <b>5.</b>         | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 123  |
| <b>III</b>        | <b>Организационный раздел</b>  | 131  |
| <b>1.</b>         | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.   | 131  |
| <b>2.</b>         | Организация образовательной деятельности и режим дня.  | 134  |
| <b>3.</b>         | Организация развивающей предметно-пространственной среды.  | 140  |
| <b>4.</b>         | Материально-техническое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.   | 143  |
| <b>5.</b>         | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий  | 145  |
| <b>6.</b>         | Кадровое обеспечение Программы.  | 149  |
| <b>7.</b>         | Методическое обеспечение.  | 149  |
| <b>IV</b>         | <b>Полнота реализации ООП ДОУ, результативность</b>  | 149  |
| <b>Приложения</b> | 153  |      |
| Приложение 1      | Нормативно-правовое обеспечение программы.   | 153  |
| Приложение 2      | Психолого-педагогические характеристики воспитанников.   | 154  |
| Приложение 3      | Методическое обеспечение программы.  | 173  |

## 1. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

#### 1.1. Введение

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 121 (далее Адаптированная программа, АООП) является документом, определяющим модель коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

Адаптированная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому.

Адаптированная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации (Приложение 1).

Обязательная часть Адаптированной программы разработана с учётом примерных основных образовательных программ дошкольного образования:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой;
- «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими **парциальными программами** (Таблица 1):

Таблица 1

| Название программы, автор | Аннотация парциальных программ |
|---------------------------|--------------------------------|
|                           |                                |

|  |   |
|--|---|
| <p>Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»<br/>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.</p> | <p>Программа позволяет осуществить решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях<br/>Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействию с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение, а также тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.</p> |
| <p>Программа «Приключения Светофора»</p>   | <p>Программа для дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. Цель программы повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения; активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни. Обучение Правилам дорожного движения начинается со второй младшей группы.</p>  |
| <p>Программа «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста»<br/>Ефименко Н.Н.</p>                          | <p>Отличительной чертой программы для оздоровления и профилактики заболеваний является новый подход к физическому воспитанию с новой идеологией, философией, методикой.</p>   |
| <p>Вариативная программа «Юный эколог»<br/>Николаева С.</p>  | <p>В ходе реализации программы проходит формирование начал экологической культуры у детей Программа включает в себя:<br/>- концептуальный научно обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников;<br/>- обоснованный экологический подход к построению содержания методов обучения, отбору форм работы, как в детском саду, так и в семье;<br/>- технологию формирования начал экологической культуры.</p>  |
| <p>Программа «Наследие»<br/>Е.Соловьева.</p>   | <p>Для введения ребенка в родную культуру – приобщения к тем духовным ценностям, которые являются человеческим началом, объединяющим всех людей.</p>  |
| <p>Программа «Гармония»<br/>Тарасова К.В.</p>  | <p>- для детей от 3-х до 7-ми лет, по всем основным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, музыкальному движению, пению, игре на детских музыкальных инструментах и музыкальной игре-драматизации. Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3 – 7 лет), основанная на психологических закономерностях возрастного развития музыкальных способностей</p>  |
| <p>Программа «Малыш»<br/>В. А.Петрова.</p>   | <p>- для детей от 2-х до 3-х лет, по всем видам музыкальной деятельности. Она содержит богатый и разнообразный материал по основным видам музыкальной деятельности детей: слушанию музыки, пению, музыкальному движению, музыкальной игре, а также материал для детских праздничных утренников.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей», Лыкова И.А.                      | Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. |
| Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А. | Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность - созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития.   |
| Развитие речи детей О.С. Ушакова  | Цель программы – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями. В программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста от трех до семи лет, приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка   |

Все парциальные программы соответствуют целевым ориентирам стандарта; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной части программы. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема, а части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №121 служит механизмом реализации ФГОС ДО, является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем;
- содержание коррекционно-образовательной работы;
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования);
- особенности организации коррекционно-образовательного процесса.

Данная Адаптированная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки социализации и индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР).

В Программе отражены содержание воспитания и обучения воспитанников, особенности организации образовательной деятельности в зависимости от возраста детей и их образовательного маршрута, определённого направленностью групп, а также участие родителей в реализации Программы.

Адаптированная программа направлена на:

- создание условий развития ребенка на основе сотрудничества детей со взрослыми и

сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ТНР;

- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей;

- коррекцию нарушений развития.

Программа адресована педагогическим и иным работникам, работающим с воспитанниками данной образовательной организации и родителям (законным представителям) воспитанников.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа направлена на построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа способствует реализации прав детей с тяжелыми нарушениями речи на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В Программу включено описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников.

В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В приложении к Программе представлен перечень игрового и

дидактического оборудования по видам детской деятельности, представлено методическое обеспечение Программы.

## 1.2. Цели и задачи реализации программы.

**Цель Программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

### **Задачи коррекционного обучения.**

И устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

И развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

- и уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- и формирование грамматического строя речи;
- и развитие связной речи дошкольников;
- и развитие коммуникативности, успешности в общении.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБ ДОУ №121 разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО. При разработке Программы также учтены специфические принципы и подходы к формированию программ для детей с ОВЗ.

#### Методологические (базовые) принципы

<sup>35</sup><sub>17</sub> Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Уважение личности ребенка.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Сотрудничество Организации с семьёй.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

<sup>35</sup><sub>17</sub> Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### Принципы коррекционно-развивающей деятельности

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач* - соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи



коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Единство диагностики и коррекции* - этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

<sup>35</sup><sub>17</sub> *приоритетность коррекции каузального типа* – в зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Деятельностный принцип коррекции* – данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка* – согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Комплексность методов коррекционного воздействия* - этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода к коррекционной работе* – коррекционная и оздоровительная работа в ходе индивидуальных и подгрупповых занятий (по 2 – 4 ребенка со сходными проблемами) проводится в соответствии с традиционными логопедическими, психологическими, физическими методиками (Д. Эльконина, Е.А Стребелевой., Нищевой Н.В., Юртайкиной Т.М. и др.).

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком* – перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

### **Специфические принципы и подходы к формированию программы**

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.).

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Индивидуализация дошкольного образования* детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

<sup>35</sup><sub>17</sub> *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

В группах компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала

каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, руководителя изо деятельности, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, руководитель изо деятельностью, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

#### 1.4. **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.**

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Адаптированной программы МБ ДОУ №121 являются возрастная и типологический состав воспитанников.

В МБ ДОУ №121 функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 7 лет: вторая младшая (3 – 4 года), средняя (4 – 5 лет), старшая (5 – 6 лет), подготовительная (6 – 7 лет) и разновозрастная 4 – 7 лет (дети со сложной структурой речевого дефекта).

В группы компенсирующей направленности ребенок зачисляется на основании заключения ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссии) города Батайска.

Наполняемость групп устанавливается в соответствии с нормативами, определенными законодательством Российской Федерации в области образования.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Контингент детей с нарушениями речи, поступающих в группы компенсирующей направленности МБ ДОУ №121, неоднороден по психическому, неврологическому, социальному статусу. 80% детей с речевыми нарушениями - имеют сопутствующие соматические, неврологические заболевания, психологические отклонения, наблюдается рост числа детей с комбинированными, множественными нарушениями развития. Таким детям требуются более длительные сроки коррекции, комплексное воздействие всех специалистов ДОУ по индивидуальным маршрутам развития.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи I-го, II-го, III-го и IV-го (НВОНР) уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

### **Неосложненный вариант тяжелого нарушения речи (ОНР невыясненного патогенеза)**

Тяжелое нарушение речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование всех компонентов речевой функциональной системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне. Типичными являются отклонения в смысловой и произносительной стороне речи.

Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизмы, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений различна.

Выделены три уровня речевого развития:

<sup>35</sup><sub>17</sub>**первый уровень (ОНР I уровень)** характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов.

Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий. Дети широко пользуются жестами и мимикой. В речи

отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.

<sup>35</sup><sub>17</sub> **второй уровень (ОНР II уровень)** характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь. Но фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерным остается выраженный грамматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

<sup>35</sup><sub>17</sub> **третий уровень (ОНР III уровень)** характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться. В

активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

Условная верхняя граница III уровня определяется как **нерезко выраженное общее недоразвитие речи (НВОНР)** или **четвертый уровень (ОНР IV уровень)** речевого развития.

Определяющим признаком **фонематического недоразвития (ФФНР)** является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При фонетико-фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: тембр, темп, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.д.

Учет уровня развития речи имеет принципиальное значение для построения коррекционного образовательного маршрута ребенка с ТНР (в том числе для выбора вида коррекционного вмешательства, формы и продолжительности занятий).

Все дети, помимо общих возрастных особенностей, имеют индивидуальные особенности здоровья, разные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые личностные характеристики, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации Программы. Подробные психолого-педагогические характеристики детей, значимые для Программы, отражены в Приложении 2.

## **2. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования. Представленные в Адаптированной программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

В Программе представлены примерные планируемые результаты освоения программы на разных возрастных этапах дошкольного детства, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР.

### **2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные

действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;
- ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;
- ***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- ***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## **2.2. Планируемые результаты освоения программы. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).**

### **Речевое развитие**

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

### **Познавательное развитие**

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить

простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет



самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

### **2.3. Планируемые результаты освоения программы. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

#### **Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации

контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### **Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

## **2.4. Планируемые результаты освоения программы. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает

звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## **2.5. Планируемые результаты освоения программы. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

### **Речевое развитие**

Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.

Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.

Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.

Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.

У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

## **Познавательное развитие**

У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений и доказательств;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.

У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## **Социально-коммуникативное развитие**

Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.

Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.

### **Физическое развитие**

У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика. Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития. Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими. У ребенка

в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Художественно-эстетическое развитие**

У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора

У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.

### **3. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)**

В основу педагогического процесса положен **принцип диагностики**, направленной на выявление психолого-педагогических особенностей развития дошкольников, что позволяет получить полную картину по развитию личности ребенка и планировать коррекционные мероприятия.

Своевременная диагностика позволяет снизить социальную депривацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, использовать в полной мере возможности сензитивных периодов становления речи как высшей психической функции, эффективно корригировать темп психоречевого развития ребенка и предупреждать возникновение вторичных нарушений.

Комплексное воздействие на ранних этапах становления речевой функции опирается на взаимосвязанное рассмотрение вопросов умственного и социально-эмоционального развития с учетом специфики овладения основными функциями речи (номинативной, коммуникативной, когнитивной и др.) в данном возрасте. При поступлении ребенка в ДОО проводится **комплексная оценка** здоровья и развития, знакомство с медицинской документацией, анкетирование родителей. Специалисты детской поликлиники выявляют различные функциональные нарушения у детей. Медицинский персонал ДОО производит осмотр детей, определяет уровень психомоторного развития, заболеваемость, а также выделяет детей с хроническими заболеваниями. Педагогами и специалистами нашего детского сада осуществляется диагностирование общего психофизического, речевого развития дошкольников, анализируются результаты адаптации.

Учитывая, что становление речи у ребенка связано с развитием сенсорной деятельности, психики, моторики, особенно тонкой, важно с раннего возраста определить наличие у него речевых нарушений.

В теоретической основе **принципов диагностики** и организации коррекционных методик речевых нарушений лежит учение о закономерностях компенсаторных и резервных возможностей ребенка, а также о движущих силах его речевого и психомоторного развития.

Главным из этих принципов является **принцип комплексного подхода**.

В первую очередь в комплексный подход диагностики входит **принцип всестороннего тщательного обследования** и оценки особенностей развития ребенка. Комплексная диагностика включает в себя целостный подход к ребенку, оценку уровня его социальной адаптированности и личностной целостности ребенка, а также всесторонний анализ психофизического и социального развития ребенка. Комплексный подход включает в себя и системное обследование с позиций специалистов разных профилей, анализ динамики психомоторного и физического развития ребенка.

Работа каждого специалиста в своей области предполагает выдвижение определенных задач, решение которых позволяет обобщить разнообразные данные, в интегрированном виде поставить заключение и определить важнейшие индивидуально-психологические особенности ребенка, имеющего нарушения развития. Каждый специалист, ориентируясь на решение вопросов в сфере своей компетенции, вносит собственное понимание и в тоже время одну из составных частей целостной картины развития ребенка и прогноза его возможностей в плане дальнейшего воспитания и обучения. Так, в постановке диагноза решающая роль принадлежит **врачу** (неврологу, психиатру и др.), а установление уровня и особенностей интеллектуального развития, особенностей эмоционально-волевой сферы, личностных особенностей – поле деятельности **психолога**. Квалификация такого важного компонента развития, как речь, возлагается на **логопеда**, который в тоже время совместно с **воспитателем** определяет адекватные для ребенка условия и форму обучения.

**Принцип динамического изучения** тесно связан с изучением основных закономерностей развития зрелого и незрелого (аномального) ребенка. Специфические закономерности развития и аномалии помогут в дифференциальной диагностике причин развития речевых нарушений. Принцип динамического изучения предполагает применение диагностических методик с учетом возраста обследуемого, выявление его потенциальных возможностей или по Л. С. Выготскому «зоны его ближайшего развития».

**Принцип качественного анализа данных**, полученных в процессе педагогической диагностики позволяет так спланировать коррекционную работу, что количественные показатели переходят в качественные.

Принципы педагогической диагностики нарушений в развитии детей являются научной основой и способствуют выбору наиболее оптимальных диагностических коррекционно-образовательных путей.

Для планирования деятельности специалисты важно применяют современные специальные пособия и методики. К **методикам педагога-психолога** относятся методики диагностики психомоторного, эмоционального, сенсорного развития ребенка Стребелевой Е. А., Семаго М. М., Павловой Н.Н., Руденко Л.Г., соответствующие возрастным особенностям детей.

Исследование состояния памяти, зрительной и слуховой модальности проводится с помощью теста Мейли, воспроизведение визуальных репродукций Векслера, прогрессивные матрицы Равена, структура интеллекта Амтхауэра. Диагностическими методиками считаются: тест зрительной ретенции Бентона, пробы на запоминание звуков или звукосочетаний, методика пиктограмм, методика опосредованного запоминания и др.). Состояние мыслительных операций классификации и группировки, сравнения, нахождение аналогий и вскрытие – закономерностей проводятся по методикам «Разрезные фигуры», «Классификация», «Формирование искусственных понятий», «Выделение существенных признаков», «Кубики Коса» и др.

**Логопед** применяет следующие диагностические методики:

- Коноваленко В.В. Экспресс обследование звукопроизношения.
- М.: «Просвещение», 2014г
- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.



- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- Компьютерная программа для комплексного обследования речи и создания индивидуальных программ «Методика «Логопедическое обследование детей Акименко В.М.»

Таким образом, комплексная диагностика охватывает как речевые, так и неречевые возможности ребенка. Каждый специалист ДООУ: воспитатель, логопед, психолог, инструктор по физической культуре, руководитель изобразительности, музыкальный руководитель, используя свои диагностические методики, обследует уровень развития ребенка. Педагоги заполняют листы здоровья и диагностические карты состояния психо-физического, речевого и двигательного развития детей. Это позволяет учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и обеспечить его психофизическое развитие. Результаты обрабатываются, проводится анализ развития.

Диагностика позволяет выявить проблемы в развитии каждого ребенка, его реабилитационный потенциал, определить направления коррекционной работы, подобрать конкретные формы и технологии организации работы, спрогнозировать результативность коррекционных усилий.

Результаты диагностического обследования выносятся на **психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)**. В ДООУ организована работа ПМПк, разработано Положение о ПМПк. На заседание ПМПк приглашаются заведующий, специалисты, воспитатели, медики:

- Озвучивается информация, полученная из бесед с родителями.
- Представляются результаты диагностики развития детей.
- Проводится психолого-педагогический анализ развития, определяются конкретные трудности и причины, вызывавшие эти затруднения.

Такой анализ необходим для того, чтобы назначить ведущего специалиста (по основной проблеме в развитии, как правило, это логопед или психолог), **согласовать действия** специалистов по коррекционной работе, выработать план работы с ребенком на год.

Определив основные проблемы и индивидуальные особенности детей, педагоги выносят их на коллегиальное обсуждение для определения коррекционных и оздоровительных задач в группе. Согласование подходов к физическому, речевому, психологическому здоровью детей, выработка единых педагогических установок по отношению к отдельным воспитанникам и группе в целом; индивидуализация приемов профессионального воздействия - эти и другие вопросы становятся в дальнейшем основой их сотрудничества.

Затем обращается внимание родителей на проблемы развития, чтобы заручиться их поддержкой, подсказать комплекс мероприятий в домашних условиях.

Консилиум позволяет решать вопросы с родителями о консультации других специалистов, вырабатывать общую педагогическую стратегию обучения и воспитания каждого ребенка с учетом данных диагностики и систематических наблюдений.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Комплексная диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

### **3.1 Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

В младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение первых двух недель сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем, руководителем изобразительной деятельности и руководителем физического воспитания в начале учебного года, заполняются диагностические таблицы.

В конце учебного года всеми специалистами групп компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической диагностики в конце учебного года в группах компенсирующей направленности необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Учитель-логопед проводит обследование по направлениям:

<sup>35</sup><sub>17</sub> Сбор анамнестических данных.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние неречевых психических функций:

- исследование слухового восприятия;
- исследование зрительного восприятия;
- исследование восприятия пространственных представлений.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Анатомическое строение артикуляционного аппарата

- состояние моторной сферы;
- общая моторика;
- ручная моторика;
- мимическая мускулатура;
- артикуляционная моторика.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние речи

- Импрессивная речь
- Пассивный словарь
- Понимание грамматических форм

<sup>35</sup><sub>17</sub> Экспрессивная речь

- Характер речи
- Активный словарь

- Грамматический строй речи
- Фонетическая сторона речи (имитация)
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние звукопроизношения
- Звуко-слоговая структура слов
- Дыхание и голос
- Динамическая сторона речи
- Фонематическое восприятие
- Заключение о состоянии речевого развития.

В **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

### 3.2 Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение первых двух недель сентября.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики ребенка 4 – 7 лет представлена в Приложении 2.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем изобразительной деятельности и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические карты.

Учитель-логопед проводит обследование по направлениям:

- <sup>35</sup><sub>17</sub> Сбор анамнестических данных.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние моторной сферы;
  - общая моторика;
  - мелкая моторика;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Исследование слухового восприятия
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Общее развитие ребенка
  - разговорно-описательная беседа;
  - восприятие, представления (пространства, цвета, формы, величины и количества, времени).
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Общее звучание речи (темп, ритм, голос, дыхание, выразительность).
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Особенности строения и подвижность артикуляционного аппарата.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние звукопроизношения.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Состояние фонематического слуха.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Слоговая структура слов.

### <sup>35</sup>/<sub>17</sub> Лексика.

- предметный словарь – объяснение значения слов, обобщающие понятия, многозначность слов, детеныши животных;
- словарь признаков: подбор прилагательных к существительным, существительных к прилагательным, подбор антонимов;
- глагольный словарь.
- Грамматический строй речи.
- словообразование;
- согласование;
- использование предлогов.
- Связная речь.
- диалогическая речь;
- объединение предложений в рассказ;
- составление рассказа по серии картинок;
- пересказ текста;
- составление рассказа – описания
- Заключение о состоянии речевого развития.

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (нерезко выраженное общее недоразвитие речи). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

## **II Содержательный раздел**

### **1. Общие положения**

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- социализация всех воспитанников в условиях ДОУ;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

В структуре Программы предусмотрены разделы, учитывающие особенности развития детей разных речевых нарушений, что отражается в содержании коррекционной работы.

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> речевое развитие;
- <sup>35</sup>/<sub>17</sub> социально-коммуникативное развитие;

- <sup>35</sup><sub>17</sub> познавательное развитие;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> художественно эстетическое развитие;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основное содержание образовательных областей составлено с использованием «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

### **Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи**

В соответствии с профилем группы, образовательная область «**Речевое развитие**» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «**Познавательное развитие**», «**Социально-коммуникативное развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Физическое развитие**» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.
- Восприятие художественной литературы.

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Приобщение к социокультурным ценностям
- Ознакомление с миром природы
- Развитие математических представлений.

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Конструктивно-модельная деятельность.

- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие трудовой деятельности.
- Патриотическое воспитание. Формирование гражданских чувств.

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

### **2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### Развивающая речевая среда.

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Диме перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

##### Формирование словаря.

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).
- Называть части суток (утро, день, вечер, ночь).
- Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развивающая речевая среда.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
- Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами.

- Употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

#### Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.
- Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.



- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

### Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

#### Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).

- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь—медведица – медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал-перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

##### Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

#### Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Ознакомление с художественной литературой**

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для группы раннего возраста.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием

действия, сопереживать героям произведения.

- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- Запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- <sup>35</sup><sub>17</sub> усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Основные цели и задачи

- <sup>35</sup><sub>17</sub> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- <sup>35</sup><sub>17</sub> Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному

заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения правил.

### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **2.2.1. Игровая деятельность**

#### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих **формированию психических новообразований**

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой  
(Михайленко Н.Я. и Коротковой Н.А.)**

Рисунок 1. Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

## Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

Комплексный метод руководства игрой  
Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой



Рисунок 2. Комплексный метод руководства игрой.

### Классификация игр детей дошкольного возраста

Таблица 2.

| Игры  | Возрастная адресованность (годы жизни детей) |   |         |   |   |   |   |   |
|---|--|---|---------|---|---|---|---|---|
|   | Классы                                       | Виды  | Подвиды | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1   | 2  | 3   |         |   |   |   |   |   |
| <u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>          | Игры-экспериментирования                     | С животными и людьми                              |         |   | + | + | + |   |
|   |  | С природными объектами                            |         | + | + | + | + |   |
|   |  | Общения с людьми                                  | +       | + | + | + | + |   |
|   |  | Со специальными игрушками для экспериментирования | +       | + | + | + | + |   |
|   | Сюжетные самодеятельные игры                 | Сюжетно -отобразительные                          | +       |   |   |   |   |   |
|   |  | Сюжетно - ролевые                                 |         | + | + | + | + |   |
|   |  | Режиссерские                                      |         | + | + | + | + |   |
|   | Театрализованные                             |   |         |   | + | + | + |   |
| <u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u> | Обучающие игры                               | Дидактические предметные                          | +       | + | + | + |   |   |
|   |  | Сюжетно - дидактические                           | +       | + | + | + |   |   |
|   |  | Подвижные   | +       | + | + | + | + |   |
|   |  | Музыкальные                                       | +       | + | + | + | + |   |
|   |  | Учебно - предметные дидактические                 |         |   |   | + | + | + |
|   | Досуговые игры                               | Интеллектуальные                                  |         |   |   | + | + | + |

|  |                  |                         |   |   |   |   |   |
|--|------------------|-------------------------|---|---|---|---|---|
|  |                  | Забавы                  | + | + | + | + | + |
|  |                  | Развлечения             |   | + | + | + | + |
|  |                  | Театральные             |   |   | + | + | + |
|  |                  | Празднично-карнавальные | + | + | + | + | + |
|  |                  | Компьютерные            |   | + | + | + | + |
| <u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u> | Обрядовые игры   | Культовые               |   |   |   |   | + |
|  |                  | Семейные                | + | + | + | + | + |
|  |                  | Сезонные                | + | + | + | + | + |
|  | Тренинговые игры | Интеллектуальные        |   |   | + | + | + |
|  |                  | Сенсомоторные           | + | + | + | + | + |
|  |                  | Адаптивные              | + | + | + | + | + |
|  | Досуговые игры   | Игрища                  |   |   |   | + | + |
|  |                  | Тихие                   | + | + | + | + | + |
|  |                  | Забавляющие             | + | + | + | + | + |
|  |                  | Развлекающие            | + | + | + | + | + |

### Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Таблица 3

| Взрослый   | Ребенок   |
|--|---|
| <b>1 этап</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает развивающую предметно - пространственную среду.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно - пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>  |   |
| <b>2 этап</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul> |



|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>  |  |
| <b>3 этап</b>   |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>  |  |
| <b>4 этап</b>   |  |
| <p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul> |

### 2.2.2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

#### Цели:

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

<sup>35</sup><sub>17</sub> усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

<sup>35</sup><sub>17</sub> формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

<sup>35</sup><sub>17</sub> развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### **Примерное содержание работы**

#### Ребенок и другие люди:

<sup>35</sup><sub>17</sub> О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Если «чужой» приходит в дом.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Ребенок как объект сексуального насилия.

#### Ребенок и природа:

<sup>35</sup><sub>17</sub> В природе все взаимосвязано.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Загрязнение окружающей среды.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Ухудшение экологической ситуации.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Бережное отношение к живой природе.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Ядовитые растения.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Контакты с животными.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Восстановление окружающей среды.

#### Ребенок дома:

<sup>35</sup><sub>17</sub> Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Открытое окно, балкон как источник опасности.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Экстремальные ситуации в быту.

#### Ребенок и улица:

<sup>35</sup><sub>17</sub> Устройство проезжей части.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Правила езды на велосипеде.

<sup>35</sup><sub>17</sub> О работе ГИБДД.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Милиционер-регулирующий.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Правила поведения в транспорте.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Если ребенок потерялся на улице.

### **2.2.3. Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

<sup>35</sup><sub>17</sub> развитие трудовой деятельности;

<sup>35</sup><sub>17</sub> воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

<sup>35</sup><sub>17</sub> формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

## Виды труда

### 1. Самообслуживание.

1. Хозяйственно-бытовой труд.
2. Труд в природе.
3. Ручной труд.
4. Ознакомление с трудом взрослых.

При организации трудовой деятельности детей учитываем следующее:

- \* формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);
- \* значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- \* решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Таблица 4.

| Условное обозначение | Особенности структуры   | Наличие совместных действий в зависимости от участников                                   |
|----------------------|---|---|
| Индивидуальный труд  | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе        | Не испытывает никакой зависимости от других детей   |
| Труд рядом           |   |   |
| Труд общий           | Участников объединяет общее задание и общий результат                     | Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов |
| Труд совместный      | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника                   |

## 2.2.4. Патриотическое воспитание

**Цель:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу

**Задачи:**

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за земляков.
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Рисунок 3. Компоненты патриотического воспитания.

Одним из направлений деятельности ДООУ является использование в работе регионального компонента по воспитанию дошкольников на основе патриотических ценностей и культурно-исторических традиций Донского края.

Отбор содержания различных аспектов культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии с **принципами**, реализуемыми в программе «Детский сад 2100» и с учетом состава группы воспитанников нашего образовательного учреждения:

<sup>35</sup><sub>17</sub> **принцип интегративности**, предусматривающий возможность использования регионального содержания, построенного на казачьем материале, в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, конструктивной, изобразительной, учебной);

<sup>35</sup><sub>17</sub> **принцип культуросообразности** и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

<sup>35</sup><sub>17</sub> **принцип «диалога культур»**, ориентирующий на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Используются различные формы работы по ознакомлению дошкольников с историей и природой страны и Донского края по блокам парциальной программы «Наследие» (Авторы: М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева): «Круг событий», «Круг чтения», «Встанем в круг», «Семейный круг». Цель: введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.

### Примерное содержание образовательной деятельности

Таблица 5.

| № | Тема         | Средняя группа  | Старшая группа  | Подготовительная группа   |
|---|--------------|---|---|---|
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |

|   |                         |  |   |   |
|---|-------------------------|--|---|---|
| 2 | Родной город            | Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки. | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика г. Батайска.                          | Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской сельской местности. Главная улица города. Архитектура функциональные особенности отдельных зданий. Города, район реки Ростовской области, современное древнее название. |
| 3 | Природа родного края    | Растения сада, огорода, цветника, характерные для Ростовской области. Домашние и дикие животные, среда их обитания.  | Растительный и животный мир Ростовской области. Красная книга Ростовской области. Охрана природы Ростовской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ростовской области. |   |
| 4 | Быт, традиции           | Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества.  | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.           | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности и празднования, традиционные праздничные блюда.  |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.   | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.   | Особенности народного костюма. Женские и мужские костюмы. Современный костюм.   |

|   |                                 |   |  |  |
|---|---------------------------------|---|--|--|
| 6 | Народная игрушка                | Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для разных областей: «кувотка», «кукла-младенчик».  | Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки-скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки. | Филимоновская игрушка: истории возникновения наших дней.             |
| 7 | Народные игры                   | Русские народные игры, традиционные в Ростовской области.   | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.                             | Старинные современные народные игры традиционные Ростовской области. |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Ростовские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Батайчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город. |  |  |

Творческой группой педагогов ДООУ разработан модуль «Освоение историко-культурного наследия Дона», в котором спроектировано включение казачьего фольклора, музыкальных произведений, подчеркивающих богатый, сочный темперамент народов Южного региона, раскрывающий особенности живописного колорита художников донского края и других народностей, населяющих наш город и край.

### Содержание модуля «Освоение историко-культурного наследия Дона» и этапы его внедрения

Таблица 6.

| Тематические блоки                    | «Донской фольклор»  | «Моя семья»                                     | «Донской край»  |
|---------------------------------------|---|---|---|
| <b>Группы</b><br><b>Возраст детей</b> | Раннего возраста<br>Вторая младшая группа<br>1,5 – 4 года | Средняя<br>4 – 5 лет                            | Старшая и подготовительная<br>5 – 7 лет   |
| <b>Цель</b>                           | Приобщение детей к истокам русской народной культуры      | Изучение семьи и ценностей семейного воспитания | Развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой родине |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <b>Задачи</b>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать эмоциональную сферу ребенка, осваивая ценный опыт поколений.</li> <li>• Знакомить с малыми фольклорными формами.</li> <li>• Расширять кругозор детей, обогащать их чувства и речь.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь и уважение к семье, семейным ценностям</li> <li>• Повысить педагогическую культуру родителей.</li> <li>• Приобщить родителей к участию в жизни детского сада.</li> <li>• Изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пробудить интерес к истории и культуре родного города, края, формировать эстетическое и нравственное их восприятие.</li> <li>• Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Дона, бережное отношение к культурному наследию своего города, края, гордости за свой край.</li> </ul>   |
| <b>Формы и методы работы</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое общение</li> <li>• Народные и сюжетные игры</li> <li>• Совместные праздники с родителями</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивные виды деятельности – индивидуальные и коллективные (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• Обыгрывание малых фольклорных форм.</li> <li>• Проектная деятельность «Игрушка моей бабушки» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписей</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы взрослых</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Встречи в семье.</li> <li>• Совместные праздники с родителями.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Рассматривание фото, иллюстраций.</li> <li>• Проектная деятельность «Ярмарка» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Практическая деятельность</li> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Совместная деятельность с родителями</li> <li>• Театрализация</li> <li>• Организация «Бабушкина клуба».</li> <li>• Организация «Маминой школы» (обмен опытом семейного воспитания)</li> <li>• Газеты, буклеты для родителей.</li> <li>• Выставки совместного творчества детей и взрослых;</li> <li>• Папка-передвижка «Казачья народная кухня»</li> </ul> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы взрослых</li> <li>• Игры народные, сюжетно-ролевые.</li> <li>• Проектная деятельность «Чудеса России».</li> <li>• Совместные праздники с родителями</li> <li>• Наблюдения, экскурсии</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фото.</li> <li>• Практическая деятельность</li> <li>Формы работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Игры</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Совместная деятельность с родителями</li> <li>• Наблюдения, экскурсии</li> <li>• Театрализация</li> <li>• Продуктивная деятельность.</li> </ul> </li> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Выступления народных театров, оркестров.</li> <li>• Посещение выставок донских художников, скульпторов</li> </ul> |
| <b>Преобразование развивающей среды группы</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка «Народные игрушки» (матрешки, пеленашки, свистульки, ложки и т. д.)</li> <li>• Иллюстрации потешек, песенок, прибауток</li> <li>• Русские народные костюмы или элементы костюмов</li> <li>• Карточка малых фольклорных форм</li> <li>• Создание мини-библиотеки.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макет «Русская изба».</li> <li>• Тематические альбомы: «Моя семья», «Наши папы», «Наши мамы», «Наша группа», «Мой детский сад» и т. д.</li> <li>• Подбор литературных и музыкальных произведений о семье, детях.</li> <li>• Подбор медиатеки для использования в семье и ДОУ.</li> <li>• Приобретение комплекта «Детям о Родине»</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Символика города, области.</li> <li>• Фотоальбомы о Батайске, о Ростовской области.</li> <li>• Тематический альбом «Донской край».</li> <li>• Народные куклы (казак и казачка).</li> <li>• Казачьи костюмы или элементы костюмов.</li> <li>• Подбор литературных и музыкальных произведений о Донском крае, казаках.</li> </ul>   |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <b>Сформированные знания, умения и навыки детей</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать несколько потешек.</li> <li>• Узнавать знакомые народные песенки, подпевать их.</li> <li>• Различать народные игрушки (матрешки, ложки, куклы)</li> <li>• Инсценировать отрывки из знакомых сказок с помощью различных видов театра</li> <li>• Проявлять эмоциональную отзывчивость</li> <li>• Играть в народные игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о себе, своей семье, семейных традициях.</li> <li>• Рассказать о своем городе</li> <li>• Знать несколько фольклорных и литературных произведений о семье.</li> <li>• Отражать данную тему в сюжетно-ролевой игре «Семья».</li> <li>• Отражать данную тему в продуктивной деятельности.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать названия своего города, области.</li> <li>• Знать адрес проживания.</li> <li>• Иметь представление об истории города, области.</li> <li>• Иметь представление об истории и обычаях донского казачества</li> <li>• Рассказать о своей малой родине</li> <li>• Знать несколько фольклорных произведений, драматизировать их.</li> <li>• Реализовывать полученные знания через продуктивную деятельность</li> <li>• Знать представителей растительного и животного мира нашей области</li> <li>• Проявлять самостоятельную творческую активность</li> </ul> |
|---|---|---|---|

В результате изучения представленного модуля воспитанники:

- узнают историю своего города, области;
- углубляют чувство любви к своему народу, своей малой родине;
- знакомятся с казачьим фольклором, с обычаями и традициями Донского края;
- формируется чувство патриотизма;
- воспринимают себя как часть общества;
- развивается интерес к познанию своего края, своей истории.

По данной деятельности разработаны перспективно-тематические планы, конспекты НОД, развлечений, праздников, технологические карты проектов, картотеки фольклорного материала, игр, подобрана медиатека, мини-библиотека; оформлен уголок «Русская изба», организована постоянно действующая выставка «Народная игрушка».

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, становление сознания.

#### **Задачи:**

1. Формировать познавательные действия.
2. Развивать воображение и творческую активность.
3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
4. Формировать представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### 2.3.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).
- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

#### Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.).
- Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
- Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.
- Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

#### Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
- Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

#### Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

#### Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи наощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый—холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

### Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей подгруппы по 2 – 4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные

способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

#### Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

#### Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового

характера.

- В работе над проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых качеств для подготовки к школе: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### 2.3.2. Приобщение к социокультурным ценностям

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой,

воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### 2.3.3. Формирование элементарных математических представлений

#### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

##### Количество.

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т. д.).
- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить одини несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
- Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) подлине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

##### Форма.



- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### Ориентировка в пространстве.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

#### Ориентировка во времени.

- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
- Учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами -2,2-2,2-3,3-3,3-4,4-4,4-5,5-5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и

шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

- Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

### Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
- Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
- Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
- Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).
- Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

#### Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

#### Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди)— сзади (за),

слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

### Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (например о треугольнике и четырехугольнике), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### 2.3.4. Ознакомление с миром природы

##### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

##### Сезонные наблюдения

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы

(холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовники др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной



литературы, музыки, народные приметы.

- Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Сезонные наблюдения

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница,

крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Сезонные наблюдения

*Осень.* Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

*Зима.* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

*Весна.* Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

*Лето.* Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

#### **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели:** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

##### **Задачи:**

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
2. Восприятие музыки.
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте**  
Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

##### Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

##### Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

##### Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

#### Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.

#### **2.4.1. Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия,** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### **Методы эстетического воспитания**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Принципы интегрированного подхода**

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

#### **2.4.2. Детское конструирование**

Реализуется по парциальной образовательной программе «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А.

#### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала.
- Из бумаги.

- Из природного материала.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно-габаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **2.4.3. Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Содержание раздела «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание раздела «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Физическое развитие реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическая культура». Физическое развитие дошкольника предусматривает в первую очередь формирование интереса к активной двигательной деятельности и



потребность в физическом самосовершенствовании, получение удовольствия от игр, движений, упражнений.

Рисунок 4. Направления физического развития дошкольников.

Поставленные задачи решаются через **комплексное использование всех средств физического воспитания** в ДОУ:

<sup>35</sup><sub>17</sub> Гигиенические факторы (общий режим, рациональное питание, гигиена одежды и помещений). Большое значение имеет воспитание, обеспечивающее гигиену нервной системы – предупреждение переутомления ребенка на протяжении всего дня, а также в разных видах деятельности, предупреждение чрезмерного нервного, в том числе эмоционального, напряжения.

<sup>35</sup><sub>17</sub> Одним из ведущих средств физического воспитания являются физические упражнения. Профилактическая, развивающая, лечебная, реабилитационная направленность в подборе физических упражнений обеспечивает многообразное их воздействие. Разработан примерный перечень физических упражнений, отражающий возрастные возможности детей, обеспечивающий освоение двигательных навыков и удовлетворяющий потребность дошкольников в двигательной активности.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы ДОУ** – это создание оптимальных условий для целесообразной двигательной активности детей, формирование у них необходимых двигательных умений и навыков, а также воспитание положительного отношения к физическим упражнениям.

**2.5.1. Основными принципами** системы рациональной организации двигательной активности детей выступают:

1. Ежедневные занятия физической культурой, преимущественно на открытом воздухе. Занятия проводятся инструктором по физической культуре, воспитателем, музыкальным руководителем.
2. Преобладание циклических упражнений во всех видах двигательной активности для тренировки общей выносливости – наиболее ценного оздоровительного качества.
3. Частая смена упражнений при многократной повторяемости одного упражнения.
4. Важнейший и основной раздел занятий по физической культуре и прогулки – подвижные игры, в том числе народные.
5. Моторная плотность занятий по физической культуре – до 80% и более, для прогулок – 60%.
6. Обязательное музыкальное сопровождение физкультурных занятий.
7. Преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности детей.

8. Обеспечение оптимальной развивающей среды, способствующей физическому развитию детей, их самовыражению.

Физкультурно-оздоровительная работа педагогов организована по **системе «Здоровый ребенок»**, разработанной в МБ ДОУ №121 (утверждена на Методическом объединении Отдела Учебных заведений СКЖД). В основу всей работы коллектива положен личностно-ориентированный подход к физическому воспитанию и оздоровлению детей с использованием здоровьесберегающих технологий.

### **2.5.2. Условия реализации физкультурно-оздоровительной работы:**

создание в ДОУ охранительного режима и постоянная всемерная забота об укреплении здоровья детей и сотрудников;

тесная взаимосвязь физического воспитания с формированием установок, навыков, способов и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей;

доверие к физическим ощущениям ребенка;

обучение конкретным способам и приемам выполнения комплексных физических упражнений, самомассажа, дыхательных упражнений, закаливающих и оздоровительных процедур.

Основные задачи физкультурно-оздоровительной работы:

1. Укрепление соматического и психического здоровья детей.
2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической и двигательной подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка.
4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности (построение развивающей среды) и режима двигательной активности.

### **2.5.3. Основное содержание образовательной деятельности**

*Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)*

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.
- Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу,
- координацию движений.
- Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, в рассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

**Прыжки.** Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ( $d=3\text{см}$ ), через канат ( $d=5\text{см}$ ), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ( $h=5\text{см}$ ). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

**Бросание, ловля, метание.** Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

**Ползание и лазание.** Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

#### **Упражнения в равновесии, на координацию движений**

- Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.
- Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.
- Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

**Строевые упражнения.** Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, враспыну.

#### **Общеразвивающие упражнения**

- Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.
- Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.
- Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.
- Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.
- Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.
- Учить приседать, держась за опору, и без нее.

**Спортивные упражнения.** Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

**Подвижные игры.** Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

#### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

##### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

• Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

**Ползание и лазание.** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ( $h=50$  см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

**Прыжки.** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

**Катание, ловля, бросание.** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика.** Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

**Общеразвивающие упражнения.** Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

**Спортивные упражнения.** Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры.** Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.
- Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.
- Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.
- Проводить утреннюю гимнастику.
- Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.
- Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.
- Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.
- Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.
- Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.
- Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.
- Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

*Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в

чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние домишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по

порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения.** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения.** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Спортивные игры.** Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры.** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

#### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

- Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### *Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)*

#### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### Основные движения

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2$ — $3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5$ — $6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30$ — $40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по



гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения.** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения.** Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной

рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими («Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения.** Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры.** Совершенствовать навыки игры (элементы) в футбол, баскетбол, бадминтон, городки. Формировать навыки игры в настольный теннис.

**Подвижные игры.** Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

Помимо решения задач формирования основных двигательных умений и навыков, охраны и укрепления здоровья дошкольников и формирования потребности в физическом совершенствовании, педагогический коллектив МБ ДОУ № 121 ставит перед собой задачи развития творческого воображения и формирования осмысленной моторики с использованием технологий и принципов парциальных программ Кудрявцева В.Т. и Ефименко Н.Н.

В реализации системы работы участвуют воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учителя – логопеды, медсестра, помощники воспитателя. Заведующая, заместитель заведующего, врач-педиатр, медсестра осуществляют медико-педагогический контроль развития детей и выполнения программы.

#### **2.5.4. Вариативность физкультурно-оздоровительной деятельности**

Решению физкультурно-оздоровительных задач способствует вариативность деятельности с детьми:



Следует отметить, что вся физкультурно-оздоровительная работа ДОО носит комплексный характер, включающий развивающие и коррекционные технологии. В условиях вариативности образования на современном этапе система работы «Здоровый ребенок» корректируется и модернизируется, продолжается поиск наиболее рациональных и эффективных способов организации деятельности. Для реализации задач по охране и укреплению здоровья детей в ДОО созданы необходимые условия: оборудован медицинский блок, выполняются санитарно – гигиенические требования, разработан рациональный режим дня и сетка занятий в соответствии с требованиями санитарных правил, модель двигательного режима, циклограммы: «Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня» и «Использование нетрадиционных форм оздоровительной работы в группах дошкольного возраста в течение дня».

С детьми проводится работа по воспитанию культурно – гигиенических навыков во время групповых и индивидуальных бесед, на материале дидактических игр и занятий на санитарно – гигиенические темы с показом наглядного материала.

Организовано **4-х разовое сбалансированное питание**, включающее в себя йодсодержащие продукты соки, фрукты. Соблюдается питьевой режим. Ежегодно проводятся профилактические прививки и вакцинация против гриппа. ДОО курирует врач-педиатр, которая осуществляет лечебно-профилактическую помощь детям, даёт рекомендации родителям по укреплению здоровья детей и предупреждению вирусных, инфекционных заболеваний, проводит совместную работу с педагогическим коллективом по реабилитации детей в условиях ДОО.

**В целях укрепления здоровья детей** осуществляются следующие мероприятия:

- осмотр детей педагогами и медсестрой во время утреннего приема;
- антропометрические замеры 1 раз в 3 месяца детей от 2 до 3 лет и 1 раз в 6 месяцев детей от 3 до 7 лет;
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, 1 раз в квартал, 1 раз в год;
- ежегодное подведение итогов посещаемости детей;
- осмотр детей врачами - специалистами;
- 2 раза в год проводится диагностика физического развития детей;
- лечебно-профилактические мероприятия (витаминотерапия, противогриппозная терапия, в зимний период – фитонциды, с-витаминизация третьего блюда, физкультурно-оздоровительные мероприятия).

С целью профилактики простудных заболеваний ежедневно проводятся **закаливающие процедуры**. В ДОО виды и формы закаливания индивидуальны для каждой из 6-тикомпенсированных групп, подобраны с учётом возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей, уровня их психофизиологического развития, клинко-соматических параметров:

2 младшая группа Контрастные воздушные ванны после сна. Гимнастика пробуждения. Полоскание рта после еды. Обширное умывание после сна. Ходьба по корригирующим дорожкам. Солнечные и воздушные ванны.

Средняя группа Гимнастика пробуждения. Контрастные воздушные ванны после сна. Ходьба по корригирующим дорожкам. Обширное умывание после утренней гимнастики и сна. Полоскание рта после еды. Солнечные и воздушные ванны.

Старшая и подготовительная группы. Контрастные воздушные ванны после сна. Гимнастика пробуждения после сна. Ходьба по корригирующим дорожкам.

Обширное умывание после утренней гимнастики и физкультурного занятия. Полоскание рта после еды.

Система закаливания разработана таким образом, что в результате ребёнок переходит от щадящих процедур к более жёстким при постепенном расширении зоны воздействия и увеличении времени воздействия. К примеру, дети постепенно переходят от босоножия в младших группах к ходьбе по мокрым дорожкам в средних и к контрастным ваннам в старших, от игр с водой к умыванию рук до локтя, затем к обширному умыванию рук и груди и далее к растиранию мокрым полотенцем, от смены температурного режима во время сна – до сна без маек с доступом свежего воздуха, от полоскания полости рта – до полоскания горла солёной водой и отварами трав и т.д.

### 2.5.5. Использование здоровьесберегающих технологий

**Задача внедрения в воспитательно-образовательную практику здоровьесберегающих технологий** решается, прежде всего, посредством повышения компетентности педагогов в вопросах внедрения указанных технологий в свою педагогическую практику. Кроме того, усилия педагогического коллектива направлены на создание условий по внедрению здоровьесберегающих технологий в работу с детьми.

### Формы и методы оздоровления детей в ДОУ №121

Таблица 7.

| № | Формы и методы                     | Содержание   |
|---|------------------------------------|--|
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни. | - щадящий режим (адаптационный период)<br>- гибкий режим;<br>- организация микроклимата и стиля жизни группы;<br>- учет биоритмов;<br>- учет астрологического прогноза;<br>- коррекция биоритмологической активности |
| 2 | Физические упражнения              | - утренняя гимнастика;<br>- физкультурно-оздоровительные занятия;<br>- подвижные и динамичные игры; спортивные игры;<br>- профилактическая гимнастика;<br>- пешие прогулки.  |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры.  | - умывание;<br>- мытье рук;<br>- местный и общий душ;<br>- игры с водой;<br>- посещение бассейна.  |
| 4 | Свето-воздушные ванны.             | - проветривание помещений;<br>- сон при открытых фрамугах;<br>- прогулки на свежем воздухе;<br>- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.  |
| 5 | Активный отдых                     | - развлечения, праздники;<br>- игры – забавы;<br>- дни здоровья.   |
| 6 | Арома- и фитотерапия               | - ароматизация помещений;<br>- фито-питание (чай, отвары);<br>- арома-подушки; - арома-медальоны.  |
| 7 | Диетотерапия                       | - рациональное питание;<br>- индивидуальное меню (аллергия, ожирение, хрон. заболевания).  |
| 8 | Свето- и цветотерапия              | - обеспечение светового режима;<br>- цветное и световое сопровождение среды и учебного процесса.   |
| 9 | Музыкотерапия                      | - музыкальное сопровождение режимных моментов;<br>- музыкальное оформление фона занятий;<br>- музыкально-театрализованная деятельность;<br>- хоровое пение.  |

|    |                                |   |  |
|----|--------------------------------|---|--|
| 10 | Аутотренинг<br>психогимнастика | и | - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы;<br>- игры – тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний;<br>- коррекция поведения. |
| 11 | Специальное<br>закаливание     |   | - босохождение;<br>- игровой массаж;<br>- обширное умывание;<br>- дыхательная гимнастика.  |
| 12 | Физиотерапия                   |   | - УФО общее;<br>- люстра Чижевского;<br>- тубус – кварц  |
| 14 | Пропаганда ЗОЖ                 |   | - эколого-валеологический театр;<br>- периодическая печать;<br>- курс лекций и бесед; - специальные занятия.   |

### Здоровьесберегающие мероприятия в МБДОУ № 121

Таблица 8.

|                   |   | <i>Мероприятия</i> |  | <i>Санитарно-гигиенические требования</i> |  |  |
|-------------------|---|--------------------|--|---|--|--|
| <i>Возраст</i>    |   |                    |  |   |  |  |
|                   | <i>Лечебно-профилактические</i>   |                    | <i>Физкультурно-оздоровительные</i>  |   |  |  |
| <i>1,5–3 года</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Витаминотерапия (ежевно)</li> <li>▪ Сокотерапия</li> <li>▪ Полоскание горла соевым раствором</li> <li>▪ Применение фитонцидов – бус из чеснока (в зимний период и во время обострения эпидемиологической обстановки)</li> <li>▪ Кварцевание</li> <li>▪ Овощные салаты</li> <li>▪ Полноценное питание</li> <li>▪ Глюконат кальция и аскорбиновая кислота (2 р в год)</li> <li>▪ С-витаминизация третьего блюда (постоянно)</li> </ul> |                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Физкультурные занятия (2 раза в неделю)</li> <li>▪ Физкультура на воздухе (1 раз в неделю)</li> <li>▪ Утренняя гимнастика (ежедневно – 10 мин.</li> <li>▪ Прогулки (2 раза в день)</li> <li>▪ Закаливание (ежедневно); воздушные ванны;</li> <li>▪ Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно)</li> </ul> |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Облегченная форма одежды;</li> <li>▪ Температура в группе не ниже +19°C</li> <li>▪ Температура воздуха на улице не ниже 10°C (без ветра)</li> <li>▪ Продолжительность от 3 до 10 минут</li> </ul> |  |

|                  |  |   |  |
|------------------|--|---|--|
| <p>4 – 5 лет</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Витаминотерапия (еж-но)</li> <li>▪ Сокотерапия;</li> <li>▪ Полоскание горла солевым раствором;</li> <li>▪ Применение фитонцидов – бус из чеснока (в зимний период и во время обострения эпидемиологической обстановки)</li> <li>▪ Кварцевание (холодный период)</li> <li>▪ Овощные салаты</li> <li>▪ Полноценное питание</li> <li>▪ Глюконат кальция и аскорбиновая кислота (2 раза в год)</li> <li>▪ С-витаминизация третьего блюда (постоянно).</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Физкультурные занятия (2 раза в неделю)</li> <li>▪ Физкультура на воздухе (1 раз в неделю)</li> <li>▪ Утренняя гимнастика (ежедневно)</li> <li>▪ Прогулки (2 раза в день)</li> <li>▪ Закаливание (ежедн-но) <ul style="list-style-type: none"> <li>- воздушные ванны;</li> <li>- контрастные ванны (теплый период)</li> <li>- босохождение</li> <li>- хождение по ребристым дорожкам</li> <li>- водные процедуры</li> </ul> </li> <li>▪ Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно)</li> <li>▪ Корректирующая гимнастика на осанку и плоскостопие</li> <li>▪ Дыхательная гимнастика</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Облегченная форма одежды</li> <li>▪ Температура не ниже +19°C (босиком)</li> <li>▪ Температура воздуха на улице не ниже -15°C (без ветра)</li> <li>▪ Продолжительность от 3 до 10 минут</li> <li>▪ Умывание после сна прохладной водой, включая обмывание шеи, мытье рук до локтя (1 раз в день после сна)</li> </ul> |
| <p>6 – 7 лет</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Витаминотерапия (ежедневно);</li> <li>▪ Сокотерапия;</li> <li>▪ Полоскание горла солевым раствором;</li> <li>▪ Применение фитонцидов – бус из чеснока (в зимний период и во время обострения эпидемиологической обстановки);</li> <li>▪ Кварцевание (холодный период);</li> <li>▪ Овощные салаты;</li> <li>▪ Полноценное питание;</li> <li>▪ Глюконат кальция и аскорбиновая кислота (2 раза в год);</li> <li>▪ С-витаминизация треть-его блюда (постоянно).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Физкультурные занятия (2 раза в неделю)</li> <li>▪ Физкультура на воздухе (1 раз в неделю)</li> <li>▪ Утренняя гимнастика (ежедневно)</li> <li>▪ Прогулки (2 раза в день)</li> <li>▪ Закаливание(ежедневно) <ul style="list-style-type: none"> <li>- воздушные ванны;</li> <li>- контрастные ванны (теплый период)</li> <li>- босохождение;</li> <li>- хождение по ребристым дорожкам;</li> <li>- водные процедуры.</li> </ul> </li> <li>▪ Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно)</li> <li>▪ Корректирующая гимнастика на осанку и плоскостопие</li> <li>▪ Дыхательная гимнастка</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Облегченная форма одежды</li> <li>▪ Температура не ниже +19°C (босиком)</li> <li>▪ Температура воздуха на улице не ниже -15°C (без ветра)</li> <li>▪ Продолжительность от 3 до 10 мин</li> <li>▪ Умывание после сна прохладной водой, включая обмывание шеи, мытье рук до локтя (1 раз в день после сна)</li> </ul>   |

В ДОУ обобщен и используется опыт **«Реализация здоровьесберегающих технологий в работе с детьми-логопатами в возрасте от 3-х до 7 лет».**

**Практическая значимость** работы состоит в разработке комплексного подхода по сохранению и укреплению здоровья воспитанников компенсирующих групп и отбору здоровьесберегающих технологий.

**Цель использования:** индивидуализация содержания лечебно-профилактической, физкультурно-оздоровительной и коррекционно-развивающей работы в соответствии с состоянием здоровья и развития детей компенсирующих групп разного возраста. В ходе реализации специалисты ДОУ определили необходимый уровень психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.

Применяются разработанные в ДОУ

- Вариативные оздоровительные программы: для детей с нарушениями нервной системы; общеукрепляющих мероприятий для детей, для часто болеющих детей.
- Планы работы воспитателя по оздоровлению и профилактике заболеваний для детей младшего и старшего возраста.

- Перспективно-тематические планы здоровьесберегающих технологий, игр и упражнений для всех возрастных групп с использованием речевого материала по каждой изучаемой лексической теме.
- Календарно-тематическое планирование по использованию здоровьесберегающих технологий в режиме дня.
- Циклограммы использования здоровьесберегающих технологий для трех возрастов детей компенсирующих групп.
- Циклограммы ежедневных закаливающих процедур для разных возрастных групп.



## 2.6. Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Основное содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи составлено с использованием Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой; Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Таблица 9

| Содержание работы для детей 3-4 лет  |  |  |
|--|--|--|
| I период   | II период  | III период   |
| <b>Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия</b>  |  |  |
| 1. Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.<br>2. Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками.<br>3. Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы. | 1. Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствование умения различать их.<br>2. Воспитание слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.<br>3. Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова. | 1. Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.<br>2. Развитие чувства темпа и ритма.<br>3. Воспитание слухоречевой памяти.<br>4. Воспитание зрительного внимания и памяти. |
| <b>Развитие просодической стороны речи, воспитание общих речевых навыков</b>   |  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1. Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [y], [a], [o],[и].</p> <p>2. Развитие длительного речевого выдоха (2-3 секунды) на материале гласных звуков и их сочетаний.</p> <p>3. Развитие интонационной выразительности речи, модуляции голоса на материале звукоподражаний.</p> | <p>1. Воспитание правильного диафрагмального дыхания.</p> <p>Формирование длительного плавного выдоха (3–4сек.).</p> <p>2. Развитие речевого подражания.</p> <p>3. Развитие силы и динамики голоса.</p> <p>4. Пение гласных звуков [a], [o], [y], [и], [э], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [п], [б], [д], [т], [н], [м]', [п], [б], [д]', [т]', [н], звукоподражаний.</p> <p>5. Развитие интонационной выразительности речи в звукоподражаниях</p> <p>6. Активизация движений речевого аппарата.</p> <p>7. Воспитание умеренного темпа речи (речь с движением).</p> | <p>1. Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха (4 - 5сек.)</p> <p>2. Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.</p> <p>3. Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.</p> <p>4. Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь сдвижением).</p> <p>5. Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности.</p> |
| <p><b>Формирование фонетического восприятия, дифференциации звуков. Работа над слоговой структурой слова.</b></p>   |   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>1.</b> Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.</p> <p><b>2.</b> Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у].</p> | <p>1. Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: [м]-[п], [м]-[н], [п]-[м], [н]-[т], [п]-[т],[т]-[к].</p> <p>2. Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (<i>бочка – почка, дом-ком</i>).</p> <p>3. Отхлопывание, отстукивание слогов в словах с определённой звуко-слоговой структурой (<i>ротик, лимон, собака, саночки</i>).</p> |
| <b>Формирование и совершенствование лексического состава языка</b> |   |   |
| <b>I период</b>  | <b>II период</b>  | <b>III период</b>   |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p><b>Развитие импрессивной речи</b></p> <p>1. Формирование умения вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и двигательные реакции.</p> <p>2. Расширение понимания речи.</p> <p>Накопление пассивного словаря.</p> <p>3. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов</p> <p>4. Обучение пониманию обобщающих слов <i>игрушки, обувь, одежда</i></p> <p>5. Обучение соотносению предметов и действий с их словесным обозначением.</p> <p>6. Развитие пассивного предикативного словаря.</p> <p>7. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок, на которых люди</p> | <p><b>Развитие Экспрессивной речи</b></p> <p>1. Преодоление речевого негативизма.</p> <p>2. Вызывание желания говорить.</p> <p>3. Формирование речи как средства общения.</p> <p>4. Воспитание потребности в речевом общении.</p> <p>5. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (<i>игрушки, обувь, одежда</i>).</p> <p>6. Обучение повторению за взрослым слов, Обозначающих близких ребёнку людей (<i>мама, папа, баба, тётя, дядя, ляля</i>).</p> | <p><b>Развитие импрессивной речи</b></p> <p>1. Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных.</p> <p>Обучение детей узнаванию предметов по их назначению и по описанию.</p> <p>2. Закрепление понимания обобщающих понятий.</p> <p>3. Активное усвоение глагольного словаря (инфинитив и повелительное наклонение глаголов).</p> <p>4. Развитие понимания грамматических форм речи:<br/>- единственного и Множественного числа существительного, -глаголов настоящего времени;<br/>- предложных конструкций с простыми предлогами.</p> <p>5. Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметным</p> | <p><b>Развитие Экспрессивной речи</b></p> <p>1. Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах (<i>Аня, кот</i>).</p> <p>2. Составление и заучивание двусложных слов из одинаковых слогов (<i>мама, папа, баба, дядя, ляля</i>).</p> <p>3. Составление и заучивание а-нидвусложных слов из разных слогов (<i>Тома, Даня</i>).</p> <p>4. Развитие словаря существительных по изучаемым лексическим темам.</p> <p>5. Формирование глагольного словаря за счёт усвоения инфинитива и повелительного Наклонения глаголов.</p> <p>6. Пополнение словаря за счёт прилагательных, обозначающих цвет (<i>красный, жёлтый,</i></p> | <p><b>Развитие импрессивной речи</b></p> <p>1. Продолжение работы по расширению пассивного словаря.</p> <p>2. Повторение и закрепление пройденного: закрепление и дифференциация единственного и множественного числа существительных, глаголов.</p> <p>3. Различение глаголов, противоположных по значению (<i>сними – надень, завяжи - развяжи</i>)</p> <p>4. Различение возвратных и невозвратных глаголов (<i>одевается - одевают</i>).</p> <p>Обучение пониманию действий, изображённых на сюжетных картинках.</p> <p>4. Различение глаголов прошедшего времени породам (<i>вымыл - вымыла</i>).</p> <p>5. Обучение пониманию падежных окончаний</p> | <p><b>Развитие экспрессивной речи</b></p> <p>1. Уточнение имеющегося словаря существительных и его обогащение.</p> <p>2. Формирование глагольного словаря, активное усвоение инфинитива и повелительного наклонения глаголов.</p> <p>3. Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качества предметов.</p> <p>4. Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождение предметов (<i>там, тут, вот, здесь</i>), сравнение величин (<i>больше, меньше</i>), количество (<i>много, мало</i>), оценку действий (<i>хорошо, плохо</i>), ощущения (<i>тепло, холодно, вкусно, невкусно</i>).</p> |
|--|--|--|---|---|--|

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>1. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: <i>где? куда? откуда? кому? кого? у кого? чем?</i></p> <p>2. Обучение правильному построению двухсловных предложений.</p> <p>3. Формирование умений ответить на вопросы: <i>кто это? Что делает?</i></p> <p>4. Развитие умения согласовывать прилагательные и числительное «<i>один</i>» с существительными в роде и числе в именительном падеже: <i>один жук, синий мяч.</i></p> | <p>1. Формирование умения различать имена существительные единственного/множественного числа мужского и женского родов в именительном падеже (кот – коты, кукла -куклы).</p> <p>2. Формирование умения образовывать родительный падеж имён существительных со значением отсутствия (<i>Чего нет у кота? хвоста</i>).</p> <p>3. Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени: <i>стою – стоим – стоит.</i></p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в повелительном наклонении (<i>иди, сиди</i>).</p> <p>5. Обучение согласованию прилагательных с существительными</p> | <p>1. Обучение образованию и использованию в речи существительных в дательном падеже (<i>маме, киске</i>), творительном падеже (<i>карандашом, топором</i>), родительном падеже с предлогом <i>У</i> (<i>у киски</i>).</p> <p>1. Обучение образованию и использованию существительных с уменьшительно ласкательными суффиксами (<i>зайчик, сырок, носочки, котята, котёнок</i>).</p> <p>2. Закрепление умения использования глаголов в инфинитиве, повелительном и изъявительном наклонениях настоящего времени 3 лица единственного и множественного числа (<i>сидеть, сиди, сидит, сидят</i>).</p> <p>3. Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица единственного и множественного числа по демонстрации действий и по сюжетным картинкам, а так же различению вопросов к этим глаголам (<i>Что делает? – Поёт. Что делают? - Поют</i>).</p> <p>4. Обучение образованию глаголов путём наращивания звука Т (<i>сиди, сидит</i>)</p> <p>5. Обучение детей употреблению возвратной формы глагола 2 лица единственного числа настоящего времени по демонстрации действия по картинке (<i>умывается, одевается</i>).</p> <p>6. Обучение согласованию подлежащего со сказуемым (<i>Он идёт. Дети спят</i>).</p> <p>7. Согласование прилагательных с существительными мужского и женского родов в именительном падеже единственного числа.</p> <p>8. Согласование местоимений с существительными (<i>Моя книжка. Мой мяч</i>).</p> <p>9. Правильное употребление местоимений <i>меня, мне</i> в родительном и дательном падежах.</p> <p>10. Различение рода и числа глаголов прошедшего времени.</p> |
|--|---|---|

**Развитие речевого общения, связной речи**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Стимулировать детей к составлению и использованию в речи двухсловных предложений: «<i>Это ляля. Вот ляля. Катя, иди! На кису!</i>»</p> <p>2. Обучение договариванию за взрослым слов и словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях.</p> <p>3. Обучение ответам на вопросы: «Кто это? Что это?».</p> <p>Формирование умения задавать эти вопросы.</p> <p>4. Обучение пониманию несложных рассказов взрослого по сюжетной картинке.</p> <p>5. Обучение слушанию сказок со зрительной опорой на картинку.</p> | <p>1. Формирование простого предложения: «<i>Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою, можно кубик?</i>».</p> <p>2. Формирование фразы с прямым дополнением: «<i>Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.</i>».</p> <p>3. Обучение ответам на вопросы по демонстрации действия и по картинке.</p> <p>4. Обучение пониманию вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой и ответам на них.</p> <p>5. Формирование умения заканчивать фразу.</p> <p>6. Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинку.</p> | <p>1. Обучение ответам на поставленные вопросы по простым картинкам: «<i>Кто это? Что он делает? Что это?</i>».</p> <p>2. Подбор существительных к глаголам (<i>сидит кто? - девочка, собака, кошка</i>).</p> <p>3. Развитие умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (<i>Дети спят. Мама варит суп.</i>).</p> <p>4. Развитие умения использовать инфинитив глаголов в словосочетаниях (<i>Хочу есть. Можно поиграть?</i>).</p> <p>5. Совершенствование умения договаривать словосочетания в разучиваемых стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>6. Заучивание небольших песенок, потешек, стишков со зрительной опорой на картинки.</p> <p>7. Развитие умения передавать содержание знакомой сказки по серии картин с помощью логопеда.</p> |
|---|--|---|

**Развитие временных, пространственных и элементарных математических представлений.**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1. Ознакомление с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение различению объёмных форм и плоских фигур.</p> <p>2. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; подбору и сравнению контрастных по величине предметов.</p> <p>3. Выявление отношений групп предметов по количеству и числу (<i>много, мало, один</i>).</p> <p>4. Обучение ориентировке в строении собственного тела и основных направлениях «от себя».</p> | <p>1 Дальнейшее освоение геометрических фигур и форм предметов, обучение их различению и правильному называнию</p> <p>2. Обучение группировке предметов по одинаковым признакам (<i>размеру, цвету, количеству</i>).</p> <p>3. Сравнение двух групп предметов по контрастным признакам.</p> <p>4. Сравнение двух предметов, одинаковых или контрастных по длине, ширине, высоте (путём наложения).</p> <p>5. Определение количества путём наложения.</p> <p>6. Развитие ориентировки на плоскости, в строении собственного тела, в пространстве.</p> <p>7. Формирование умения ориентироваться во</p> | <p>1. Дальнейшее развитие ориентировки на плоскости, в пространстве и во времени.</p> <p>2. Сравнение различных и одинаковых по <i>длине, ширине, высоте, толщине, объёму</i>, предметов с использованием приёмов наложения, приложения, сопоставления.</p> <p>3. Обучение детей умению выяснять, в какой из групп предметов <i>больше, меньше, поровну</i>.</p> <p>4. Обучение детей навыкам счёта до 3.</p> <p>5. Обучение воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трёх).</p> |
|---|---|--|



| <b>Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.</b>   |   |  |
|--|---|--|
| <p>1. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2-3 части) с горизонтальным и вертикальным разрезами.</p> <p>2. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковой гимнастикой</p> <p>3. Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению.</p> | <p>1. Обучение сооружений простых построек по образцу и представлению</p> <p>2. Работа с дидактическими играми, игрушками и пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. Формирование умения работать с кубиками и разрезными картинками (2 – 4 части, диагональный и прямой разрезы).</p> | <p>1. Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению и воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.</p> <p>2. Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.</p> <p>3. Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 3-4 частей со всеми видами разрезов.</p> <p>4. Продолжение работы с кубиками, пирамидками, столбиками, матрёшками.</p> <p>5. Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковых гимнастиках.</p> <p>6. Закрепление навыка работы ведущей рукой в направлении слева направо.</p> |
| <b>Содержание работы для детей 4-7 лет. Первый период</b>  |   |  |
| <b>Средний возраст</b>   | <b>Старший возраст</b>  | <b>Подготовительный возраст</b>  |
| <b>Звукопроизношение</b>   |   |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Уточнение произношения гласных звуков, А также согласных [б],[п],[м],[н],[д],[т],[г],[к], [х], в, [ф] и их мягких вариантов.</p> <p>2. Отработка чистого произношения в звукоподражаниях: <i>ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га-, гав-гав, ква-ква</i> и т.д.</p> <p>3. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков с помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p> | <p>1. Закрепление произношения в речи детей поставленных чистых звуков. Автоматизация по индивидуальным планам.</p> <p>2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков.</p> | <p>1. Закрепление произношения в речи детей поставленных чистых звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам.</p> <p>2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков.</p> |
| <p><b>Развитие навыков фонематического анализа</b></p>  |  |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у].</p> <p>2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].</p> <p>3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].</p> <p>4. Формирование понятий звук; гласный звук.</p> <p>5. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (<i>мак - погремушка, кот - велосипед, дом - черепаха</i>).</p> <p>6. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за</p> | <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>2. Обеспечение усвоения звукослоговой Структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>ишишка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и</p> | <p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p> <p>1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (<i>листопад, апельсин</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (<i>сноп, лист</i>).</p> <p>3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>).</p> <p>4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><b>Развитие и совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, формирование понятий о глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лис</i>.</p> <p>4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин</i>.</p> <p>5. Закрепление представления о звуках [а], [у], [и], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [о], [х], [х'], [ы], [м], [с], [с'], [н], [з], [з'], [б],[б'].</p> <p>6. Познакомить с новым звуком [й], упражнять в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.</p> |
|--|--|--|

**Грамота**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. Познакомить детей с гласными буквами А, У.</p> <p>2. Упражнять детей в составлении букв из палочек, выкладывании их из шнурочков, в лепке из пластилина, в рисовании в воздухе.</p> <p>3. Дать понятия “звук”, “буква”, их отличия.</p> <p>4. Упражнять в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА.</p> | <p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>2. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения закрытых, открытых слогов, слов с пройденными буквами и коротких предложений.</p> | <p>1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Й, Е, Ё, Ю, Я.</p> <p>3. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.</p> <p>4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>5. Закрепление знания известными детям правил правописания.</p> <p>6. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> |
|--|--|---|

| <b>Общие речевые навыки</b>  |   |   |
|--|---|---|
| <p>1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2. Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.</p> | <p>1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.</p> <p>3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p> | <p>1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.</p> <p>2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.</p> <p>5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> |
| <b>Лексика</b>   |   |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (<i>Осень. (Деревья. Дикие животные.) Овощи. Фрукты. Лес. Грибы и лесные ягоды. Одежда, обувь. Квартира. Мебель. Кухня. Посуда.</i>)</p> <p>2. Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам.</p> <p>3. Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя), притяжательных прилагательных (мамин, папин),</p> | <p>1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>2. Расширение объема правильно произносимых существительных: названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых понятий по темам недели: <i>Осень. Признаки осени. Деревья осенью. Овощи. Фрукты. Лес. Грибы. Ягоды. Одежда. Обувь.</i></p> | <p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: <i>Осень. Периоды осени. Деревья осенью. Овощи, труд взрослых на полях и в огородах. Фрукты, труд взрослых в садах. Насекомые. Перелетные птицы. Поздняя осень, грибы, ягоды. Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши. Осенние одежда, обувь, головные уборы.</i></p> <p>2.</p> <p>3. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, итанишки, грибище, лаплица</i>).</p> <p>4. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), неизменяемыми словами (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий- низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый -золотой</i>).</p> <p>5. Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, хитрая лиса, косою заяц</i>) и активизация в речи слов с переносным значением.</p> <p>6. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной</i>) и притяжательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными.</p> <p>7. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.</p> <p>8. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>.</p> <p>9. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> |
|--|--|---|

**Развитие грамматического строя речи**



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>1. Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (<i>груша - груши, слива - сливы, сапог - сапоги, стол - столы, яблоко-яблоки</i>).</p> <p>2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (<i>Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?</i>) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (<i>куклу, машинки, мишке</i>).</p> <p>3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (<i>в - из, на - с</i>).</p> <p>4. Упражнять детей в употреблении формы множественного числа имен существительных в</p> | <p>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка - куртки, пень-пни, ведро - ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает - убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал - собирала - собирали</i>).</p> <p>2. Совершенствовани е навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>3. Совершенствовани е умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными</p> | <p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморожок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы</i>).</p> <p>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (<i>дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшине, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек, картошечка, пальтишко; кругленький</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище,ловища</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>).</p> <p>5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка</i>).</p> <p>6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинкам; распространение простых предложений однородными членами.</p> <p>8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гу- лять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.</i>).</p> <p>9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).</p> |
|--|--|--|

**Обучение связной речи**

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.</p> <p>2. Стимуляция проявления речевой активности.</p> <p>3. Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>4. Формирование умения задавать вопросы по картинке (<i>Кто это? Что она делает?</i>), по демонстрации действия (<i>Кто это? Что он делает?</i>) и отвечать на них (<i>Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.</i>).</p> <p>5. Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.</p> <p>6. Формирование умения повторять за взрослым рассказы описания, состоящие из двух-трех простых нераспространенных предложений об овощах, фруктах, игрушках, предметах одежды, обуви, мебели и т.д.</p> <p>7. Развитие реакции на интонацию и мимику, соответствующие интонации. Работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов–выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> | <p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов- описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p> | <p>1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин или по картине по заданному или коллективно составленному плану.</p> |
|--|--|---|

**Содержание работы для детей 4-7 лет. Второй период****Звукопроизношение**

1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.
2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т],[г],[к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

1. Закрепление в речи детей чистого произношения по индивидуальным планам.
2. Продолжение формирования правильной артикуляции.

## Развитие навыков фонематического анализа

### Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление понятия *слог* и формирование умения оперировать им.
2. Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.
3. Работать над односложными словами из закрытого слога. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.

### Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о],[и].
2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.
3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уи]).
3. Закрепление понятий: «звук», «гласный звук» и умения оперировать ими.

### Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры слогом (*котенок, снегопад*).
2. Закрепление понятия «слог», умения оперировать синтез слов, состоящих из одного-двух слогов.

### Совершенствование фонематических представлений и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый*
2. Дальнейшее совершенствование умения различать
3. Сформировать представление о слогаобразующей
4. Познакомить детей со звуками [в], [в'], [х], [х'], умения различать на слух звуки: дифференцировать звуки, из слова (начальная ударная позиция), подобрать гласные и согласные звуки в ряду звуков, слогов, слов
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза звуков (*ах, хо, усы, сом*).
6. Ввести понятие «предложение», с правилами предложения.

**Грамота**

1. Формирование представления о «букве», о том, чем *буква* отличается от *звука*.
2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.
3. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» на слое манки, песка и в воздухе.
4. Формирование навыка составления и чтения слияний букв(АУ,УА,ОИ,ИО,ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ).

1. Закрепление представления о «букве» и о том, чем
- 2.Ознакомление с буквами В, Х, Ы, С, З.
- 3.Совершенствование навыка составления букв из палочек, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений (элементов) и находению знакомых букв в ряду правильных элементов;
5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов (Ознакомление с некоторыми правилами правописания и употребление прописной буквы в начале предложения).

**Общие речевые навыки**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.</p> <p>5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> | <p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх- драматизациях.</p> <p>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> | <p>1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.</p> <p>2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p>3. Совершенствование навыка голосоуправления на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> |
| <p><b>Лексика</b></p>   |   |   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>1. Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (<i>Начало зимы. Зимующие птицы. Комнатные растения. Новогодний праздник. Домашние птицы. Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши. Профессии - продавец. Профессии - почтальон. Транспорт. Профессии на транспорте.</i>)</p> <p>2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий</p> <p>3. Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.</p> <p>4. Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (<i>моет - умывается - стирает, лежит - спит, бежит - прыгает - скачет</i>), противоположные по значению (<i>сними - надень, завяжи - развяжи</i>).</p> <p>5. Закрепление понятия <i>слово</i> и формирование умения оперировать им.</p> | <p>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>3. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений по темам <i>Начало зимы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой. Новый год. Мебель. Транспорт. Профессии на транспорте. Детский сад, профессии. Ателье, профессии. Стройка, профессии. Наша армия.</i></p> <p>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.</p> <p>5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить - чиститься</i>).</p> <p>6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>красенький, мягонький</i>).</p> <p>7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший - плохой, тяжелый - легкий</i>).</p> <p>8. Расширение понимания значения простых</p> | <p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: <i>Начало зимы. Зимующие птицы. Дикие животные. Мебель. Посуда. Новый год. Транспорт. Профессии. Труд на селе зимой. Инструменты. Животные жарких стран. Комнатные растения. Животный мир морей и океанов.</i></p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, смелый</i>) прилагательными с противоположным значением (<i>холодный - горячий, гладкий - шершавый</i>).</p> <p>3. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами</p> |
|---|---|---|



**Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*сугроб - сугробы, сне- гирь - снегири, утка - утки, ворона - вороны*).
2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?*) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (*лису, автобуса, козе, лапой*).
3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у*) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (*с, по, за, под*).
4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дом - домик, рука - ручка, ведро -ведерко*).
- 5.Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (*идет, сидит, поет, идут, сидят, поют*).

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому употреблению глаголов единственного и множественного числа имен существительных настоящего времени (*строит - строят, учит - учат*) и прошедшего времени (*красил - красила - красили*).
2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в единственном и множественном числе без предлогов и простыми предлогами (*ворона - ворон, в саду, на улице*).
3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами (*-онок, -енок, -ат, -ят (котенок - котята, медведишка - медвежонок)*) и использовать уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, миленький*) и приставками.
4. Совершенствование навыка образования и использования существительных с суффиксами (*кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.
5. Совершенствование умения пользоваться несколькими предлогами (*на пианино, какао*).
6. Совершенствование навыка согласования и использования числительных с существительными в роде, числе, падеже (*одно окно, белые сугробы; два кота, пять котов*).
7. Совершенствование навыка составления и употребления предложений с помощью определений (*У Кати удобные санки. У Кати красивые санки*).

**Обучение связной речи**

1. Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.
2. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
3. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.
4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой.

1. Совершенствование умения вслушиваться в образ, слышать ошибки в чужой и своей речи.
2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать в диалоге, занимать активную позицию в диалоге.
3. Совершенствование навыка составления и распределения ролей в драматизации, демонстрации действия на заданную тему.
4. Совершенствование умения составлять рассказы по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине.
5. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомой сказки с зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

**Содержание работы для детей 4-7 лет. Третий период****Звукопроизношение**

1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп, в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.

2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных: [б], [п], /м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.

1. Закрепление в речи детей чистого произношения дифференциация по индивидуальным планам.

2. Продолжение формирования правильной артикуляционной гимнастики.

### **Развитие навыков фонематического анализа**

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, санки, окно*).

**Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук* и умения оперировать ими. Формирование понятия *согласный звук* и умения оперировать им.

2. Формирование умения выделять согласные звуки: [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.

3. Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (*ам, ит, ну, по*).

4. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

5. Учить детей подбирать слова на заданный согласный звук.

**Работа над слоговой структурой слова**

1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование на предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им с слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

**Совершенствование фонематических представлений анализа и синтеза**

1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый*

2. Закрепление представления о слогаобразующей ро

3. Уточнить и закрепить представление о гласных и понятие о твёрдости - мягкости согласных.

4. Познакомить детей с согласными звуками: [ш], [ж]

5. Научить анализировать обратные слоги с ними анализировать прямые слоги с этими звуками, выделяя

6. Совершенствование навыка анализа и синтеза за звуков (*ах, хо, фи, уха, мак, кит*).

7. Закреплять навыки слогового анализа слов и анали

## Грамота

1. Закрепление представления о том, чем «звук» отличается от «буквы».
2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных.
3. Ознакомление с буквами Т, П, Н, М, К.
4. Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, лепке из пластилина, "рисованию" в воздухе и по тонкому слою манки.
5. Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.
6. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (*мак, кот, мама, папа, нота*).
7. Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.
8. Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

1. Познакомить детей с буквами: Ш, Ж, Э.
2. Совершенствование навыка составления этих букв кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования».
3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений недостающими элементами; нахождению знакомых изображенных букв.
4. Совершенствование навыка осознанного чтения буквами.
5. Ознакомление с некоторыми правилами правописания.

**Общие речевые навыки**

1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.
2. Совершенствование навыка мягкого голосоуправления.
3. Воспитание правильного умеренного темпа речи.
4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.
2. Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности
5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
3. Совершенствование навыка голосоуправления на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

**Лексика**



1. Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам *Весна. Мамин праздник. Профессии наших мам. Первые весенние цветы. Цветущие комнатные растения. Дикие животные весной. Домашние животные весной. Птицы прилетели. Насекомые. Рыбки в аквариуме. Наш город. Моя улица. Правила дорожного движения. Лето. Цветы на лугу.*
2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам.
3. Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.
4. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по лексическим темам *Весна. Прилет птиц. Комнатные растения. Речные, озерные и аквариумные рыбы. Наш город. Весенние сельскохозяйственные работы. Космос. Откуда хлеб пришел. Почта. Правила дорожного движения. Насекомые. Лет. Полевые цветы.*
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).
6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами
7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник*).
8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *Ранняя весна. Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Родной город. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова. Знакомство с творчеством А.Л. Барто. Поздняя весна. Перелетные птицы весной. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Скоро в школу, школьные принадлежности.*
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).
3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать - нестись, большой - огромный*) и словами-антонимами (*восход - закат, сажать - собирать, горячий - холодный*).
4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий*).
5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми

**Развитие грамматического строя речи**

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>3. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (<i>рыбка - рыбки, муха - мухи, луг - луга</i>).</p> <p>2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.</p> <p>3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (<i>в, на, у, под, по</i>).</p> <p>4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>5. Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (<i>сидел - сидела, ходил - ходила, плавал - плавала</i>).</p> <p>6. Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (<i>мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок</i>).</p> <p>7. Формирование умения согласовывать числительные (<i>один, два, пять</i>) с существительными мужского и женского рода (<i>один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок</i>).</p> <p>8. Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам <i>какой? какая? какое?</i></p> <p>9. Совершенствование умения составлять</p> | <p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду - за прудом - в пруду; на реке - над рекой - в реке; по гнезду - над гнездом - в гнезде; по лужам - над лужами - в лужах</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий - звонкая - звонкое - звонкие; хрупкий - хрупкого - хрупкому - хрупким - о хрупком</i>).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать - перекопать, вскопать, закопать; летает - летают; плавал - плавала - плавали</i>).</p> <p>4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов, -ев, -ан, -ян</i> (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>).</p> <p>8. Совершенствование навыка составления</p> | <p>1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдиница</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</p> <p>4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</p> <p>5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными</p> <p>7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.</p> |
|---|--|--|



|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца,</p> <p>2. Совершенствование умения повторять за взрослым или с небольшой его помощью описательный рассказ из 2-3 простых нераспространенных предложений по изучаемым лексическим темам.</p> <p>3. Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.</p> <p>4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки или небольшого текста с помощью взрослого и зрительной опорой.</p> | <p>1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей - вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p> <p>3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</p> <p>4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p> | <p><b>1.</b> Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.</p> <p><b>2.</b> Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p><b>3.</b> Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p><b>5.</b> Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности.</p> <p><b>6.</b> Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.</p> <p><b>7.</b> Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p><b>8.</b> Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p><b>9.</b> Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану.</p> <p><b>10.</b> Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.</p> |
|--|--|---|

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
3. Возможность освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья и их интеграции в образовательном учреждении.

### 3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Для детей дошкольного возраста Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

- Игровая деятельность.
- Коммуникативная деятельность.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
- Конструирование.
- Изобразительная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Двигательная деятельность.

В соответствии с ФГОС ДО разработана оптимальная модель организации образовательного процесса в МБ ДОУ №121.

Рисунок 5. Модель образовательной деятельности МБ ДОУ №121

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей в пяти образовательных областях: социально – коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической, физической. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В рамках определенной темы дети и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную работу. Это дает каждому ребенку возможность реализовывать свои идеи и получать удовлетворение от своих действий столько времени, сколько потребуется для достижения значимого результата: и сегодня, и завтра, и в течение нескольких дней ребенок может работать над своим проектом. При этом каждому ребенку обеспечивается право и возможность выбора способа познания в соответствии с его особенностями и потребностями.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства

образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Детская жизнь в ДОУ организована в трех формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как по подгруппам, так и индивидуально, что позволяет педагогам ориентировать образовательные задачи на уровень развития и темп обучаемости каждого ребенка. НОД организуется в форме игровых развивающих ситуаций и ситуаций общения.

Рисунок 6. Формы организации детей в образовательном процессе.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) преимущественно формы интегрированной поисковой, проектной деятельности. В практике используются разнообразные формы работы с детьми по освоению образовательных областей.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию всех направлений развития ребенка. Планируется комплексная и интегрированная занимательная деятельность.

В Программе МБ ДОУ №121 спроектировано содержание продуктивных форм использования в разных возрастных группах развивающих технологий и инновационных методик:

- проектной деятельности;
- проблемного обучения;
- технологии интегрированного занятия;
- интерактивной технологии;
- ТРИЗ;
- развивающих игр Воскобовича;
- разно уровневого обучения;
- портфолио дошкольника;
- информационно - коммуникационных технологий;
- здоровесберегающих технологий: артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики, биоэнергопластики, кинезиологии, Суджок приемов, песочной терапии, кукло- и сказкотерапии .

Приоритет в работе с дошкольниками отдается игровым методам обучения, поддерживающим постоянный интерес к знаниям и стимулирующим познавательную



активность детей. Игра выступает как самая важная деятельность, через которую педагоги решают все образовательные задачи, в том числе и обучение.

Таким образом, в образовательном процессе ДОУ акцент делается на совместную деятельность воспитателя и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, учет полоролевых особенностей детей.

### Организация образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС

Таблица 10.

| №  | Элементы системы работы ДОУ                                   | Организация деятельности в соответствии с современными требованиями   |
|----|---|---|
| 1. | Цели работы ДОУ   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста.</li> </ul>  |
| 2. | Принципы организации образовательного процесса                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• от обучения – к пробуждению и поддержке детской любознательности, поддержке желания изучать и исследовать окружающий мир, к развитию воображения, фантазии ребенка;</li> </ul>                         |
| 3. | Методы работы воспитателя с детьми                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• не организация деятельности ребенка сверху, а поддержка, создание условий для проявления активности самим ребенком;</li> <li>• педагоги готовят среду, представляют материалы, наблюдают за</li> </ul> |
| 4. | Организация предметной развивающей образовательной среды и    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• от накопления и «изобилия» к созданию стимулирующей и способствующей поддержке детской инициативы предметно-развивающей среды (гибкой и модифицируемой)</li> </ul>                                     |
| 5. | Организация образовательного процесса в течение дня,          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведущее средство организации образовательного процесса – интеграция;</li> <li>• ведущая форма – не занятия, а совместная со взрослыми и</li> </ul>   |
| 6. | Взаимодействие с родителями дошкольников                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• переход от обучения и просвещения родителей – к признанию ценности их семейного опыта, установлению партнерских сотрудничающих отношений;</li> </ul>   |
| 7. | Механизм контроля и оценки деятельности педагогических кадров | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление и анализ целесообразности выбора педагогом тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей.</li> </ul>  |

Таким образом, в детском саду созданы условия для развития и обучения: образовательная деятельность интегративного характера; самостоятельная познавательная деятельность детей; построение образовательной деятельности на основе совместной предварительной деятельности педагога и детей помогают делать её креативной, вариативной. Такой деятельностный подход помогает педагогу и ребёнку видеть конечный результат, определить успешность ребёнка в будущем, закреплять изученный материал, представлять родителям работу педагогов группы.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает

перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы

Таблица 11.

| Образовательные области/<br>возраст | «Социально-коммуникативное развитие»  |
|-------------------------------------|---|
| 3 - 4 года                          | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li> <li>• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li> <li>• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</li> <li>• Помогать ребенку найти способ реализации поставленных целей</li> <li>• Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li> <li>• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</li> <li>• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</li> <li>• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</li> <li>• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul> |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <p><b>4 - 5 лет</b></p> | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)</li> <li>• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку</li> <li>• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр</li> <li>• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</li> <li>• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul> |
| <p><b>5 – 6 лет</b></p> | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>   |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <p><b>6 – 7 лет</b></p>  | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>   |
|                          | <p><b>«Речевое развитие»</b></p>  |
| <p><b>3 - 4 года</b></p> | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка</li> <li>• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях</li> <li>• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей</li> <li>• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу</li> <li>• Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей</li> <li>• Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости</li> <li>• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе</li> <li>• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности</li> <li>• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</li> <li>• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков</li> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul> |

|            |  |
|------------|--|
| 4 - 5 лет  | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>  |
| 5 – 6 лет  | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>  |
| 6 – 7 лет  | <p><b>Приоритетная сфера инициативы – научение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul> |
|            | <p><b>«Познавательное развитие»</b></p>  |
| 3 - 4 года | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности</li> <li>• Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| 4 - 5 лет                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> <li>• Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком</li> </ul> |
| 5 - 7 лет                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>   |
| <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> |  |
| 2 - 3 года                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия</li> <li>• Содержать в открытом доступе изобразительные материалы</li> <li>• Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>   |
| 3 - 4 года                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла</li> </ul>   |
| 4 - 5 лет                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>   |
| 5 - 7 лет                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>   |

К числу общих проблем воспитанника с ОВЗ относятся: социальная дезадаптированность ребенка; низкий уровень психических процессов (внимания, предметного и социального восприятия и представлений, памяти, мышления); несформированность мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы; недостаточность моторного развития; снижении произвольности психических процессов, деятельности и поведения. Это приводит к существенной задержке развития психических новообразований на каждом возрастном этапе и к качественному своеобразию становления личностных качеств ребенка. Перечисленные общие недостатки могут проявляться у детей с различными видами нарушений в неодинаковой степени и в разных комбинациях. Для детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий обучения и воспитания, которые представлены в таблице 12.

**Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ** Таблица 12.

|  |  |
|--|--|
| <b>Организационно-управленческие условия</b> | Наличие кадров для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (педагог-психолог, учителя-логопеды и др. специалисты).   |
|  | Наличие Психолого-медико-педагогического консилиума  |
|  | Наличие различных организационных условий образования (группы компенсирующей направленности, группы различного режима пребывания и др.).                               |
| <b>Материально-технические условия</b>       | Наличие специальных средств обучения, отвечающих потребностям детей с тяжелыми нарушениями речи.   |
| <b>Организационно-методические условия</b>   | Включение в учебный план образовательной программы разделов по психолого-педагогической и коррекционной работе, в режиме дня наличие коррекционно-развивающих занятий. |
|  | Наличие индивидуальных программ (планов) психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.  |

|  |  |
|--|--|
|  | Наличие перечня специальных программ, образовательных технологий и методик |
|  | Наличие специальных методических пособий и дидактических материалов.       |

Специальные условия, необходимые для детей с ОВЗ отражаются в рабочих программах специалистов.

### Основные направления коррекционно-развивающей работы

<sup>35</sup><sub>17</sub> Диагностика и коррекция речевого и психофизического развития детей дошкольного возраста (в т.ч. ранняя диагностика отклонений)

<sup>35</sup><sub>17</sub> Комплексное обследование ребенка, позволяющее выявить не только нарушения развития, но и сильные стороны ребенка, на которые следует опираться в психолого-педагогической работе с ним;

<sup>35</sup><sub>17</sub> Разработка индивидуальных программ развития ребенка;

<sup>35</sup><sub>17</sub> Медико-психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья: проведение коррекционно-развивающих занятий различных видов с использованием здоровьесберегающих технологий, тренингов, применение компьютерных технологий, вариативность методов и приемов обучения в соответствии с характером и структурой нарушений;

<sup>35</sup><sub>17</sub> Обеспечение каждому ребенку эмоционального благополучия, ситуации успеха в коррекции развития;

<sup>35</sup><sub>17</sub> Оказание различных видов консультативной помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья по вопросам причинного характера нарушений, путей и методов коррекции имеющихся отклонений в развитии; необходимых оздоровительных мероприятий.

### 4. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.

Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста строится на интегративной основе деятельности служб ДОО: коррекционно-развивающей, профилактико-

#### Модель интеграции специалистов МДОУ №121



оздоровительной, психологической.

Рисунок 6. Модель интеграции специалистов.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. В ДООУ № 121 реализуется **модель комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.**

Рисунок 7. Модель комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Коррекционно-развивающая работа с детьми строится на основе теории интеграции образования, личностно-ориентированного подхода, на принципах научности, системности, учета структуры дефекта, компенсаторных возможностей каждого ребенка.

Рисунок 8. Формы взаимодействия специалистов.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.



**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминутки, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным

руководителем, инструктором по физическому воспитанию, руководителем изобразительной деятельности. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

На интегрированных занятиях с успехом решается задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Взаимодействие воспитателя и специалистов ДОУ (логопеда, психолога, инструктора ФК, музыкального руководителя, руководителя изобразительной деятельности) по организации и планированию работы направлено, прежде всего, на повышение качества образовательного процесса и осуществление личностно-ориентированного подхода к воспитанникам с нарушениями в развитии речи. Специалистами ДОУ разработаны комплексные перспективно-тематические планы взаимодействия по всем лексическим темам и направлениям коррекционно-развивающей работы.

## 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогов МБ ДОУ № 121 с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- оказание помощи семьям воспитанников, повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- <sup>35</sup><sub>17</sub> единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> открытость дошкольного учреждения для родителей;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> уважение и доброжелательность друг к другу;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> дифференцированный подход к каждой семье;
- <sup>35</sup><sub>17</sub> равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

<sup>35</sup><sub>17</sub>взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Управляющим советом, Родительским комитетом;

<sup>35</sup><sub>17</sub>ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

<sup>35</sup><sub>17</sub>ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на речевое, физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

<sup>35</sup><sub>17</sub>участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

<sup>35</sup><sub>17</sub>целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

<sup>35</sup><sub>17</sub>обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

**Первый этап** (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

**Второй этап** – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

**Третий этап** – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

**Четвертый этап** – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

### **Формы участия родителей в жизни ДОО**

Таблица 13

| Участие родителей  | Формы участия                                   | Периодичность   |
|--------------------|---|-----------------|
| В проведении       | Анкетирование                                   | 3-4 раза в год  |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству        | 2 раза в год    |
| В управлении ДОО   | Участие в работе Управляющего совета,           | По плану        |
| В просветительской | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, | 1 раз в квартал |
| В воспитательно-   | Дни открытых дверей.                            | 2 раза в год    |
|                    | Творческие отчеты кружков.                      |                 |

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательных областей**

Таблица 14.

| Образователь | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|--------------|--|
|--------------|--|

|                     |  |
|---------------------|--|
| <b>Социально-</b>   | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, |
| <b>Познавательн</b> | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в     |
| <b>Художественн</b> | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-  |
| <b>Речевое</b>      | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию   |
| <b>Физическое</b>   | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской  |

### **Использование ИКТ в работе с родителями.**

Новые современные ИК возможности помогают педагогам в работе с родителями:

- использование презентаций, фотовыставок, записи фонограмм и видеосюжетов и т.п. в проведении собраний, консультаций, открытых показов НОД, совместных праздников
- создание творческих отчетов, фото и видеорепортажей при ознакомлении с жизнью детей в группе
- в детско-родительских проектах при их реализации и демонстрации продуктов проектной деятельности
- проведении мастер-классов для родителей и родителей друг для друга
- оформление родительского уголка, информационных стендов, папок-передвижек, буклетов, памяток для родителей
- участие родителей с детьми в интернет-конкурсах.

Особое место во взаимодействии педагогов с родителями занимает **сайт ДООУ**. Он дает возможность для

- оперативного и объективного информирования родителей о деятельности ДООУ посредством обновления информации;
- реализации взаимодействия специалистов ДООУ с родителями по вопросам развития детей.
- Изменение структуры сайта ДООУ:
  - создание страничек специалистов для консультирования и онлайн-общения с родителями;
  - выход на обратную связь.

Взаимодействие педагогов и родителей позволяет получать следующие результаты:

1. Повышение эффективности процесса воспитания и развития детей.
2. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей.
3. Активизация личностного и культурного сознания родителей.
4. Создание системы поддержки семейного воспитания.
5. Участие родителей в воспитательно-образовательном процессе детского сада.
6. Реализация личностно-профессионального роста педагогов.

### **III. Организационный раздел**

#### **1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Адаптированная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

– *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации,

ограниченный объем личного опыта.

– **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

– **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

– **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

– **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

– **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

**Целью** психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном учреждении является создание условий для нормального развития и успешного обучения.

**Основные задачи психолого-педагогического сопровождения:**

- Своевременно проводить раннюю диагностику и коррекцию нарушений в развитии.
- Изучать индивидуальные особенности развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.
- Создать для ребенка эмоциональный благоприятный микроклимат в группе, при общении с детьми и педагогическим персоналом.
- Оказывать помощь детям, нуждающимся в особых обучающих программах, специальных формах организации их деятельности.
- Повышать психологическую компетентность воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

**Алгоритм последовательности работы по сопровождению ребенка в ДОУ**

- **Постановка проблем.** Начинается с поступления запроса, осознания сути проблемы, разработки плана сбора информации о ребенке и проведения диагностического исследования.
- **Анализ полученной информации.** Оценка и обсуждение со всеми заинтересованными лицами возможных путей и способов решения проблемы, обсуждение позитивных и негативных сторон разных решений.
- **Разработка плана комплексной помощи.** Определение последовательности действий, распределение функций и обязанностей сторон, сроков реализации: совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов. Консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребенка.
- **Реализация плана по решению проблемы.** Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.

- **Осмысление и оценка результатов деятельности по сопровождению.** Предполагает анализа развития ребенка, корректировку и проведение дальнейшего коррекционного маршрута.

Содержание коррекционной работы **направлено** на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы ДОУ.

В системе комплексной коррекции нарушений речевого и психофизического развития у воспитанников компенсирующих групп выделяем следующие этапы:

**1 этап - Диагностический.** Разработана поэтапная **система взаимодействия специалистов в процессе диагностики.**



Рисунок 9. Система взаимодействия специалистов в процессе диагностики.

Данные комплексной диагностики каждого воспитанника заносятся в «Карту психолого-педагогического и медико-социального развития ребенка», в которой проектируется разработка **Индивидуального коррекционного маршрута развития**, в котором систематизируются все наблюдения и рекомендации специалистов, динамика развития ребенка.

Таблица 15.

**Программы № 1 психолого-медико-педагогической помощи**  
Ф И ребенка дата рождения

| Специалист               | Проблема развития ребёнка | Реабилитационный потенциал | Направления коррекционной работы | Технологический инструментарий | Прогнозируемый результат | Фактич. результат |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|--------------------------|-------------------|
| Врач                     |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Педагог - психолог       |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Учитель - логопед        |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Инструктор ФК            |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Музыкальный руководитель |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Руководитель ИЗО         |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |
| Воспитатель              |                           |                            |                                  |                                |                          |                   |

В ДОУ осуществляется *вводная* (сентябрь), *текущая* или *промежуточная* (январь), *итоговая* (май) диагностика. Результаты заносятся в разработанные карты. По итогам промежуточной диагностики, прослеживается результативность коррекционного сопровождения, и вносятся коррективы в дальнейшее планирование работы с ребенком в зависимости от динамических наблюдений в течение всего учебного года, в результате чего при необходимости составляется *Индивидуальный коррекционный маршрут №2*.

Такой подход дает полную картину динамики и результатов медицинской, речевой и психолого-педагогической коррекции. Результаты диагностики позволяют выявить проблемы в развитии каждого ребенка, его реабилитационный потенциал, определить направления, задачи и содержание индивидуальной коррекционной работы, подобрать конкретные формы и технологии организации работы, спрогнозировать результативность коррекционных усилий.

При планировании индивидуальной работы педагоги определяют конкретную цель на основании выявления причин и факторов риска, выбирают адекватные



формы и методы работы (с учетом особенностей ребенка), учитывают реабилитационный потенциал ребенка, планируют предполагаемый результат.

Согласованный подход к общему и речевому воспитанию детей при организации игр, занятий, оздоровительных мероприятий и других видов деятельности, выработка единых педагогических установок по отношению к отдельным детям и группе в целом становятся основой взаимодействия.

### **2 этап – Коррекционно-развивающий.**

В содержание этого этапа входит:

- организация коррекционно-развивающего и здоровьесберегающего образовательного пространства;
- проведение индивидуальных, групповых и фронтальных логопедических занятий с использованием здоровьесберегающих технологий;
- проведение логоритмических занятий музыкальным руководителем с логопедом;
- включение логопедических игр и упражнений в занятия воспитателя в соответствии с решаемыми логопедом задачами;
- развитие мелкой, артикуляционной моторики, речевого дыхания, координационных и ритмических способностей инструктором физической культуры;
- обеспечение коррекционной направленности режимных моментов, игровой деятельности детей.

**3 этап – Координационный** – его выделение условное, так как координация деятельности педагогов, специалистов и родителей детей осуществляется на протяжении всего пребывания детей в ДОО. Для групп компенсирующей направленности разработаны циклограммы организованной и совместной деятельности.

Таким образом, проводимая с детьми коррекционно-развивающая работа строится на основе лично-ориентированного подхода, на принципах научности, системности, учета структуры дефекта, компенсаторных возможностей каждого ребёнка. Тесное взаимодействие педагогов на основе хорошо продуманной и налаженной сети связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребёнка, чем достигается высокая эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивает высокие результаты коррекционно-развивающей работы.

**4 этап - Мониторинговый.** Диагностика динамики показателей здоровья и развития детей и соответственно, эффективности всей работы.

По окончании курса реабилитационных и оздоровительных мероприятий **оцениваются результаты реализации индивидуальной программы** на очередном консилиуме.

## **2. Организация образовательной деятельности и режим дня.**

### **2.1. Организация образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает АООП ДОУ и рабочие программы специалистов.

Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Логопед в течение недели проводит индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка и специализированные фронтальные занятия. Количество фронтальных занятий определяется возрастом детей: 3-4 г.- 3 занятия; 4-5л.- 4 занятия; для детей старшего дошкольного возраста – 3 занятия. Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 15 минут, в средней группе – 20, в старшей группе – 25 минут, в подготовительной к школе – 30 минут. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

С 15.05. по 31.05. проводится итоговый мониторинг качества освоения АООП МБ ДОУ №121.

## **2.2. Режим дня.**

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» режимы дня групп соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов;

- в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

- самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;

- период дневного сна - 2-2,5 часа;

- объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

В режиме дня всех групп соблюдается временное распределение основных организационных периодов, предусмотренных СанПин 2.4.1.3049-13. представленное в таблице 16.

Временное распределение организационных периодов.

Таблица 16.

| Периоды режима дня                        | Временные интервалы | Количество часов |
|---|---------------------|------------------|
| I период бодрствования                    | 07.00- 13.00        | 6 часов          |
| Сон                                       | 13.00-15.30         | 2.5 часа         |
|   | 13.00 – 15.00       | 2 часа           |
| II период бодрствования                   | 15.00 – 19.00       | 4 часа           |
| <b>Общая продолжительность режима дня</b> |                     | <b>12 часов</b>  |

Учебные нагрузки воспитанников не превышают нормы предельно допустимых нагрузок.

**УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА НА ДЕТЕЙ В МБ ДОУ № 121**

Таблица 17.

| Группа  | Количество занятий в неделю | Количество занятий в день | Длительность занятий | Перерыв между занятиями |
|---|-----------------------------|---------------------------|----------------------|-------------------------|
| 2я младшая группа компенсирующей направленности       | 11                          | 2                         | 15 минут             | 10 минут                |
| Средняя группа компенсирующей направленности          | 12                          | 2 – 3                     | 20 минут             | 10 минут                |
| Старшая группа компенсирующей направленности          | 12                          | 2 – 3                     | 25 минут             | 10 минут                |
| Подготовительная группа компенсирующей направленности | 12                          | 2 – 3                     | 30 минут             | 10 минут                |

Деятельность воспитанников организована с учетом состояния их здоровья и интересов и направлена на удовлетворение их потребностей, в том числе физиологических (сон, питание, отдых, пребывание на свежем воздухе и др.), познавательных, творческих, потребностей в общении. Образовательная работа с дошкольниками направлена на развитие предпосылок учебной деятельности.

**Недельное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД)**

Таблица 18.

| Виды НОД                             | 2я младшая группа компенсирующей направленности | Средняя группа компенсирующей направленности | Старшая группа компенсирующей направленности | Подготовительная группа компенсирующей направленности |
|--------------------------------------|---|--|--|---|
| Логопедическое                       | 3   | 4  | 3  | 3   |
| Развитие речи                        | 1   | 1  | 2  | 2   |
| Введение в художественную литературу | (1)   | (1)  | (1)  | 1   |
| Ознакомление с окружающим миром      | 1   | 1  | 1  | 1   |
| Введение в математику                | 1   | 1  | 1  | 1   |
| Введение в информатику               | -   | -  | -  | 1   |
| Рисование                            | 1   | 1  | 1  | 1   |
| Лепка/Аппликация                     | (1)   | (1)  | (1)  | (1)   |
| Конструирование                      | (1)   | (1)  | (1)  | (1)   |
| Музыка                               | 2   | 2  | 2  | 2   |
| Физкультура                          | 2   | 2  | 2  | 2   |
| Итого:                               | 11 (3)  | 12 (3)                                       | 12 (3)                                       | 14 (2)  |

Чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей компенсирующих групп, НОД, указанные в скобках, вынесены за сетку занятий в совместную деятельность, проводятся во 2ой половине дня.

Наличие специалистов обеспечивает **ведение занятий с детьми 3-7 лет по подгруппам**, осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, способствует созданию комфортных условий благоприятного микроклимата.

Специфика дошкольного учреждения комбинированного вида предполагает использование большего количества организованных форм работы с детьми: помимо фронтальных и подгрупповых занятий с каждым ребёнком в течение учебной недели проводится ряд индивидуальных занятий узких специалистов – логопеда, психолога, инструктора ФК, музыкального руководителя, воспитателя по изобразительной деятельности. При составлении общей сетки видов деятельности, при **составлении графиков индивидуальной занятости** специалисты, работающие с ребёнком, учитывают распределение нагрузки на ребёнка в течение дня и недели, сочетание разных видов деятельности, соотношение организованных форм и совместной с взрослым и самостоятельной деятельности. При этом, прежде всего, педагоги ориентируются на состояние здоровья ребёнка (снижение общей нагрузки для детей 3-й группы здоровья, уменьшение количества индивидуальных занятий с

узкими специалистами познавательного и художественно-эстетического направления, замена их работой физкультурно-оздоровительного содержания и т.п.)

Главным условием организации жизни дошкольников является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности.

Соблюдению требований к гигиене учебного процесса способствует также функционирование в ДОО разветвлённой **сети специальных помещений**: физкультурный зал, музыкальный зал, изостудия, 3 кабинета логопедов, кабинет психолога, игротека, комната познавательного развития. Смена видов деятельности и переход из группы в специальные помещения не только обеспечивают необходимую физическую активность отдельным группам мышц, но и способствует рациональному (а значит оздоровительному) режиму, в равной мере стабильному и одновременно гибкому, динамичному.

Для всех возрастных групп разработан **режим дня** с учётом возрастных особенностей детей и специфики сезона (на тёплый и холодный период года).

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**групп компенсирующей направленности**  
**для детей с нарушениями речи**  
**холодный период**

Таблица 19.

| Режимные моменты  | Младшая   | Средняя   | Старшая   | Подготови<br>т   |
|---|---|---|---|--|
| Прием детей, игры, индивидуальные коррекционные занятия                             | 7.00 - 8.00   | 7.00 - 8.10                                       | 7.00 - 8.20   | 7.00 - 8.20  |
| Утренняя гимнастика.  | 8.00 - 8.10   | 8.10 - 8.20                                       | 8.20 - 8.30   | 8.20 - 8.30  |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.10 - 8.30   | 8.20 - 8.35                                       | 8.30 - 8.50   | 8.30 - 8.50  |
| Свободная деятельность, игры, подготовка к занятиям                                 | 8.30 - 9.00   | 8.35 - 9.00                                       | 8.50 - 9.00   | 8.50 - 9.00  |
| НОД согласно сетке занятий  | 1. 9.00 - 9.15<br>2. 9.25 - 9.40<br>3. 9.50 - 10.05 | 1.9.00 - 9.20<br>2.9.30 - 9.50<br>3.10.00 - 10.20 | 1. 9.00 - 9.25<br>2. 9.35 - 10.00<br>3.10.10- 10.35 | 1. 9.00 - 9.30<br>2. 9.40 - 10.10.<br>3. 10.20 - 10.50 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке   | 10.05 - 10.15                                       | 10.20 - 10.35                                     | 10.35- 10.50  | 10.50- 11.00   |
| Прогулка (наблюдения, игры, труд)   | 10.15 - 12.00                                       | 10.35 - 12.15                                     | 10.50 - 12.20                                       | 11.00- 12.30   |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.00 - 12.40                                       | 12.20- 12.40                                      | 12.20 - 13.00                                       | 12.30 - 13.00  |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.40 - 15.00                                       | 12.40- 15.00                                      | 13.00 - 15.00                                       | 13.00 - 15.00  |
| Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.                             | 15.00 - 15.15                                       | 15.00 - 15.15                                     | 15.00 - 15.15                                       | 15.00- 15.15   |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.15 - 15.30                                       | 15.15 - 15.30                                     | 15.15- 15.30  | 15.15- 15.30   |
| Игры, самостоятельная деятельность, занятия в кружках, занятия по заданию логопеда. | 15.30 - 16.15                                       | 15.30 - 16.15                                     | 15.30- 16.10  | 15.30- 16.10   |

|   |                  |                  |                  |                  |
|---|------------------|------------------|------------------|------------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка.                | 16.15 -<br>17.30 | 16.15 -<br>17.30 | 16.10 -<br>17.40 | 16.10 -<br>17.40 |
| Подготовка к ужину, ужин.                       | 17.30 -<br>18.00 | 17.30 -<br>18.00 | 17.40 -18.00     | 17.40 -18.00     |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой. | 18.00 -<br>19.00 | 18.00 -<br>19.00 | 18.00 -<br>19.00 | 18.00 -<br>19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**групп компенсирующей направленности**  
**для детей с нарушениями речи**  
**теплый период**

Таблица 20.

| Режимные моменты                                   | Младшая      | Средняя          | Старшая       | Подготови<br>т   |
|--|--------------|------------------|---------------|------------------|
| Утренний приём, осмотр, утренняя гимнастика        | 07.00- 08.15 | 07.00 - 08.05    | 7.00 – 8.25   | 7.00 – 8.40      |
| Подготовка к завтраку, завтрак                     | 08.15-08.45  | 08.15 - 08.40    | 08.25 –08.50  | 08.40 –08.50     |
| Игры, подготовка к прогулке                        | 08.45- 09.00 | 08.40 - 09.00    | 08.50 –09.00  | 08.50 –09.00     |
| Занятие на прогулке                                | 09.00- 09.15 | 09.00 -<br>09.20 | 09.00 –09.25  | 09.00 –09.30     |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения  | 09.15- 11.30 | 09.20 - 12.10    | 09.25 –12.20  | 09.30 –<br>12.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры           | 11.30- 11.40 | 12.10 - 12.20    | 12.20 –12.30  | 12.30 –<br>12.40 |
| Подготовка к обеду, обед                           | 11.40- 12.15 | 12.20 - 12.45    | 12.30 –13.00  | 12.40 –<br>13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон                     | 12.20- 15.00 | 12.45 - 15.00    | 13.00– 15.00  | 13.00 –<br>15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика пробуждения         | 15.00- 15.20 | 15.00 - 15.20    | 15.00 –15.20  | 15.00 – 15.20    |
| Полдник  | 15.20-15.30  | 15.20 - 15.30    | 15.20 –15.30  | 15.20 –<br>15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения  | 15.30-16.20  | 15.30 - 16.25    | 15.30 –16.30  | 15.30 –<br>16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин                           | 16.20-16.45  | 16.25 - 16.45    | 16.30 – 16.45 | 16.30 –<br>16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход домой. | 16.45-19.00  | 16.45 - 19.00    | 16.45 – 19.00 | 16.45 –<br>19.00 |

Также имеется гибкий режим дня на холодный период года и индивидуальный режим для детей после перенесённого заболевания. Все виды режима разработаны на основе требований СанПиН и с учётом реализуемой программы.

**Гибкий режим дня в МБ ДОУ №121**

Таблица 21.

| Варианты                 | Компоненты  |
|--------------------------|---|
| Период адаптации у детей | Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей |

|   |   |
|---|---|
| <b>Хорошая погода</b>                                       | Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе  |
| <b>Плохая погода</b>  | 1. Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.<br>2. Смена помещений. |
| <b>Дни «Здоровья»</b>                                       | 1. В дни «Здоровья» увеличивается длительность прогулок.<br>2. Организуется досуговая деятельность с танцами, играми по сказочному сюжету.  |
| <b>Летний оздоровительный период</b>                        | 1. Проводится физкультурная непосредственная образовательная деятельность на воздухе.<br>2. Музыкальные занятия.<br>3. Увеличение прогулки до 6 часов в день.   |
| <b>В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости</b> | 1. Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий.<br>2. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки.<br>3. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.  |

### Оздоровительный режим

Таблица 22.

| Оздоровительные мероприятия   | Особенности организации  |  |
|---|--|--|
|   | Младший дошкольный возраст   | Старший дошкольный возраст   |
| Прием детей на улице  | Ежедневно, до t-15С  | Ежедневно, до t-18С  |
| Утренняя гимнастика   | Ежедневно, 5-8 мин   | Ежедневно, 8-10 мин  |
| Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне              | Ежедневно<br>t-20-22С<br>t-19-20С                                  | Ежедневно<br>t-19-21С<br>t-18-20С                                  |
| Сквозное проветривание помещения  | 2 раза в день, в течение 5-10 мин                                  | 3 раза в день, в течение 10-15 мин                                 |
| Одежда детей в группе   | Облегченная  | Облегченная  |
| Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 3-8 мин                      | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин                     |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке                      | Ежедневно, не менее 2 раз в день                                   | Ежедневно, не менее 2 раз в день                                   |
| Целевые прогулки, походы  | 1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет, 40-60 мин                       | 1 раз в месяц, 60-120 мин  |
| Физкультминутки   | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия от 2-3 минут | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия от 3-5 минут |

Режимы дня и организации образовательной деятельности каждой группы дошкольного учреждения корректируются на начало каждого учебного года с учётом графика работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников, принимаются решением

Педагогического совета и являются неотъемлемой частью рабочих программ педагогов.

### **3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДООУ (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию Адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР. Перечень дополнительных помещений, используемых в образовательной деятельности, представлен в таблице 23.

#### **Перечень дополнительных помещений, используемых в образовательной**



## деятельности

Таблица 23.

| Наименование помещений           | Количество |
|----------------------------------|------------|
| Музыкальный зал                  | 1          |
| Физкультурный зал                | 1          |
| Кабинет учителя-логопеда         | 3          |
| Кабинет педагога-психолога       | 1          |
| Информационно-творческая студия  | 1          |
| Комната познавательного развития | 1          |

Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности в соответствии с образовательной программой ДОУ.

При создании ППРС для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ учитываются особенности их физического и психофизиологического развития. В ДОУ создана адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (предметно-игровая, игротека, музыкально-театральная среда и др.)

В группах имеются «уголки здоровья» и спортивные центры для удовлетворения потребностей детей в двигательной активности, развивающие центры, уголки для знакомства с правилами движения, книжные уголки и для ознакомления с природой, центры по изобразительной деятельности и для развития мелкой моторики, театрально – музыкальные центры, а также игровые уголки и творческие лаборатории. В каждой группе предусмотрен уголок уединения: домик, полог, удобный диванчик, отгороженный ширмой, где ребёнок может побыть один с любимой игрушкой или посмотреть фотографии своей семьи.

Стимулирует речевую активность среда, созданная учителями-логопедами и воспитателями в группах. Она представлена следующими центрами:

- «Центр речевой активности» – это познавательно-речевой уголок с увлекательными играми, наглядным материалом, пособиями, «информационной копилкой», способствующими активизации речевой деятельности детей.

- В литературном центре «Здравствуй, книжка» помимо библиотеки детских книг хранятся результаты творческой деятельности детей: альбомы рассказов, сказок, загадок, журналы, записи интервью и телепередач.

Деятельность детей в речевых центрах интегрируется с деятельностью в других центрах активности - в «Мини-театре», в «Центре сюжетно-ролевых игр», «Знайка», «Мы - конструкторы» и др.

При планировании игровых уголков созданы условия, стимулирующие мыслительную, самостоятельную речевую деятельность детей. Спроектированная таким образом предметно-развивающая среда групп даёт ребёнку новые средства и

способы познания и преобразования мира, побуждает детей к общению между собой и воспитателем, тем самым формируется познавательная и речевая активность детей.

Рисунок 10. Структурная модель предметно-пространственной среды МБ ДОУ №121

Среда организована так, чтобы каждый ребенок имел выбор деятельности, мог реализовать свои интересы, потребности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещениях групп компенсирующей направленности, в кабинетах учителя-логопеда, кабинете психолога, музыкальном и физкультурном зале обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

РППС в ДОУ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство ДОУ организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренней, и в вечерней отрезки времени.

Обстановка уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывали то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе — «Групповая лаборатория».

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинетах логопедов соответствуют изучаемой лексической теме на данной неделе, каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

#### **4. Материально-техническое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.**

Предметно пространственная развивающая среда полностью укомплектована игровым, дидактическим и спортивным оборудованием в соответствии с ФГОС ДО

(100%). Оборудование и предметы в группах и кабинетах ДОО соответствуют перечню методических рекомендаций, подготовленных ФИРО.

Педагогический процесс оснащен необходимым демонстрационным, раздаточным материалом, техническими средствами.

Зона дидактического и игрового сопровождения насыщена играми, пособиями, в том числе и авторскими: дидактические игры, схемы, символы, модели, речевые кубы и др. В наличии специальный **дидактический материал**:

- 1) Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
- 2) Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- 3) Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- 4) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- 5) «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
- 6) Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- 7) Настольно-печатные дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза
- 8) Настольно-печатные дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи
- 9) Глобус, детские атласы.
- 10) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам.
- 11) Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
- 12) Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- 13) Картотека словесных игр.
- 14) Разрезной и магнитный алфавит, алфавит на кубиках
- 15) Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- 16) Трафареты, плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
- 17) Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
- 18) Кубики с картинками по всем темам.
- 19) «Пальчиковые бассейны», «Сенсорные коробки»
- 20) Массажные мячики разных цветов и размеров.
- 21) Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- 22) Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
- 23) Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- 24) Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- 25) Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- 26) Дидактическое пособие «Я познаю мир» с набором магнитных карточек

В ДОО имеются современные игровые комплекты:

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> «Физкультурное оборудование» от «Элти-Кудиц»

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> «Детям о Родине»

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Кабинет психомоторной коррекции Pertra

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Набор психолога Holz-Noerz

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> Развивающие игры Никитина, Воскобовича для интеллектуально-творческого развития детей и др.

Игровые комплекты используются как средство развития и коррекции детей, формирования личностных качеств ребенка.

#### **Технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования**

Дети с ОВЗ имеют возможность использовать все технические средства обучения из имеющихся в ДОУ: CD –проигрыватели; компьютеры ноутбуки с программным обеспечением; мультимедиапроекторы; интерактивные доски; мобильный класс (комплект из 12 мобильных компьютеров воспитанников), 30 электронных учебников для детей; интерактивный стол.

Имеется программное обеспечение для использования ИКТ: компьютерные программы для комплексного обследования и создания индивидуальных программ развития детей: Программный комплекс «Лонгитюд Б» для педагога-психолога и «Методика «Логопедическое обследование детей Акименко В.М.» для учителей-логопедов, программно-методические комплексы для детей «Игры для Тигры», «Смотри и говори», авторские компьютерные игры и упражнения.

Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовывать работу с детьми. Созданные условия использования ИКТ помогают педагогам активно создавать и использовать на занятиях и в других видах деятельности презентации, игры, познавательный материал.

#### **5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В ДОУ созданы условия для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками через организацию праздников и развлечений, посвящённых календарным событиям, традициям страны, региона, учреждения в соответствии с возрастом в разнообразных видах деятельности

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия в соответствии с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в работе используется перспективное планирование «Календарь праздников» (Таблица 24).

#### **Календарные праздники в МБ ДОУ №121**

Таблица 24

| Название праздника (события) | Рекомендуемое время проведения праздника (события) | Примерные формы проведения праздника |
|------------------------------|--|--------------------------------------|
|------------------------------|--|--------------------------------------|

|   |                        |  |
|---|------------------------|--|
| День знаний<br>1 сентября                                       | 1 сентября             | - экскурсия в школу;<br>- участие в празднике первого звонка в школе<br>- «Праздник День знаний и безопасности»  |
| День города<br>Последнее воскресенье<br>сентября                | 4-я неделя<br>сентября | - экскурсия по городу<br>- проектная деятельность<br>- участие в городском празднике   |
| День воспитателя и всех<br>дошкольных работников<br>27 сентября | 4-я неделя<br>сентября | - день открытых дверей;<br>выставка рисунков («Моя любимая<br>воспитательница», «Мой любимый детский<br>сад», и т.д.)  |
| Международный день<br>пожилых людей - 1 октября                 | 1-я неделя<br>октября  | - праздник «Наши любимые дедушка и<br>бабушка»   |
| Покров Пресвятой Богородицы<br>14 октября                       | 2-я неделя<br>октября  | - праздник «Покровская ярмарка»<br>- выставка «Что нам осень принесла»<br>- беседы о русских промыслах<br>- знакомство с русскими народными<br>инструментами: гусли, дудочка.  |
| День народного единства<br>4 ноября                             | 1-я неделя<br>ноября   | - целевая прогулка по праздничной улице.<br>- рассказ воспитателя.<br>- спортивное развлечение (подвижные игры<br>народов России);<br>- выставка рисунков, поделок, посвящённых<br>(национальному костюму, природе России) |

|  |                           |  |
|--|---------------------------|--|
| День матери<br>Последнее воскресенье<br>ноября | 4-я неделя<br>ноября      | - конкурс чтецов;<br>«Милой мамочке моей это поздравление...»;<br>- выставка рисунков («Моя мама»);<br>- спортивный конкурс (с участием мам)   |
| «День Конституции РФ»<br>12 декабря            | 2-я неделя<br>декабря     | - знакомство с конституцией - беседа о правах и<br>обязанностях гражданина;<br>- объяснение понятий «гражданство»,<br>«гражданин».<br>- Дидактические игры: «Узнай наш герб»,<br>«Узнай наш гимн».   |
| Новый год                                      | 3 – 4-я неделя<br>декабря | - новогодний утренник;<br>- проектная деятельность<br>- выставка «Новогодний калейдоскоп»  |
| Рождество Христово<br>7 января                 | 1 – 2 неделя<br>января    | - «Рождественская выставка»<br>- праздник «Рождественская сказка»<br>- «Рождественские посиделки»  |
| День доброты                                   | 1-я неделя<br>февраля     | - Неделя вежливости<br>- Занятия «Сказочный денек», «Дарите людям<br>доброту».<br>- Работа с альбомом «Правила поведения»<br>- Просмотр мультфильмов «Добро пожаловать»,<br>«Сказка про доброго носорога», «Чудовище»,<br>«Как ослик счастье искал».<br>- Прослушивание музыки «Дорогою добра» |
| День защитника Отечества                       | 3-я неделя<br>февраля     | - спортивный праздник (с участием пап);<br>- музыкально-театрализованный досуг;<br>завершение конструирования танка, пушки,<br>другой военной техники  |

|                                      |                   |  |
|--------------------------------------|-------------------|--|
| Международный женский день 8 Марта   | 1-я неделя марта  | -утренник, посвящённый Международному женскому дню;<br>- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;<br>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)   |
| «Широкая Масленица»<br>7 – 13 марта  | 2-я неделя марта  | - Занятие-развлечение;<br>- Беседы о масленичной неделе; символическом значении блинов;<br>- Спортивные состязания;<br>- «Ярмарка товаров народного творчества»<br>- Народные игры «Карусель», «Ледяные ворота», «Ручеек», «Гори, гори ясно» |
| Международный день Земли<br>21 марта | 3-я неделя марта  | - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»<br>- экологический праздник «Сердце природы»  |
| Международный день птиц<br>1 апреля  | 1-я неделя апреля | - выставка «Птицы родного края», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);<br>- экскурсия в зоопарк, лес;<br>- развлечение «Птичьего голоса»<br>- проектная деятельность «Птицы нашего края»  |
| День космонавтики<br>12 апреля       | 2-я неделя апреля | - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);<br>- сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;<br>- конструирование ракеты   |
| Праздник весны и труда<br>1 мая      | 4-я неделя апреля | - «трудовой десант» (уборка территории);<br>- природоохранная (экологическая) акция;<br>- беседа о профессиях музыкальное развлечение - «Весна красна»   |



|   |   |  |
|---|---|--|
| Пасха                                       | 4-я неделя<br>апреля<br>1-я неделя<br>мая | - беседа о великом празднике Пасха<br>- заучивание стихотворения «Распушила ветки верба» Е. Шаламоновой<br>- игры-забавы «Катание яиц», «Пасхальное гнездышко».<br>- Развлечение «Пасхальное яичко»<br>- развлечение «Пасхальное чудо»<br>- выставка художественного творчества                |
| День Победы<br>9 мая                        | 1-я неделя<br>мая                         | - экскурсия к Вечному Огню;<br>- беседы о подвигах людей во время Великой Отечественной войны;<br>- рисование «День Победы»<br>- конкурс «Лучший макет военной техники»<br>- фотогазета «Защитники Отечества»<br>- создание коллажа «День Победы»<br>- чтение рассказов о детях-героях Великой |
| Международный день семьи<br>15 мая          | 2-я неделя<br>мая                         | - спортивные соревнования<br>«Мама, папа, я – спортивная семья»;<br>- выставка семейных фотографий;<br>- фотоконкурс «Как мы играем дома»;<br>- посадка цветов на участке д/с, группы (с родителями)   |
| Международный день защиты<br>детей - 1 июня | 1-я неделя<br>июня                        | - беседа о правах детей в нашей<br>- ярмарка;<br>- развлечение   |
| День России – 12 июня                       | 2-я неделя<br>июня                        | - тематическое занятие<br>- Беседы о многонациональной Родине, рассматривание национальных костюмов.<br>- Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России».<br>- Дидактическая игра: «Кто в какой стране живет».<br>- Продуктивная деятельность «Моя родина -                                      |
| Международный день друзей                   | 4-я неделя<br>июня                        | - конкурс плакатов<br>«Дружат дети на планете»;<br>- составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;<br>- досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)  |

|  |                         |  |
|--|-------------------------|--|
| Всероссийский день семьи, любви и верности<br>8 июля           | 2-я неделя июля         | - Беседы о семье «Дерево держится корнями, а человек семьёй», «Братская любовь крепче каменной стены»<br>- Разучивание пословиц и поговорок «Изба детьми весела», «Хоть тесно, да лучше вместе», «Человек без сестер и братьев - одинокое дерево»<br>- Проектная деятельность «Родовое дерево» |
| День Государственного флага Российской Федерации<br>22 августа | 3я – 4-я неделя августа | - Беседы о государственных символах России;<br>- Наблюдения во время прогулок, где можно увидеть, на каких зданиях, государственные символы;<br>- Чтение стихотворений В. Степанова «Герб России», «Флаг России»<br>- Чтение рассказа в стихах С. Маршака «Вчера и сегодня»                    |

### **Вариативные формы, способы, методы проведения традиционных мероприятий:**

- развлечение (проводится ежемесячно согласно календарно-тематическому планированию организации или группы)
- досуг (организуется воспитателями совместно со специалистами в соответствии с заданной темой. Время проведения досуга - непродолжительно)
- праздник (проводится 1-2 раза в год, подготовка ведётся одновременно педагогами и специалистами. К проведению праздника могут привлекаться в рамках сетевого взаимодействия специалисты других организация, приглашённые лица и пр.)
- игра-путешествие, игра – драматизация (выбор данной формы остаётся за воспитателем или специалистом, при подготовке требуется предварительная работа)
- игры-развлечения интеллектуально-познавательного содержания (КВН, «Юные натуралисты», «Планеты Солнечной системы», «Что, где, когда?» и прочее)
- экскурсия (предварительно согласуется с администрацией ДОУ, требуется согласие родителей, согласование с организациями, куда совершается экскурсия, договорённость с транспортными организациями, предварительная подготовка самого педагога)
- целевая прогулка (тщательно продумывается маршрут, учитывая возрастные особенности детей, заранее выбирается тема, которая согласуется с методической службой ДОУ и календарно-тематическим планом работы)
- тематический день (планируется заранее в плане ДОУ, привлекаются все службы ДОУ)
- проектная деятельность (должен быть составлен план, проектная деятельность вносится в годовой и в помесечный план работы ДОУ)
- разыгрывание проблемной ситуации (заранее оговаривается проблема, ведётся предварительная работа) и другие

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### **3. Кадровое обеспечение Программы.**

Кадровое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы МБ ДОУ №121 формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Адаптированной программы.

На каждую группу нормативным методом предусматривается по две ставки воспитателя, в соответствии с расчётными индикаторами ставок определяется численность ставок педагогического персонала: музыкального руководителя, руководителя по физическому воспитанию и специалистов для реализации коррекционно-развивающей работы. В структуре штатного расписания дошкольного учреждения для организации психолого-педагогического сопровождения вводятся должности специалистов: учителя-логопеды, педагог-психолог.

#### **4. Методическое обеспечение программы.**

Методическое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы МБ ДОУ №121 представлено в виде списка рекомендуемой литературы по основным направлениям развития (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое), по коррекционно-развивающей работе, по научно-практическим и организационным вопросам образования (Приложение 3).

#### **IV. Полнота реализации АООП ДОУ, результативность.**

Мониторинг оценки качества образования включён в Адаптированную программу в соответствии с требованиями ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.95), а также ФГОС ДО, предполагающего оценивание качества условий образовательной деятельности. Цель мониторинга качества образования – оценка эффективности реализации Программы.

Задачи мониторинга:

1. Сбор информации по определённым показателям эффективности;
2. Анализ полученной информации;
3. Принятие решений о необходимости или отсутствия необходимости следующих действий:
  - изменение образовательной программы;
  - корректировка образовательного процесса;
  - совершенствование условий образовательной деятельности.

#### **Принципы мониторинга оценки качества**

- **принцип информационной открытости** – открытое информирование об осуществлении образовательного процесса по реализации Программы на сайте ДОУ для мониторинга;
- **принцип доступности информации** по критериям и показателям мониторинга – представление содержания Программы, её целей, задач, планов по реализации и достижению результатов в формах, обеспечивающих простое и доступное восприятие обществом информации об образовательной деятельности, предоставление возможности наблюдений и анкетирования;
- **принцип вовлеченности общества** – обеспечение возможности участия всех заинтересованных участников образовательных отношений в процедурах мониторинга, через он-лайн анкетирование родителей, педагогов, предоставления для

ознакомления данных оценки качества образования, полученных экспертным сообществом;

- **принцип подотчетности** - обеспечение возможности осуществления контроля за деятельностью образовательной организации родительским сообществом;
- **принцип комплексности мониторинга** – осуществление оценки качества условий образовательной деятельности, (психолого-педагогические условия, кадровые, материально-технические), качество условий присмотра и ухода, качество условий реализации совместного/инклюзивного образования.

Мониторинг в МБ ДОУ №121 направлен на отслеживание качества дошкольного образования по направлениям:

### **1. Качество результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.**

Определение результативности деятельности ДОУ, прежде всего, связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, предметами мониторинга направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

### **2. Качество педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.**

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечивается реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса обеспечивается его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

Освоение Адаптированной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

При реализации Адаптированной программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В ходе мониторинга оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей. Промежуточные результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами также в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для построения образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Карта развития позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и продвижение группы в целом.

Карта развития, как диагностический инструмент, дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик – 2 раза в год (начало и конец учебного года).

### **3. Качества условий деятельности ДОУ.**

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Инструментом, позволяющим судить о результативности реализации Адаптированной программы на всех стадиях, является использование современной системы контроля.

### **Система организации контроля выполнения Адаптированной программы:**

- отражение плана мероприятий контроля в годовом плане ДОУ, в тематике Педагогического совета;
- отслеживание реализации Адаптированной программы МБ ДОУ №121 через мониторинговые обследования, тестовые методики;
- оформление отчетов о мероприятиях по реализации Программы и результатах внедрения в наглядной форме (аналитическая справка, схемы, диаграммы);

- отражение результатов реализации Адаптированной программы в мониторинге эффективности деятельности Управления образования г. Батайска
- публикации на сайте ДОУ;
- участие в экспертизе образовательной деятельности, самообследование.

Осуществление мониторинга позволяет:

1. Обеспечить объективность данных о качестве реализации образовательной программы.
2. Повысить качество реализации Программы.
3. Обеспечить соответствие образовательной деятельности требованиям ФГОСДО.
4. Сформировать перспективы для развития организации и совершенствования профессиональной деятельности педагогического коллектива.

Нормативно-правовое обеспечение Программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
6. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
8. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 г. № 08-1408 «Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования».
9. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организационному режиму работы дошкольных образовательных организаций».
10. Постановление Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 8.08.2013 г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»
12. Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации»
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
14. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (воспитатель, учитель)»

## Психолого-педагогические характеристики воспитанников раннего и дошкольного возраста

При составлении психолого-педагогической характеристики использовалась «Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

Психолого-педагогические характеристики являются теоретическими основаниями психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста.

### Ранний возраст (1,5 – 2 года)

Раннее детство — особый период становления органов и систем ребёнка, и прежде всего функций его мозга. Доказано, что функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма.

На втором-третьем году ребёнок **овладевает всеми видами основных движений**: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. У ребёнка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6–6,5 ч. в день.

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребёнок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу.

Для каждого здорового ребёнка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые **сенсомоторные потребности**. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке её в соответствии с возрастными возможностями, темп более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями.

Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребёнка, а движение — естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию.

Особое значение в раннем детстве приобретают **эмоции**, так необходимые при проведении режимных процессов — кормлении, бодрствовании ребёнка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития.

Интерес к окружающему в раннем детстве является произвольными в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции.

К концу третьего года жизни ребенок становится младшим дошкольником. Этот период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребёнка со второй сигнальной системой, ребёнок осознает себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребёнка, одобрение и похвала рождают у малыша **чувство гордости** — личностного новообразования раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребёнок начинает осознавать критерии успешности или не успешности своей деятельности. Хотя предметная деятельность по-прежнему занимает ведущее место в



развитии ребёнка, но приобретает новые черты – с каждым днём он становится все более самостоятельным и умелым.

**Стремление к самостоятельности** – это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой задачу, но её исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется целеустремлённость – способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребёнка, связанный с **овладением речью**. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым, слово становится регулятором поведения ребёнка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру.

Идёт интенсивное **сенсорное развитие** (знание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом.

На основе сенсорного и речевого развития происходит **умственное развитие** малыша, развивается наглядно-действенное мышление. От 2,5 до 3 лет интенсивно развивается воображение. В процессе общения со взрослыми развивается **сюжетно-отобразительная игра**, в которой ребёнок использует предметы-заместители, действует «как будто», ребёнок использует предметы-заместители, действует «как будто», «понарошку». То есть ребёнок начинает действовать в воображаемой ситуации.

Роль опыта, приобретаемого детьми раннего возраста, очень значима для дальнейшего психического развития: овладение предметной деятельностью, речью, общением со взрослыми и сверстниками закладывают основы наглядно-образного мышления, умения действовать во внутреннем плане, творческого воображения и фантазии, овладения социальными навыками, появления новых познавательных и коммуникативных потребностей, способствуют формированию более глубоких знаний о себе.

#### **Задачи развития и воспитания:**

1. Укрепление здоровья ребёнка, развитие основных видов движения: ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки.
2. Освоение элементарных навыков личной гигиены.
3. Речевое развитие: обогащение активного и пассивного словаря.
4. Содействие развитию личности ребёнка: создание условий для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения.
5. Обеспечение познавательного развития детей, обогащение представлений об окружающих предметах и явлениях, развитие любознательности.
6. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости.

7. Развитие предметной деятельности: культурно-нормированных, специфических и орудийных действий, развитие наглядно-действенного мышления и познавательной активности, формирование целенаправленности и настойчивости действий ребёнка.

### **Игровая деятельность**

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями.

Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Младший дошкольный возраст (3–4 года)**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребёнка, усиливается её целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребёнка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребёнка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении – дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребёнок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребёнка гарантом психологического комфорта и защищённости. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности.

На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребёнок берёт на себя определённые роли и подчиняет им своё поведение. В этом проявляется интерес ребёнка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребёнка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трёхлетний ребёнок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные **изменения в развитии речи**: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развёрнутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребёнка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определённого задания.

### **Основные задачи развития:**

1. Развитие потребности в активной двигательной деятельности, своевременное овладение основными видами движений, освоение элементарных навыков личной гигиены.
2. Обеспечение познавательного развития детей, обогащение представлений об окружающих предметах и явлениях, развитие любознательности.
3. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, общению.
4. Обогащение опыта самопознания дошкольников.
5. Обучение детей различным способам действий в условиях предметно-действенного сотрудничества.

### **Игровая деятельность**

Раздел «Игровая деятельность» освещает постепенное продвижение современного ребёнка-дошкольника в пространстве и времени игры.

В период с 3 до 6–7 лет он с помощью взрослого и самостоятельно осваивает разные виды индивидуальных и коллективных игр. Каждый вид игр вносит свой вклад в развитие познавательной и творческой активности, становление детской личности и её отношений с миром, специфически влияя на формирование предпосылок учебной деятельности как ведущей деятельности следующего возрастного периода.

Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает использование пошаговой педагогической технологии, обеспечивающей нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, со игрок (партнёр), координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений.

Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Игра для детей четвёртого года жизни – своеобразная «экспериментальная площадка» для знакомства с предметным и социальным миром, опробования себя и

определения границ своих возможностей, реализации индивидуальных потребностей и проявления задатков будущих способностей.

Для того чтобы сообщество детей четвёртого года жизни стало играющим, требуется направленное педагогическое влияние.

#### **Главными педагогическими задачами являются:**

<sup>35</sup><sub>17</sub> оказание детям помощи в приобретении игровых умений, обогащение их игрового опыта;

<sup>35</sup><sub>17</sub> расширение детских представлений о предметах, событиях и явлениях окружающего мира, которые потом могут быть отражены в игре;

<sup>35</sup><sub>17</sub> поощрение инициативы детей при развёртывании индивидуальных, парных и коллективных игр;

<sup>35</sup><sub>17</sub> создание условий для проявления детьми игровой активности в течение дня и др.

#### **Виды игр; игровая тактика педагога**

Детей 3–4 лет интересуют и увлекают разнообразные игры-экспериментирования со специально предназначенными для этого игрушками, несложные сюжетные самодеятельные игры. Взрослый предлагает разнообразные обучающие (автодидактические предметные, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкальные) и досуговые игры (игры-забавы, развлечения, отдельные празднично-карнавальные игры). С его помощью дети осваивают некоторые народные игры обрядового, тренингового и досугового характера.

Под руководством взрослого и самостоятельно дети учатся отражать в играх несложный сюжет, представленный рядом последовательных действий. Постепенно игра становится не столько сюжетно-отобразительной, сколько сюжетно-ролевой. **Сюжетно-ролевые игры** помогают детям усвоить назначение и свойства предметов, понять логику простых жизненных ситуаций (кормим куклу обедом, купаем медвежонка, идём в гости и т.д.). В таких играх ребёнок выражает свои эмоции и чувства, что в определённой мере позволяет ему в реальной жизни справляться с трудными ситуациями.

Важно учить детей вступать в игровые диалоги сначала в парной игре с воспитателем, а затем со сверстниками, поощрять проявления доброжелательности в отношении партнёра по игре. Если ребёнок испытывает затруднения в общении с другими детьми по ходу игры, воспитатель включает его в игру постепенно: сначала играет с ребёнком сам, а затем уже предлагает играть с другими детьми, учитывая при этом симпатии ребёнка, его индивидуальные особенности и игровые интересы.

Воспитатель привлекает детей к участию в совместных с ним играх по сюжетам на темы окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте), а также по сюжетам литературных произведений (сказки «Теремок», «Репка», «Маша обедает» С. Капутикян, «Мой Мишка» З. Александровой, «Айболит» К. Чуковского). Педагог формирует умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью; поощряет игровую самостоятельность и инициативу, попытки подбирать атрибуты для роли и недостающий игровой материал, обозначать словом игровые действия, связанные с ролью. Взрослый поощряет использование предметов-заместителей (палочка – градусник, кубик – мыло), их поиск и применение в самодеятельных детских играх. К концу четвёртого года жизни появляются

**режиссёрские игры**, которые представляют собой разыгрывание тех или иных ситуаций в воображаемом плане с помощью игрушек и овладение «речью» от их имени.

Накопление и обогащение игрового опыта дошкольников при поддержке воспитателя происходит в разных видах игр. Так, с помощью обучающих (дидактических) игр дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. **В играх с дидактическими материалами** они учатся действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и в подгруппе.

Взрослый поощряет самостоятельные **игры с элементарными правилами**. Существенное значение в воспитании начальных волевых проявлений и навыков произвольного поведения приобретают **подвижные игры**. Они помогают дозировать двигательную активность детей в течение дня и включаются как в регламентированную (специально организованные занятия), так и свободную детскую деятельность (прогулки, развлечения и праздники, досуг). Такие игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать «в уме» большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя): «Догоните меня», «Наседка и цыплята» и др. Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т. д., а также игры для развития тонких дифференцированных движений пальцев и кисти рук (пальчиковый игро-тренинг). Общей целью подвижных игр является не только укрепление здоровья и правильное физическое развитие детей, но и развитие положительных эмоций, получаемых от выполнения различных движений, совместной игры со сверстниками.

Вторая половина дня пребывания ребёнка в детском саду наполняется **досуговой деятельностью игрового характера** – играми-забавами, играми-развлечениями и празднично-карнавальными играми. В такие игры часто включаются образные, народные и музыкальные игрушки, персонажи кукольного театра и герои литературных произведений. Объединение выразительного движения, художественного слова, музыки, пения и элементов игры помогает постепенно приобщить дошкольников к музыкально-ритмическим и театрализованным играм, простым играм-драматизациям с понятным и интересным для них сюжетом.

Рациональная организация и динамичное изменение предметно-игровой среды в группе является основой для детского игрового творчества. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей данного возраста игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру и характер своего влияния на самостоятельные детские игры, создаёт условия и «настрой» на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

### **Воспитание и развитие личностных качеств**

Воспитание ребёнка, развитие его личностных качеств обеспечивается всей системой работы детского сада. В этом случае физическое и социально-личностное

развитие, игровая и познавательная деятельность, организация всей жизни ребёнка являются средствами воспитания.

Жизнедеятельность детей организуется в соответствии с принципами гармоничного воспитания, предложенными В.А. Петровским.

1. Учёт психологического возраста детей. В первые 7 лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и рационально осваивать мир.

2. «Открывающаяся перспектива». Завершение того или иного акта деятельности должно нести в себе стимул для постановки новой цели и задачи, вопросов к взрослым, выдвижения гипотез; открывать новые горизонты деятельности.

3. «Равноценность основных сфер». Согласно этому принципу, каждому ребёнку должны быть предоставлены возможности для освоения основных сфер жизнедеятельности («природа», «рукотворный мир», «общество», «я сам»).

4. «Свободный выбор». Если взрослый стремится что-то внушить ребёнку, то это должно иметь прямое отношение к формированию базиса личностной культуры. За пределами этой задачи ребёнку ничего не вменяют в обязанность, ничего не внушают. Он располагает правом самоопределения, свободного выбора (что, как и с кем он будет делать и т.п.).

Процесс воспитания осуществляется по двум направлениям. С одной стороны, воспитатель обогащает представления детей об окружающих его близких людях (в детском саду, семье), помогает понять их действия, чувства, проявлять по отношению к ним эмоциональную отзывчивость. С другой стороны, воспитатель помогает ребёнку разобраться в собственных чувствах и переживаниях, побуждает в беседе с ребёнком рассказать о них, чтобы проявить сочувствие и поддержку.

Эти две параллельно осуществляемые линии воспитания имеют целью приучение детей к выполнению общепринятых норм и правил поведения. Важно, чтобы этот процесс протекал на яркой эмоциональной основе. Воспитатель стремится вызвать у ребёнка положительный эмоциональный отклик на выполнение правильного действия, эмоциональную отзывчивость на состояние окружающих.

Полученные позитивные впечатления являются стимулом для самостоятельного воспроизведения малышом доброжелательного поведения, проявления гуманных чувств и внимания к окружающим его взрослым и сверстникам.

Реализуя цели, поставленные взрослыми, дети стремятся к получению положительной оценки достигнутого ими результата. Значимость успеха и его оценки впервые порождают у ребёнка совершенно новые эмоции. Успехи и неудачи в деятельности начинают вызывать у него чувства радости, огорчения и стыда. Воспитатель должен знать это и относиться к чувствам ребёнка с пониманием и поддержкой. Незыблемым должно стать для взрослого правило: оценивать результаты деятельности, а не самого ребёнка.

Большое внимание уделяется воспитанию навыков культуры поведения и положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: воспитатель приучает детей здороваться и прощаться с воспитателями, нянями и другими сотрудниками детского сада, со сверстниками, одновременно со словами приветствия называть их по имени (и отчеству), благодарить взрослого или сверстника за оказанную помощь.

Важно замечать и поддерживать одобрительными словами попытки малышей оказать помощь, проявить внимание, поделиться игрушками.

В младшем дошкольном возрасте у детей формируются гуманные чувства и элементарные представления о доброте, отзывчивости, взаимопомощи, дружелюбии, внимании к взрослым и сверстникам.

### **Средний дошкольный возраст (4–5 лет)**

Возрастные особенности детей пятого года жизни. Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость. Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения.

Особое значение приобретает **совместная сюжетно-ролевая игра**. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются **продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная**. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчленённым. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.

На пятом году жизни дети активно овладевают **связной речью**, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

### **Задачи развития и воспитания**

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.

2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.
4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

### **Игровая деятельность**

На пятом году жизни приобретённый детьми игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх. Учитывая это, воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создаёт условия для самостоятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3–5 человек).

Главными педагогическими задачами становятся:

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> обогащение содержания игровых действий;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

### **Виды игр; игровая тактика педагога**

Игровой репертуар пополняется: более разнообразными становятся сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные). В играх детей находят отражение разнообразные бытовые сюжеты и новые впечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская и др.). Дети начинают различать реальную и воображаемую игровые ситуации. Игровые объединения (2–5 детей) носят вполне самостоятельный характер. До начала игры дети могут определить тему, сюжет, распределить роли (в начале года с помощью воспитателя, затем самостоятельно); по ходу игры учатся согласовывать игровые действия в соответствии с принятой ролью.

В соответствии с замыслом сюжета формируется умение устанавливать разные ролевые связи в рамках одной сюжетной темы: мама – папа – дочка, врач – больной – медсестра.

Активно развивается ролевой диалог. Дети умеют использовать различные предметы-заместители, осуществлять игровые воображаемые действия и принимать воображаемые действия других играющих, заменять некоторые из действий словом («Как будто мы уже вернулись с прогулки, теперь будем мыть руки и обедать»). Содержание игры строится на отражении сюжета из 4–6 смысловых эпизодов социальной действительности или содержания любимых сказок.

Взрослый постоянно заботится об обогащении социального опыта дошкольников в процессе наблюдений, экспериментирования, бесед, слушания художественных произведений и организации других совместных форм совместной деятельности (например, продуктивной). Этот опыт является в дальнейшем возможной сюжетной основой детских игр. В обстановке совместных игр своим примером воспитатель



показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить запросы всех желающих принять участие в игре. Используя ролевые возможности участника игры, он побуждает детей к творчеству, к самостоятельному созданию игровой обстановки (кукольные дом или комната, магазин, парикмахерская, кабинет врача, гараж и т.п.) и поиску тех предметов, которые могут выполнять необходимые игровые функции.

Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности проявляется в совместном с воспитателем участии в играх-драматизациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Теремок» и др.). С помощью мимики, жестов, движений дети передают разное эмоциональное состояние персонажей (удивляется дед – какая большая выросла репка; испугался петух: «Несёт меня лиса за синие леса!»); используют выразительные движения для передачи их образа: бежит мышка, крадётся хитрая лиса и др.

В течение дня дети по инициативе педагога и самостоятельно включаются в новые виды игры-экспериментирования (с природными объектами, с животными и людьми), обучающие (учебно-предметно-дидактические) и досуговые (интеллектуальные, театральные, компьютерные) игры. Взрослый знакомит детей с новыми народными (обрядовыми, тренинговыми, досуговыми) и празднично-карнавальными играми, которые помогают сделать детскую деятельность насыщенной новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями.

Дети 4–5 лет ревностно относятся к своим игровым территориям и проявляют открытый негативизм к сверстникам, которые на них вторгаются без спроса. Это может служить источником конфликтов, избежать которые поможет продуманная заранее обстановка: наличие ширм, игровых ковриков, служащих обозначением границ игровых пространств. Остальные дети учатся уважать игровое пространство играющих. Воспитатель своим примером показывает, что нельзя без разрешения играющих детей зайти на их игровое поле. Он может «постучаться» к ним, «позвонить им по телефону», попросить «разрешить посадку самолёта» или просто обратиться с просьбой к играющим.

Такое игровое поведение взрослого становится примером для подражания. Многие игры используются как средство решения определённых обучающих и развивающих задач. Например, обучающие игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму, для развития счётных навыков, речевых умений. В таких играх воспитатель побуждает детей к активному решению познавательных задач, воспитывает сосредоточенность, внимание, настойчивость в достижении цели.

**Учебно-предметно-дидактические игры** помогают дошкольникам в познании свойств и признаков объектов в процессе реальной практической деятельности, стимулируют дальнейшее развитие интеллектуально-перцептивных умений. Они учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать её самостоятельно в соответствии с правилами игры; достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате.

В дидактических играх дети активно пользуются словарём в обозначении пространственных, размерных, цветовых признаков и соотношений предметов в игре, игровых действий. Дидактические задачи их использования предполагают:

<sup>35</sup><sub>17</sub> сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), их группировку по предложенному педагогом или самостоятельно найденному основанию (это – посуда, это – обувь, ленты одинаковой длины и одинакового цвета и т.д.);

<sup>35</sup><sub>17</sub> «упорядочение» (сериацию) игровых или дидактических материалов, составление «рядов» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, ширине, высоте, интенсивности цвета, силе звука и т.д.);

<sup>35</sup><sub>17</sub> установление отношений «часть – целое» (у чайника есть крышка, носик, ручка; у машины есть кузов, кабина и т.д.), составление целого сюжетного или предметного изображения из 4–6 частей;

<sup>35</sup><sub>17</sub> составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Замри», «Волшебные картинки», «Придумай сам», «Куда спряталась пчела?» и др.);

<sup>35</sup><sub>17</sub> формирование последовательного мышления, операций моделирования, планирования своей поисковой деятельности и реализацию воображаемых образов (развивающие игры «Сложи узор», «Пазлы», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Взрослый знакомит детей с новыми **настольно-печатными играми**, поощряет их самостоятельную организацию вне занятий, стремление объединяться в играх со сверстниками. В ходе таких игр осваивается умение действовать по правилам и по очереди, по простому алгоритму, схеме, модели.

**Подвижные игры**, связанные с исходной инициативой взрослого, способствуют формированию элементарной организованности, действию в едином ритме и темпе, проявлению ловкости и смелости, преодолению препятствий (пройти по ограниченной площади), совершенствованию основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.), развитию сложнокоординированных движений пальцев и кисти рук. Воспитатель поддерживает проявления доброжелательности к партнёрам по играм, желание детей участвовать в общих подвижных играх. Рациональность использования игр этой группы обеспечивается за счёт правильного дозирования двигательной нагрузки в течение дня. Так, игры малой подвижности во время физкультурных минуток на занятии, динамических пауз между ними помогают педагогу чередовать интеллектуальную и двигательную активность детей в первую половину дня; игры средней и высокой степени подвижности используются на специальных физкультурных занятиях и на прогулке, при организации праздников, развлечений, досуговых мероприятий и т.д.

Содержание и правила новой подвижной игры могут быть объяснены полностью до её начала, а по ходу игры целесообразно использовать упражнения и пояснения, направленные на уточнение правил, на лучшее выполнение движений. Для распределения ролей и выбора ведущих лучше использовать считалки, «волшебные стрелочки» и др. Такой способ, с точки зрения детей, является справедливым. Воспитателю важно оставаться активным участником игры, независимо от того, выполняет он при этом ведущие роли или остаётся рядовым игроком. Это не только доставляет радость детям, но заметно повышает их двигательную активность. Дети учатся действовать в подвижной игре соответственно сюжету и правилам (до трёх

правил); сдерживать себя: начинать движение после определённых слов, останавливаться в указанном месте и пр. Дошкольники уже могут по собственной инициативе самостоятельно играть в знакомые подвижные игры, придумывать новые подвижные игры с использованием имитации (самолёты, стая птиц и т.д.) или игры с динамическими игрушками: с мячами, обручами, каталками.

### **Предметно-игровая среда**

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 4–5 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий ( моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные.

Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей (Кот Матроскин, Микки-Маус). Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей обеспечивать установленный порядок.

### **Воспитание и развитие личностных качеств**

Воспитание детей пятого года жизни направлено на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.

Педагогическая позиция в отношении к ребёнку основана на уважении его права быть таким, какой он есть, признании его человеческих проблем, решить которые возможно в процессе межличностного взаимодействия. В этом взаимодействии ребёнок и взрослый выступают как равноправные, но разнообязанные партнёры: воспитатель не ведёт, не тянет ребёнка, а идёт с ним вместе, когда он в этом нуждается. Взгляд на воспитанника как на полноценного, сотрудничающего партнёра нас тупени дошкольного детства создаёт между педагогом и ребёнком атмосферу доверия и контакта. Эффект воспитания проявляется в расширении «степеней свободы» воспитанника – его способностей, прав, перспектив.

Нравственное воспитание заключается в активном практическом приобщении дошкольников к доступным формам культурного поведения. Воспитатель способствует накоплению положительного опыта добрых чувств, поступков и взаимоотношений. Педагогический процесс строится так, чтобы свести к минимуму возможности приобретения детьми отрицательных привычек, негативных чувств, нежелательного

опыта поведения. Основной стиль общения педагога с детьми – личностно ориентированный (учёт интересов и потребностей детей, предоставление ребёнку права выбора деятельности, партнёров по совместной деятельности, безоценочное принятие каждого ребёнка, создание условий эмоционального комфорта и психологической защищённости).

Наряду с ситуативными эмоциями у детей под влиянием воспитания начинают складываться чувства, выражающие более устойчивое отношение к людям и явлениям, появляется стремление быть полезным для окружающих, внимание к их нуждам, дружелюбное отношение к сверстникам; развивается умение подчинять свои желания требованиям взрослых, зачатки чувства ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих.

Представления о правилах и формах культурного и доброжелательного отношения к людям, заботы об окружающих «средние» дошкольники получают также в инсценировках с игрушками. В них они становятся не просто зрителям и различных ситуаций с героями инсценировок, но и активными участниками их разрешения. С этой целью герои инсценировок специально обращаются к детям за помощью, просят показать нужные действия, напомнить вежливые слова, научить поступать правильно.

Игровой образ вызывает у средних дошкольников активный эмоциональный отклик и помогает лучше понять и практически воспроизвести правильные формы поведения.

Для пятилетнего ребёнка особую важность приобретает процесс идентификации себя со сверстниками. Дети внимательно относятся к достижениям и неудачам сверстников, интересуются оценкой, которую даёт взрослый; сравнивают себя со сверстниками; испытывают потребность в положительной оценке воспитателя. Самооценка носит ситуативный, неустойчивый характер. Педагог поддерживает стремление ребёнка к конструктивному оцениванию собственных достижений.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создаёт новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных «обследовательских» действий, приёмов простейшего анализа, сравнения.

Трудовая деятельность способствует формированию ценностно-значимых качеств личности: стремление помочь товарищу, радоваться его успехам; бережно и уважительно относиться к результатам чужого труда.

### **Старший дошкольный возраст (5–7 лет)**

#### **Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он

поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости

от успешных самостоятельных действий.

**Развитию самостоятельности** способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является **творчество**. Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Всё это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создаёт в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьёзное внимание уделяет воспитатель **развитию познавательной активности** и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять **интерес к будущему школьному обучению**. Перспектива школьного обучения создаёт особую настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют **разнообразные игры**, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с под-группой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей.

В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное **общение со сверстниками и взрослыми**. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребёнком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребёнка новым умениям, способам действия; по типу равного партнёрства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5–7 лет является **оценочное отношение к себе и другим**. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть.

Положительное восприятие ребёнком собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

#### **Задачи развития и воспитания:**

1. Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

### **Игровая деятельность**

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей.

Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;

<sup>35</sup>/<sub>17</sub> поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

### **Виды игр; игровая тактика педагога**

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приёмами, способствуя развитию самостоятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений.

Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей.

**В сюжетно-ролевых играх** дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении

литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребёнка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссёр»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнёров.

Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п.

Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел. Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместную режиссёрскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неоформленного (полифункционального) игрового материала.

Педагог помогает детям вносить разнообразие в **театрализованные игры** (драматизация по ролям, настольный театр, кукольный театр на ширме); использовать при подготовке спектакля театральные куклы, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Он направляет свою деятельность на совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, добиваясь интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, весёлый и т.д.), поощряет желание детей в показе спектакля-игры зрителям (детям своей группы, малышам, родителям).

**В музыкальных и музыкально-ритмических играх** дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звучит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие кружки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулачками; различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), и выполнять игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки.



В **обучающих играх** продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине-сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Такие игры активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания. Вне занятий воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми дидактических игр с предметами, настольно-печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2–4 человека).

**Игры подвижного характера** помогают воспитывать активность, самостоятельность, инициативу детей. Они позволяют взрослому оптимально чередовать интеллектуальную и физическую нагрузку детей в течение дня. При необходимости он предлагает в соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников подвижные игры не только общеразвивающей, но и коррекционно-профилактической направленности.

Постепенно у детей формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Внимание взрослого направлено на воспитание у детей нравственных качеств: справедливого отношения к играющим сверстникам, умения поддержать и проявить взаимопомощь.

Подвижные игры организуются в естественных условиях с использованием особенностей природного окружения в разные сезоны года: летом – в парке, у воды, в воде; зимой – на снегу, на льду.

Дети должны уметь самостоятельно играть в игры (школа мяча, серсо и др.); использовать элементы спортивных игр (бадминтон, городки, баскетбол, хоккей); уметь играть в настольные игры: летающие колпачки, футбол на столе и др.

Педагог поощряет самостоятельную организацию детьмилюбившихся народных игр; продолжает знакомить с новыми играми обрядового, тренингового и досугового характера, празднично-карнавальными играми, которые обогащают детей новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями, а каждый день пребывания в детском саду делает отличным от предыдущего.

### **Предметно-игровая среда**

Значительная часть времени отводится для самостоятельных игр по инициативе и выбору детей. Воспитатель создаёт условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно-печатными и другими играми.

Важно обеспечивать детям возможность постоянно преобразовывать предметно-игровую среду; наличие достаточного полифункционального игрового материала оптимизирует освоение дошкольниками позиции субъекта режиссёрской игры. Дети могут по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры; включают в неё игрушки, сделанные самими детьми;

сооружают нужные для игры постройки (пароход, пристань, мост, вокзал, железную дорогу, семафор, детский сад, беседки, дом, улицу и т.д.); используют в играх природный материал (песок, глину, воду, снег, лёд).

Игровое оборудование размещается так, чтобы дошкольники не мешали друг другу. Для этого необходимо рационально использовать всё свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке для прогулок.

### **Воспитание и развитие личностных качеств**

Как и на всех предыдущих возрастных этапах, главное во взаимодействии воспитателя с детьми – уважение прав ребёнка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

Важную роль в работе с дошкольниками старшего возраста приобретает общение. Воспитатель использует несколько **форм общения**:

<sup>35</sup><sub>17</sub> деловое общение, в которое вступает ребёнок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в детях ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);

<sup>35</sup><sub>17</sub> познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребёнка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);

<sup>35</sup><sub>17</sub> личностное общение, в которое вступает ребёнок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребёнка, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

В организации процесса воспитания сохраняются **две тенденции**.

Одна из них – **нисходящая**: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя со взрослыми чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности с ними, ребёнок приобщается к ценностям взрослых людей.

Другая тенденция – **восходящая**: от рождающихся в самой деятельности ребёнка представлений, намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Потребность быть субъектом, чувствовать себя активной личностью проявляется в желании ребёнка быть, с одной стороны, непохожим на других, уникальным, самостоятельным, делать «по-своему» и, с другой стороны, значимым для других людей, эмоционально созвучным с ними, участвовать в их жизни, быть признанным ими. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности.

## Методическое обеспечение Программы

### Список рекомендуемой литературы по основным направлениям развития ОО «Речевое развитие»

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. М.: Баласс, 2016.
2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке (Лесные истории). Пособие по развитию речи для самых маленьких (3-4 г.) - М.: БАЛАСС, 2016.
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке (Лесные истории). Приложение к пособию. Наглядный и раздаточный материал для самых маленьких (карточки и схемы) - М.: БАЛАСС, 2016.
4. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Часть 1. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (4-5 лет). - М.: БАЛАСС, 2016.
5. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Часть 2. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (4-5 лет)- М.: БАЛАСС, 2016.
6. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Часть 3. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (5-6 лет)- М.: БАЛАСС, 2016.
7. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Часть 4. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте (6-7 лет)- М.: БАЛАСС, 2016.
8. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Карточки для звукового и слогового анализа слов к ч. 3 и 4 пособия- М.: БАЛАСС, 2016.
9. Т.Р. Кислова, А.В. Иванова. По дороге к Азбуке. Часть 5. Пособие для логопедических групп (6-7 лет)- М.: БАЛАСС, 2016.
10. Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста- М.: БАЛАСС, 2016.
11. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Предлоги. (4-7 л.) Наглядные материалы (карточки) к пособию- М.: БАЛАСС, 2016.
12. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Предложения и рассказы (4-7 л.). Наглядные материалы (карточки) к пособию- М.: БАЛАСС, 2016.
13. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Наши прописи. Часть 1. Тетрадь для старших дошкольников к 3-й части пособия "По дороге к Азбуке". - М.: БАЛАСС, 2016.
14. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Наши прописи. Часть 2. Тетрадь для старших дошкольников к 4-й части пособия "По дороге к Азбуке".- М.: БАЛАСС, 2016.
15. Р.Н. Бунеев, Т.Р. Кислова. Цветной Букварик. Пособие для начального обучения чтению старших дошкольников 5-7(8) лет.- М.: БАЛАСС, 2016.
16. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 1. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Сюжетные картинки. Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
17. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 2. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Звери и их детеныши. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
18. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 3. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал -карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Репка", "Колобок", "Теремок"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
19. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 4. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Курочка Ряба", "Гуси-Лебеди", "Коза-дереза"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
20. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 5. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Лиса и журавль", "Лиса и заяц", "Петушок и бобовое зернышко"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.

21. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 6. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Три медведя", "Маша и медведь", "Каша из топора"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
22. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 7. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Кот, петух и лиса". "Лисичка со скалочкой". "Соломенный бычок, смоляной бочок". "Волк и семеро козлят"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
23. О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова. Наши книжки. Часть 1. Пособие для детей 3-4 лет по введению в художественную литературу. - М.: БАЛАСС, 2016.
24. О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова. Наши книжки. Часть 2. Пособие для детей 4-5 лет по введению в художественную литературу. - М.: БАЛАСС, 2016.
25. О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова. Наши книжки. Часть 3. Пособие для детей 5-6 лет по введению в художественную литературу. - М.: БАЛАСС, 2016.
26. О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова. Наши книжки. Часть 4. Пособие для детей 6-7(8) лет по введению в художественную литературу. - М.: БАЛАСС, 2016.
27. О.В. Чиндилова, А.В. Баденова, О.М. Корчемлюк. Читаем и играем. Учебное пособие для старших дошкольников и младших школьников. - М.: БАЛАСС, 2016.
28. Н.А. Горлова, О.А. Горлова. Речевой фитнес. Программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями. - М.: БАЛАСС, 2016.
29. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017.
30. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017.
31. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 года. М.: ТЦ Сфера, 2015.
32. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.
33. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.
34. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.
35. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ Сфера, 2017.
36. Ушакова О.С. и др. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017.
37. Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). М.: ТЦ "Сфера", 2015.

### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Программно-методическое обеспечение по игровой деятельности:**

1. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. М. Айрис пресс, 2008.
2. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Ярославль: Академия развития, 2001
3. Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру. /В.М. Букатова. СПб.: Сфера, 2009.
4. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста./ О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова. М.: Издательство «Скрипторий», 2006.
5. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.В. Краснощекова, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М: Линка-Пресс, 2009.
7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

### **Формирование основ безопасности**

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.
3. Региональная программа «Приключения Светофора», 2009 г.
4. Азбука дорожного движения. Программа и методические рекомендации по ознакомлению с правилами дорожного движения./ Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаяева. Дрофа, Москва-2007
5. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2007.
6. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Учебно-методическое пособие. Под редакцией Л.Б.Баряевой / СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008
7. Изучаем дорожную азбуку. / Ф.С.Майорова , М.: Издательство «Скрипторий2003», 2007
8. Пожарная безопасность для дошкольников./ Е.Ф. Прилепко. М.: Издательство «Скрипторий2003», 2008.- Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников./ И.В.Кононова. М.: Айрис Пресс, 2006.
9. Азбука безопасности для дошколят./ Прядко К.А. СПб.: Издательский дом «Литера», 2010
10. Серия «Азбука безопасности»: «Ты и дорога», «Ты один дома», «Ты и огонь», «Ты и вода», «Ты и лес» / Л.И. Радзиевская. СПб.: Издательство «Литература», 2007
11. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
12. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
13. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
15. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

### **Трудовое воспитание**

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» /: М:Мозаика-синтез.2017.
3. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / . – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение,2004.

4. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. /– М: Сфера,2005.
5. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / . –М: Сфера, 2001.

### **Патриотическое воспитание**

1. Чумичева Р.М. Ребенок в социуме. Региональная программа Ростов-на-Дону, 2005.
2. Князева О.Л. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. / М.: Мозаика – Синтез, 2005
3. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. / . М.: Аркти, 2005
4. Корепанова, М.В., Харламова Е.В.. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: БАЛАСС, 2016
5. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. / . М.: Линка-пресс, 2003
6. Клевцова И.С., Корчаловская Н. В. - Патриотическое воспитание в детском саду. / . Р н/Д: МЦО, 2005.
7. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДООУ./ М.:ТЦ Сфера, 2007
8. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края)/ Ростов-на-Дону, 2005
9. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Ростов-на-Дону, 2005
10. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М.: АРКТИ, 2005
11. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007
12. Воробьева Л.В. Как Себя вести. Этикет для малышей в играх, стихах, картинках Спб.: Издательский дом «Литера», 2006.

### **ОО «Познавательное развитие»**

#### **Формирование математических представлений**

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» М., Ювента 2017
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Демонстрационный материал. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет». М., Ювента 2017
3. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Демонстрационный материал. «Игралочка. Математика для детей 4 – 5 лет». М., Ювента 2017
4. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет» часть 1. М., Ювента 2017
5. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет» часть 2. М., Ювента 2017
6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз ступенька, два – ступенька математика для детей 5-6 лет» часть 1. М., Ювента 2017
7. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз ступенька, два – ступенька математика для детей 6-7 лет» часть 2. М., Ювента 2017

#### **Ознакомление с окружающим миром**

1. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации. М., БАЛАСС

2016

2. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Пособия для дошкольников в 3-х частях. М., БАЛАСС 2016
3. Кочемасова. «Здравствуй, мир! Для самых маленьких». М., БАЛАСС 2016
4. Корепанова М.В., Харламова Е.В. «Это – я». Пособие для дошкольников
5. М., БАЛАСС 2009
6. Корепанова М.В., Харламова Е.В. «Познаю себя». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2016
7. Дыбина О.В.. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. М., ТЦ Сфера 2007
8. Рыжова Н.А. «Экологическое образование в детском саду». М., Карапуз 2000
9. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015..
10. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
14. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
16. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

### **Конструирование**

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
2. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умелые ручки». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.

### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2 – 7 лет. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Все возрастные группы. Планирование, конспекты, методические рекомендации – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
3. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
4. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное в 3 частях М., БАЛАСС 2016
5. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью

шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

6. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

### **Музыкальное воспитание**

1. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 2007.
2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
3. Матяшина А.А. Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства.– М.: «Владос», 1999.
4. Меркулова Л.Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.– М., 2009.
5. Петрова В.А. Малыш. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.
6. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.
7. Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
8. Петрова В.А. Мы танцуем и поем. М.: Карапуз, 2003.
9. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. . – М.: Мозаика-синтез, 2001.
10. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 2007.

### **ОО «Физическое развитие»**

1. Корепанова, М.В., Харламова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: БАЛАСС, 2016
2. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.
3. Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и развития детей дошкольного возраста /, Одесса: 2007
4. Игнатова Л.В., Волина О.И. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах.– М.: ООО ТЦ «Сфера», 2008.
5. Баранова М.Л., Агурицева Е.Л., Леонтьева Е. В.. Расту, малыш, здоровым.– Ростов н/Д: РГПУ, 2005
6. Корепанова М.В., Харламова Е.В. «Это – я» /– М.: БАЛАСС 2016
7. Кузнецова М. Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ– М.: Айрис Пресс, 2007
8. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья ,– М.: ООО ТЦ «Сфера», 2005.
9. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании / . – М.: Олма-Пресс, 2000.
10. Яковлевой Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.
11. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика, – Москва, БАЛАСС 2016
12. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду / . – М.: Просвещение, 2009
13. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.



- Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017
14. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
15. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017
17. Пензулаева Л.И.. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет— М.: Владос, 2011
18. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников . – М.: Просвещение, 2003
19. Занятия на тренажерах./ Н.Ч. Железняк – М.: «Скрипторий», 2009.
- Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

### Список

#### рекомендуемой литературы по коррекционно-развивающей работе, по научно-практическим и организационным вопросам образования

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи(с4до7лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.2
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 2
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть

II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
18. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
28. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
29. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
32. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
33. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
34. Нищева Н.В. Играйка4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
35. Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. Нищева Н.В. Играйка7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н.В. Играйка8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
39. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
40. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
41. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
42. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
43. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

44. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
45. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
47. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
48. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
49. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
50. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
51. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
52. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
53. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
54. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
55. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
56. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
57. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
58. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
59. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
60. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
61. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
62. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
63. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
64. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
65. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
66. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
67. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
68. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
69. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

70. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
71. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
72. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
73. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
74. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.