

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №121

Принята на заседании
Педагогического совета
МБ ДОУ №121
Протокол № 1 от 25.08.2023г.

«Утверждаю»
Заведующий МБ ДОУ № 121
Черевко С. Г.
Приказ №255 от 25.08.2023г.

**Дополнительная образовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«АБВГ Дейка»**

Уровень программы: углубленный

Вид программы: авторский

Возраст детей: 4 – 5 лет

Срок реализации: 1 учебный год/ 70 час.

Разработчик: Воспитатель

Мартыненко Наталья Борисовна

г. Батайск
2023 год

Содержание

| | |
|---|----------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию. | 3 |
| 1.3. Особенность программы | 4 |
| 1.4. Основные принципы обучения | 4 |
| 1.5. Возрастные характеристики особенностей развития детей | 5 |
| 1.6. Планируемые результаты освоения Программы | 5 |
| 1.7. Особенности проведения педагогической диагностики | 6 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | 7 |
| 2.1. Основные направления образовательной работы кружка | 7 |
| 2.2. Формы и методы по реализации основных задач Программы | 7 |
| 2.3. Структура непосредственно-образовательной деятельности | 8 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 9 |
| 3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы | 9 |
| 3.2. Организация режима кружковой работы. | 9 |
| 3.3. Учебный план | 9 |
| 3.4. Календарно-тематическое планирование | 10 |
| 3.5. Список литературы | 25 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Известный советский психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития и вести его за собой, опираясь на «зону ближайшего развития». Это утверждение тесно связано с теоретическим понятием о том, что ребенок обладает особой чувствительностью к определенному роду внешним воздействиям. Иначе говоря, обучение следует начинать в период становления психических функций дошкольника. Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность направлять детское развитие по нужному пути, регулировать этот процесс. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка реально только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт «языковой одаренности» детей четырех-пяти лет. В этом возрасте детям очень интересно заниматься звуковой составляющей речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков и таким образом привести его к чтению к шести годам.

Исходя из этого, предлагаемая программа по подготовке к обучению грамоте, направленная на формирование ориентировки в звуковой стороне речи, тем и ценна, что позволяет всем детям, прошедшим ее, успешно учиться дальше чтению (и вообще русскому языку), независимо от того, как будут учить (по какой методике) и где будут учить (в детском саду или школе).

Подготовка к обучению грамоте находится в тесной связи со звуковой культурой речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен. Занятия по программе помогут предотвратить эти трудности. Кроме того, сложность работы педагога состоит в том, что он занимается с группой детей. Это затрудняет контроль над правильностью произношения звуков, усложняет работу по выработке четкой артикуляции звуков, по уточнению их произношения в изолированном виде. Учитывая заинтересованность родителей в профилактике нарушений звукопроизношения, в качестве образования детей возникла необходимость создания дополнительной образовательной программы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию.

Цель дополнительной образовательной программы – развитие у детей и коммуникативных способностей через активизацию использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности), как условия формирования связной речи.

Задачи дополнительной образовательной программы:

- Расширить словарный запас.

- Активизировать ситуативную речь детей.
- Формировать звуковую сторону речи, фонематический слух.
- Развивать первые формы связного высказывания: обучение ответам на вопросы, заучивание песенок потешек.

- Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику

1.3. Особенность программы

Особенностью программы является использование элементов различных образовательных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речевой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

1.4. Основные принципы обучения

• **Наглядность в обучении** – осуществляется на восприятии наглядного материала.

• **Доступность** – деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей,

• построенного по принципу дидактики (от простого к сложному).

• **Проблемность** – направлены на поиск разрешения проблемных ситуаций в игровой форме.

• **Принцип интеграции** – «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Развивающий и воспитательный характер обучения основан на расширении кругозора, развитии познавательных интересов, речевом развитии.

Возрастные характеристики особенностей развития детей 3 – 4 лет

При благоприятных условиях воспитания усвоение языковой системы языка происходит к четырем годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной структуры речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания).

Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи.

Превалирующее место в детском словаре занимают глаголы и имена существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действие и состояние. У ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами:

появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение; развиваются сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, в речи отражаются причинные, целевые, условные и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подводятся к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типа.

Однако в речи многих детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности. В этом возрасте дошкольники могут неверно произносить (или совсем не произносить) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки.

Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа как над развитием артикуляционного аппарата ребенка, так и над развитием таких элементов звуковой культуры, как темп, дикция, сила голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет свои особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. В процессе построения простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Очень ярко выступает и проблема речевых новообразований, которые порождаются словообразовательной системой родного языка.

Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы дети могут:

Словарь:

- различать и называть существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства;

- понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи и т.д.)

ЗКР:

- внятно произносить в словах гласные (а,о,у,э,) и некоторые согласные звуки;

- говорить интонационно выразительно с правильным темпом речи;

- отчётливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

- согласовывают прилагательные с существительными в роде и падеже; употребляют существительные с предлогами;

- употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

Связная речь: вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.

Приобщение к художественной литературе

- Умеют слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- Читать наизусть небольшие потешки и стихотворения.

1.6. Особенности проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки.

В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска», В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации.

Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Основные направления образовательной работы кружка

На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа даёт возможность ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы. Кружок создан для детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет для своевременной профилактики речевых нарушений. Основными направления в работе являются:

- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения в игровой форме артикуляторных упражнений по подражанию.

- Формирование связной речи. При развитии связной речи созданы условия для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Освоение первых форм связного высказывания: обучение ответам на вопросы по демонстрации действий, заучивание песенок потешек.

2.2. Формы и методы по реализации основных задач Программы

Форма проведения - тематическая совместная деятельность педагога с детьми.

Методы

- *Наглядные:*
 - непосредственные (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов)
 - опосредованные (рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.)
- *Словесные* (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.)
- *Практические* (различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.)

2.3. Структура непосредственно-образовательной деятельности

Игровой сюжет занятия всегда различен, но структура занятия едина.

- *Упражнения на развитие речевого и голосового аппарата.*

Развивая правильную речь ребенка, необходимо готовить не только его артикуляционный, но и голосовой и дыхательный аппараты. Ясная дикция и четкое произношение могут быть выработаны только при правильном речевом дыхании. Этому способствуют игры на развитие речевого дыхания и занятия на звуки *ф, в*. Игры на развитие речевого дыхания и артикуляционного аппарата одновременно способствуют развитию голосового аппарата. Кроме того, проводятся специальные игры, помогающие выработать силу и высоту голоса.
- *Развитие тонкой моторики рук. Самомассаж рук. Координация движений с речью.*

На занятии воспитанникам предлагаются разнообразные игры - потешки и подвижные игры с разноформатным материалом. Развитие мелкой моторики рук через пальчиковые игры, динамические игры с предметами, развитие речи по принципу «движение - жест плюс слово».

- *Мимические упражнения.*

Мимические упражнения способствуют развитию подвижности лицевой мускулатуры и предшествуют работе по выработке четких артикуляционных движений. На первых занятиях ребенку предлагается выполнить самые простые мимические движения: нахмурить брови, поочередно открывать и закрывать глаза. Движения сопровождаются речью. В дальнейшем у ребенка следует развивать произвольность мимики и контроль за нею. На занятиях используются мимические упражнения, в ходе выполнения которых дети научатся выражать эмоциональное состояние - печаль, радость, веселье, огорчение, страх, испуг, возмущение и др. Для поддержания интереса к такого рода заданиям используется наглядный материал: пиктограммы с изображением лиц детей и взрослых в различных эмоциональных состояниях, изображения клоунов и животных (сердитый бульдог, хитрая лиса, злой волк и др.).

- *Артикуляционная гимнастика.*

Артикуляционная гимнастика сочетается с развитием мелкой и общей моторики, голоса, дыхания и других нарушенных функций. Все задания объединяются единой темой.

В ходе кружковой работы решаются задачи развития у детей динамической стороны общения, позитивного самоощущения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, формирования культуры речевого общения.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

- Интерактивная доска с проектором
- Принтер цветной
- Дидактические пособия
- Тетради
- Ручки
- Карандаш простой
- Раздаточный материал
- Конструктор
- Развивающие игры
- Демонстрационный материал

3.2. Организация режима кружковой работы.

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное Сан Пин – для детей 3 – 4 лет – 15 мин.

3.3. Учебный план.

| Месяц | Количество в неделю | Количество в месяц |
|----------|---------------------|--------------------|
| Сентябрь | 2 | 4 |
| Октябрь | 2 | 8 |
| Ноябрь | 2 | 8 |
| Декабрь | 2 | 6 |
| Январь | 2 | 6 |
| Февраль | 2 | 8 |
| Март | 2 | 8 |
| Апрель | 2 | 8 |
| Май | 2 | 6 |
| Июнь | 2 | 8 |
| Итого: | | 70 |

Тематический план занятий.

| Месяц | Неделя | Лексическая тема занятия | Количество занятий |
|---------|--------|--------------------------|--------------------|
| октябрь | 1 | «Имя». | 2 |
| | 2 | «Игрушки. Кукла» | 2 |
| | 3 | «Игрушки. Мяч» | 2 |
| | 4 | «Игрушки. Мишка» | 2 |
| ноябрь | 1 | «Курица с цыплятами» | 2 |
| | 2 | «Петушок с семьей» | 2 |
| | 3 | «Утка с утятами» | 2 |
| | 4 | «Кошка с котятами» | 2 |
| де- | 1 | «Собака со щенятами» | 2 |

| | | | |
|---------|---|-----------------------|---|
| кабрь | 2 | «Зима» | 2 |
| | 3 | «Одежда» | 2 |
| | 4 | «Праздник елки» | 2 |
| январь | 1 | Выходные дни. | - |
| | 2 | «Зимние забавы» | 2 |
| | 3 | «Птицы зимой» | 2 |
| | 4 | «Заяц» | 2 |
| февраль | 1 | «Лиса с лисятами» | 2 |
| | 2 | «Медвежья семья» | 2 |
| | 3 | «Ежик» | 2 |
| | 4 | «Чайная посуда» | 2 |
| март | 1 | «Машины» | 2 |
| | 2 | «Дома» | 2 |
| | 3 | «Корова с теленком» | 2 |
| | 4 | «Весна. Кораблик» | 2 |
| апрель | 1 | «Одежда весной» | 2 |
| | 2 | «Лошадь с жеребенком» | 2 |
| | 3 | «Волк» | 2 |
| | 4 | «Коза с козлятами» | 2 |
| май | 1 | «Овощи» | 2 |
| | 2 | «Фрукты» | 2 |
| | 3 | «Цветы цветут» | 2 |

| | | | |
|------|---|--------------------------------------|------------------|
| | 4 | «Насекомые. Жук. Бабочка» | 2 |
| июнь | 1 | «Насекомые. Предлоги НА, С, В, ИЗ» | 2 |
| | 2 | «Лето» | 2 |
| | 3 | «Транспорт » | 2 |
| | 4 | Игра-путешествие «На лесную полянку» | 1 |
| | | | Итого 70 занятий |

3.4. Календарно-тематическое планирование

| месяц | неделя | Тема. Цель занятия. | Формы, методы и приемы работы с воспитанниками |
|---------|--------|--|--|
| октябрь | 1 | «Имена детей» Учить детей называть свое имя, имена своих товарищей. Побуждать к повторению фраз «Лена, на». «Петя, дай» | 1. Упр. «Понюхай цветочек», «Сдуй ватку с ладони. Мимические упражнения. 2. Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать, катать резиновый мячик, собрать пирамидку. 3. Сличение цветов «Дай мне такой же» 4. назвать свое имя, запомнить имена детей. 5. Выполнить задание по инструкции: « Дай Саше кубик, « Возьми кубик». 6. Игра «Собери мячи в корзинку» |
| | 2 | «Игрушка» (кукла) Учить детей показывать части тела. Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю» | 1. Упр. «Понюхай цветочек», «Кружок». Кукла плачет: а-а-а! Мимические упражнения. 2. Упр. «Пальчики здороваются» Сжимать и разжимать мячи разной фактуры. 3. Красный цвет. Учить подбирать |

| | | |
|---|---|---|
| | | <p>кукле предметы красного цвета.(по цвету банта.)</p> <p>4.Расширение словаря: кукла, Ляля, нос, ушки и. т.д.</p> <p>5.Вызывать у детей желание попросить куклу «Дай Лялю»</p> <p>6.Игра «Уложим куклу спать»</p> |
| 3 | <p>«Мяч»</p> <p>Учить выполнять действия с мячом по словесной инструкции. «Дай, на, кати»</p> | <p>1. Понюхать цветок. Дует ветерок. Заборчик. Трубочка.</p> <p>2.Сжимать и разжимать кулачки, сложить картинку с изображением мяча, обвести по трафарету мяч. Мимические упражнения.</p> <p>3.Учить выделять игрушки красного цвета. Понятия один – много.</p> <p>4. Расширение словаря: мяч, круглый. красивый и т.д.</p> <p>5.Вызвать у детей желание произносить («Дай мяч, лови мяч»)</p> <p>6.Игра «Девочки и мальчики»</p> |
| 4 | <p>«Мишка»</p> <p>Обогащать детские знания об игрушке, выполнять простые словесные инструкции с мишкой.</p> | <p>1. Усложнение. «Мишка слизывает мед». Произносить звук «А» разной силой голоса. Мимические упражнения.</p> <p>2.Игра с пальчиками, сложить разрезную картинку.</p> <p>3.Подобрать мишке предметы красного цвета, расставить мишек по росту</p> <p>4. Расширение словаря: мишка, плюшевый, косолапый и др.</p> <p>5.Обыгрывание стих. А. Барто «Мишка»</p> |

| | | | |
|-------------|---|--|---|
| | | | |
| но- ябрь | 1 | <p>«Курица с цыплятами»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах.</p> | <p>1. + «Достать языком клювик», «Узнай, чей голосок», упражнение на развитие силы голоса(цыплята пищат). Мимические упражнения.</p> <p>2.Пальчиковая игра « Спрячь цыпленка», сложить картинку.</p> <p>3.Расставить цыплят по росту.</p> <p>4. Расширение словаря: курица, курочка и др.</p> <p>5. Обыгрывание стих.Т. Волгиной «Вышла курочка гулять»</p> |
| | 2 | <p>«Петушок с семьей»</p> <p>Уточнить детские представления о курице и цыплятах, об их внешнем виде, повадках. Частях тела.</p> | <p>1. + «Кто как голос подает?», «Чей голосок?», «Ветер дует». Мимические упражнения.</p> <p>2.Сложить картинку из 2-3 частей</p> <p>3.Показать части тела петушка, уточнить понятия высоко, низко, построить забор для петушка по образцу.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Один петушок, много петухов, петух большой, цыпленок маленький и.др.</p> <p>6.Обыгрывание потешек «Петушок, петушок»</p> |
| | 3 | <p>«Утка с утятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде утки, ее повадках. Выполнение действий : « Утята выходят из речки, идут к речке».</p> | <p>1. Закрепление прежних упражнений + «Насос-с-с-с. Подуть на уточку. Спеть песенку «А» или «У» по символам, узнать звук по артикуляции. Мимические упражнения.</p> <p>2.Упр. «Сделать клюв утки», сложить разрезную картинку. «Волшебный мешочек» -узнай игрушку на ощупь.</p> |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| | | | <p>3.Подобрать предметы синего цвета. Выполнение действий :выходят из речки, идут к речке.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Обыгрывание сказки Б.Житкова «Храбрый утенок».</p> |
| | 4 | <p>«Кошка с котятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде кошки, о ее частях тела.</p> <p>Уточнение предлогов за, под, на.</p> | <p>1. Упр. «Киска лакает молоко». Знакомство с песенкой «И» с разной силой голоса. Мимические упражнения.</p> <p>2.Упр. «Киска точит коготки», Раскрасить коврик для кошки.</p> <p>3. «Какой игрушки не стало?», показать части тела кошки, игра «Спрячь кошку» с целью уточнения предлогов за, под, на.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Игра «Кот и мышки». Обыгрывание потешек «Киска» , «топ -топ».</p> |
| декабрь | 1 | <p>«Собака со щенятами»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде собаки, о ее частях тела. Уточнить понятия один-много.</p> | <p>1. «Собака скалит зубы». Активизация звукоподражаний. Уточнение артикуляции звуков «А» «У» «И». Узнай, кто голос подает. Мимические упражнения.</p> <p>2.Упр. «Сделай мордочку собачки», узнать на ощупь игрушки.</p> <p>3.Спрятать собачку по словесной инструкции. Показать части тела собаки. Закреплять понятия 1. 2 много. Цвета: синий красный зеленый. Сравнить собак по цвету, величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Уменьшительная форма слов. Ответы на вопросы одним словом.</p> <p>6.Речевая игра «Вот сидит наш пес Барбос» Е. Тихеева.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | 2 | <p>«Зима»</p> <p>Расширить словарный запас по теме.</p> | <p>1. Упражнения : «Заборчик-трубочка», «Блинчик», « Сдуты снежинку», « Погреть ручки». Узнать звук по артикуляции. «Поймай песенку». Мимические упражнения «Ежуся от холодного ветра»</p> <p>2.Выполнять движение под словесную инструкцию. Упр.для пальчиков. Имитация движений лепки снежков, катания на лыжах.</p> <p>3.Сложить снеговика из 2-3 снежков. Понятия большой- маленький, верх,низ, один-два, легкий – тяжелый.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Предложения из 3 слов: «Дует холодный ветер», «Падает белый снег». Подбор определений к снежинкам.</p> <p>6.Прослушивание стих.о зиме.</p> |
| | 3 | <p>«Одежда»</p> <p>Учить детей различать одежду мальчика и девочки. Учить узнавать куклу по описанию одежды.</p> | <p>1.Упр.прежние. петь песенки с разной силой голоса (А, У, И). Произнести ряд звуков «аиу, иау». Аукаем в лесу, кукла плачет. Мимические упражнения.</p> <p>2.Обвести трафареты и шаблоны одежды. Раскрасить одежду для куклы.</p> <p>3.Подобрать одежду по цвету.</p> <p>4.Названия деталей одежды мальчика и Девочки.</p> <p>5.Выполнение двойной инструкции. Узнавать куклу по описанию одежды.</p> |
| | 4 | <p>«Праздник елки»</p> <p>Уточнить знания о елке и елочных иг-</p> | <p>1. Упр.прежние.+ «Часики», « Поймай песенку». «Узнай по артикуляции» (А, У, И, О). выполнить движение гу-</p> |

| | | | |
|--------|---|---|---|
| | | <p>рушках.</p> <p>Спрятать зайчика под елку, за елку.</p> | <p>бами по инструкции. Мимические упражнения.</p> <p>2.Обвести елку по трафарету, раскрасить.</p> <p>3.Разложить елочки . Подобрать игрушки к елке по величине, цвету, форме. Спрятать зайчика под елку, за елку.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Подобрать слова определения: Елочка какая? Зеленая и др.</p> <p>6.Обыгрывание песенки «В лесу родилась елочка»</p> |
| январь | 1 | Выходные дни. | 1-2 неделя |
| | 2 | <p>«Зимние забавы»</p> <p>Уточнить с детьми знание об играх и забавах зимой на улице. Подобрать прилагательные к существительным.</p> | <p>1.Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Качели», сдуть снежинку. Повторить ряд звуков(ауо, иау), узнать звуки по артикуляции, ветер дует и гудит, отхлопать ритм па-па-па. Мимические упражнения.</p> <p>2.Упр. для пальцев, сложить картинку с зимнем пейзажем.</p> <p>3.Разложить снеговиков по величине. Игра «Чего не стало», найти два одинаковых снеговика. Определение цвета зеленый, красный, синий.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Подобрать прилагательные к существительным.</p> <p>6.Потешка «Выпал беленький снежок»</p> |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| | 3 | <p>«Птицы зимой»</p> <p>Уточнить детские представления о птицах зимой, о частях тела птиц.</p> <p>Сравнивать птиц по величине.</p> | <p>1.+ Повторить ряд звуков(ауо, иау), узнать звуки по артикуляции. Мимические упражнения.</p> <p>2.Обвести фигурки птиц по трафарету. Сложить разрезанную картинку.</p> <p>3.Сравнивать птиц по величине, у какой птицы самый длинный хвост.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Обыгрывание потешки «Сорока – белобока»</p> |
| | 4 | <p>«Заяц»</p> <p>Уточнить знания детей о внешнем виде зайца и его частях тела. Учить понимать содержание стихов.</p> <p>Уточнить значение предлогов под –за- на.</p> <p>Ответы на вопросы 2-3 словами</p> | <p>1. Упр. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик»,»Горка», «Качели». Игра «Поймай песенку». Мимические упражнения.</p> <p>2.Обводка по трафарету. Раскрасить зайца.</p> <p>3.сравнить фигурки зайцев по величине, по количеству, уточнить значение предлогов под –за- на.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Ответы на вопросы 2-3 словами: «Зайка сидит», «Зайка грызет морковку»</p> <p>6.А.Барто «Зайку бросила хозяйка»</p> |
| февраль | 1 | <p>«Лиса с лисятами»</p> <p>Уточнить детские представления о лисе, об ее внешнем виде, повадках. Частях тела.</p> <p>Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Образование уменьшительной</p> | <p>1.Артикуляционные упражнения прежние. Узнай звук по артикуляции. Покажи артикуляцию гласных звуков. Произнеси звукосочетания с разной силой голоса. (АУ, ИА, УА). Мимические упражнения «Лисенок высматривает мышку».</p> <p>2. Упражнения для пальцев: «Поймай лису», «Сделай мордочку лисы». Сложи разрезную картинку. Обвести трафареты животных. Подражания</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | формы. | <p>движениям рук: Сделай так, как я : ладони вверх и др.</p> <p>3.Упражнять в понимании предлогов В, НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Игра «Кого не стало?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Ответы на вопросы «Кто убегает от лисы?», «Кого догоняет лиса?». Образование уменьшительной формы.</p> |
| 2 | <p>«Медвежья семья»</p> <p>Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках, частях тела.</p> <p>Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p> | <p>1.Артикуляционные упражнения + «Вкусное варенье», «Кто как плачет?», четко произносить: КА-КА, БА-БА, ГА-ГА, ДА-ДА. Развитие силы голоса по сказке «Три медведя». Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку.</p> <p>3.Расставит медведей в нужной последовательности и по схеме.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Ответы на вопросы «Что делает медведь?»</p> <p>6.Заучивания стих-я А. Барто «Уронили мишку на пол»</p> |
| 3 | <p>«Ежик»</p> <p>Уточнить детские представления о медведе, об его внешнем виде, повадках.</p> <p>предлоги :НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Составление предложений из трех слов</p> | <p>1. Артикуляционные упражнения прежние + «Понюхаем цветы», « Спеть песенку громко-тихо : А-У-И», «Узнай чей голосок», «Почистить зубки язычком». «Как фыркает ежик»(ф-Ф-Ф). Четко проговорить: Фя-фя-фя. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты животных. Сложить разрезную картинку.</p> <p>3. Разложить ежиков по величине.</p> |

| | | | |
|------|---|--|--|
| | | | <p>Задачи на включение в ряд (поставить ежика на место). «Где спрячется ежик?») уточнить значение предлогов :НА, ПОД, ЗА, ОКОЛО. Соотнести по величине ежей в домики.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Составление предложений из трех слов.</p> <p>6.Потешки о еже.</p> |
| | 4 | <p>«Чайная посуда»</p> <p>Расширить словарный запас по теме, учить сравнивать предметы посуды по цвету и величине.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика «Губки проснулись, к чаю потянулись», «Насос», узнать по артикуляции гласные звуки. Упражнения на силу голоса.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты посуды. Мимические упражнения.</p> <p>3.Подобрать по цвету чашки и блюдца. «Игра чего не стало?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Образование уменьшительно-ласкательной формы. Составление предложений из трех слов.</p> <p>6. «Федорино горе» К.Чуковского.</p> |
| март | 1 | <p>«Машины»</p> <p>Уточнить знания детей о машинах и их назначении(легковые, грузовые).</p> <p>Единственное и множественное число.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика «Мотор работает», «Насос», «Поймай песенку», покажи артикуляцию нужного звука. Дай сигнал если услышишь нужный звук. Мотор работает громко-тихо. Мимические упражнения.</p> <p>2. Упражнения для пальцев и кистей рук. Обвести трафареты машин.</p> <p>3.Подобрать машины во величине, по цвету.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Единственное и множественное число.</p> |

| | | | |
|---|--|--|------------------------|
| | | | 6. «Грузовик» А. Барто |
| 2 | <p>«Дома»</p> <p>Уточнить знания детей о частях дома. Использование в речи понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика «Воет ветер в трубе», «Кто как голос подает?». Спеть звуки, меняя силу голоса. Четко проговорить : КА-КА,КО-КО. Мимические упражнения.</p> <p>2. Сложить домик из палочек, сложить картинку из нескольких частей.</p> <p>3. Закрепить знания о месторасположении частей дома. Сравнить дома по высоте, уточнить понимание предлогов В ,НА, ПОД, ИЗ.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Использование в речи и понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.</p> | |
| 3 | <p>«Корова с теленком»</p> <p>Уточнить знания детей о внешнем виде и частях тела коровы. Учить запоминать картинки. Составить рассказ по картинке.</p> | <p>1.Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Язычком почистить зубки», «Задуй свечу». Четко произнести :му-му -му, ма –ма- ма, «Кто как голос подает?» Узнать по звукоподражанию животных. Мимические упражнения.</p> <p>2.Игра с пальцами «Забодаю», рисовать прямые линии «Травка для коровки»</p> <p>3.Закрепить знание о частях тела коровы. Расположить цветы на лугу по чередованию цвета. Уточнить понятия высоко-низко, над- под.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5.Составить рассказ по картинке.</p> <p>6.Потешка «рано рано по утру».</p> | |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| | 4 | <p>«Весна. Кораблик»</p> <p>Обратить внимание детей на характерные признаки весны, развивать интерес к природе и наблюдательность, побуждать к самостоятельным высказываниям.</p> | <p>1. Арт. упр. «Заборчик», «трубочка», «парус», «качели». Как пахнет весна? Услышать звуки весны. Мимические упражнения «Выразить радость»</p> <p>2. Из пальцев составить кораблик с трубой, «выпустить кораблик», обвести по трафарету.</p> <p>3. Расположить кораблик в определенной последовательности по цвету, по величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Уточнить характерные признаки весны.</p> <p>6. «Кораблик» А.Барто.</p> |
| апрель | 1 | <p>«Одежда весной»</p> <p>Уточнить детские представления о сезонной одежде, учить распространять предложения по вопросам.(какой, какая)</p> | <p>1. Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Задуй свечу», «Качели». Выделить на слух, какая птица как голос подает игра «Мы в лес пойдём, друзей позовём». Мимические упражнения.</p> <p>2. Застегивать, расстегивать пуговицы. кнопки, молнии на одежде. Одеть куклу на прогулку, обвести по трафарету одежду.</p> <p>3. Подобрать одежду по цвету.</p> <p>Сравнивать понятия: короткий - длинный, широкий - узкий.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений с использованием прилагательных, обозначающих цвет.</p> <p>6. «Возьмем мишку на прогулку»</p> |
| | 2 | <p>«Лошадь с жеребенком»</p> | <p>1. Арт. упр. прежние + «Лошадка». Игра «Кто как голос подает?» (домаш-</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>Уточнить знания детей о внешних признаках лошади, расширить словарный запас детей новыми словами. Активизировать речь детей ответами на вопросы (почему?)</p> | <p>ние животные). Песенка лошади и жеребенка «ИииИИи». Подай сигнал на звук «И», четко повторить «аи-иа-аи», «кА-ко-ко». Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальцами показать как скачет лошадь, отбидь дробь. Обвести трафарет, нарисовать траву для лошадки.</p> <p>3. Назвать части тела лошадки. Закрепить понятия в –на -входит в конюшню. Игра «кто за кем стоял?»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Перечислить действия лошади.</p> <p>6. А. Барто. «Я люблю свою лошадику»</p> |
| 3 | <p>«Волк»</p> <p>Познакомить детей с внешними признаками волка, его повадками, учить разгадывать загадки – описания.</p> | <p>1. Арт. упр. прежние + «Волк воет» ууУуу. Узнай звук и подай сигнал. Четко проговорить : ку-ку-ку, му-му-му, ту-ту-ту.</p> <p>Мимические упражнения.</p> <p>2. Спрятать от волка зайчика в кулачок. Обвести трафарет.</p> <p>3. Назвать части тела волка. Где находится волк (предлоги).</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Проговаривание отдельных фраз из сказок, песенок.</p> <p>6. Сказка «Волк и семеро козлят»</p> |
| 4 | <p>«Коза с козлятами»</p> <p>Познакомить детей с внешним видом козы. Учить распространять предложения дополнением, что? коза пьет что? водичку.</p> <p>Составление пред-</p> | <p>1. «Заборчик», «трубочка», «Забей мяч в ворота», «Маляр». Звукоподражание по домашним животным. Узнать гласные по артикуляции. Четко проговорить: ме-ме-ме, мя-мя-мя. Мимические упражнения.</p> <p>2. пальчики прощаются, копытца у козочки стучат (пальцами барабанить по столу). Обвести трафарет.</p> |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | <p>ложений из четырех слов</p> | <p>3. Назвать части тела козы. Где находится коза(предлоги). Сравнить по величине волка, козу и козлят.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений из четырех слов: «коза щиплет зеленую травку»</p> <p>6. Потешка «Идет коза рогатая»</p> |
| май | 1 | <p>«Овощи»</p> <p>Уточнить с детьми названия овощей, их цвет, величину, вкусовые качества.</p> <p>Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> | <p>1. Артикуляционная гимнастика. Узнать по беззвучной артикуляции и назвать звукосочетание (иа-уа-уо-ио). Мимические упражнения: «Чистим и едим лук», «Огородное пугало.</p> <p>2. Обвести по трафарету овощи. Игра «Чего не стало?»</p> <p>3. Сравнить овощи по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить овощи по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание овощей по схеме. Образование уменьшительной формы. Подбор действий.</p> <p>6. сказка «Репка»</p> |
| | 2 | <p>«Фрукты»</p> <p>Уточнить с детьми названия фруктов, их цвет, величину, вкусовые качества.</p> <p>Предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> | <p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Блинчик», «Пощелкать языком». «Понюхать цветок». Узнай звуки по артикуляции. Назови первый гласный звук. Мимические упражнения: «Сладкое яблоко», «Кислый лимон»</p> <p>2. Пальчики здороваются. Узнать фрукты на ощупь. Обвести трафареты.</p> <p>3. Сравнить фрукты по величине, форме, цвету, вкусу. Разложить фрукты по словесной инструкции, используя предлоги (в-на-под-из-около-перед).</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Описание фруктов по схеме. Образование уменьшительной формы.</p> <p>6. Стихотворение «Ежик в саду»</p> |
| 3 | <p>«Цветы цветут»</p> <p>Учить детей выделять цветы среди других растений. Активизировать речь через составление предложений по демонстрации действия (Петя поливает цветы)</p> | <p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик», «Маляр», по услышанному звуку показать артикуляцию, отхлопать ритм и произнести слоги: ка-ка-ка, та-та-та. Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиками шнуровать по отверстиям цветы, обвести трафарет, раскрасить цветок.</p> <p>3. Сравнить цветы по форме, цвету. Составить букет из цветов, отобрать одуванчики, подобрать по цвету бабочек к цветам.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>6. Игра «Садовник»</p> | |
| 4 | <p>«Насекомые. Жук. Бабочка»</p> <p>Уточнить детские представления о внешнем виде этих насекомых, активизировать речь детей, заучивая небольшие потешки.</p> | <p>1. Арт. упр. прежние + «Жук жужжит громко-тихо», «Комарик звенит», угадать по звуку кто летит – жук или комар (ж-з). Мимические упражнения.</p> <p>2. Обвести трафарет. Раскрасить бабочку.</p> <p>3. Сравнить по величине, цвету бабочек, жуков, разложить бабочек по величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. К действиям подобрать предметы: ползет, порхает, Жужжит (жук, бабочка, муравей).</p> | |

| | | | |
|------|---|--|---|
| | | | 6.Речевая игра «Бабочки и ворона» |
| июнь | 1 | <p>«Насекомые. Предлоги НА, С, В, ИЗ»</p> <p>Закрепить понятие «насекомые».</p> <p>Учить понимать предложные конструкции и употреблять в речи предлоги НА – С- В - ИЗ.</p> <p>Формировать умение давать полный ответ на поставленный вопрос.</p> | <p>1.Арт. упр.прежние + «Жук жужжит громко-тихо», «Комарик звенит», угадать по звуку кто летит –жук или комар (ж-з). Мимические упражнения.</p> <p>2. Работа с сюжетной картинкой.</p> <p>3. Подвижная игра «Насекомые и дождик»</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Игра «Любопытные насекомые».</p> <p>6.Потешка «Жук жужжит в лесу»</p> |
| | 2 | <p>«Лето»</p> <p>Уточнить и расширить словарь по теме.</p> <p>Формировать понятие «лето».</p> <p>Учить давать полный ответ на поставленный вопрос.</p> | <p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик». Мимические упражнения.</p> <p>2. Работа с сюжетной картинкой.</p> <p>Рассмотреть с детьми сюжетную картинку «Лето». Предложить детям показать и дать полные ответы на вопросы</p> <p>3. Закрепить понятие «лето» и признаки лета.</p> <p>4.Игра «Отгадай-ка».</p> <p>5. Игра «Послушай, запомни, ответь».</p> |
| | 3 | <p>«Транспорт »</p> <p>Расширить знания об окружающем.</p> <p>Формировать понятие «транспорт».</p> <p>Учить пользоваться фразой с прямым дополнением во множе-</p> | <p>1. 1. Артикуляционная гимнастика «Мотор работает», «Насос», «Поймай песенку», покажи артикуляцию нужного звука. Дай сигнал если услышишь нужный звук. Мотор работает громко-тихо. Мимические упражнения «Вырази свое состояние».</p> <p>2. Подвижная игра «Светофор</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>ственном числе и с существительными в предложном падеже.</p> | <p>3. Упражнение «Что это?».</p> <p>4. Расширить словарь по теме.</p> <p>5. Упражнение «Подумай и скажи»</p> <p>6. «Самолет летит, В нем мотор гудит: У-у-у! Высоко лечу! Высоко лечу! И домой прилечу!»</p> |
| | 4 | <p>Игра – путешествие « На лесную полянку» (отчетная деятельность перед родителями о достижениях воспитанников за учебный год).</p> | |

3. 5. Список литературы

1. Развитие звуковой культуры речи у детей 4- 5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий (издание 2-е, доп. и переработанное. Е.В. Колесникова. Ювента, 2012
2. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н..ООО Издательство «Скрипторий», 2013.
3. Комратова Н.Г.Учимся говорить правильно: Учеб.- метод.пособие по развитию речи детей 3-7 лет.-М.:ТЦ Сфера,2004.-208с.(Серия «Программа развития».)
- 3.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.-352с.
- 4.Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М., Изд. ВЛАДОС, 2012.
- 5.Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2017.-92 с.: ил.- (Популярная логопедия)