

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №121

Принята на заседании  
Педагогического совета МБ ДОУ №121  
Протокол № 1 от 23.08.2024 г

«Утверждаю»  
Заведующий МБ ДОУ № 121  
Черевко С. Г.  
Приказ №246 от 23.08.2024г.

**Дополнительная образовательная программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Развивайка»**

**Уровень программы:** углубленный

**Вид программы:** авторский

**Возраст детей:** 4 – 5 лет

**Срок реализации:** 1 учебный год/ 70  
час.

**Разработчик:** воспитатель

Колиух Наталья Николаевна

г. Батайск  
2024 год

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию.	<b>3</b>
1.3. Особенность программы	<b>4</b>
1.4. Основные принципы обучения	<b>4</b>
1.5. Возрастные характеристики особенностей развития детей	<b>5</b>
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	<b>5</b>
1.7. Особенности проведения педагогической диагностики	<b>6</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>7</b>
2.1. Основные направления образовательной работы кружка	<b>7</b>
2.2. Формы и методы по реализации основных задач Программы	<b>7</b>
2.3. Структура непосредственно-образовательной деятельности	<b>8</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>8</b>
3.1. Методическое обеспечение Программы	<b>8</b>
3.2. Организация режима кружковой работы.	<b>8</b>
3.3. Учебный план	<b>9</b>
3.4. Календарно-тематическое планирование	
3 4. Список литературы	<b>19</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## *1.1. Пояснительная записка*

Известный советский психолог Л. С. Выготский считал, что обучение должно идти впереди развития и вести его за собой, опираясь на «зону ближайшего развития». Это утверждение тесно связано с теоретическим понятием о том, что ребенок обладает особой чувствительностью к определенному рода внешним воздействиям. Иначе говоря, обучение следует начинать в период становления психических функций дошкольника. Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность направлять детское развитие по нужному пути, регулировать этот процесс. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка реально только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

Развитие речи детей - одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители.

Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического обучения родному языку в начальной, а затем и в средней школе.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт «языковой одаренности» детей трёх-четырёх лет. В этом возрасте детям очень интересно заниматься звуковой составляющей речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков и таким образом привести его к чтению к шести годам.

Исходя из этого, предлагаемая программа по подготовке к обучению грамоте, направленная на формирование ориентировки в звуковой стороне речи, тем и ценна, что позволяет всем детям, прошедшим ее, успешно учиться дальше чтению (и вообще русскому языку), независимо от того, как будут учить (по какой методике) и где будут учить (в детском саду или школе).

Подготовка к обучению грамоте находится в тесной связи со звуковой культурой речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен. Занятия по программе «Подготовка к обучению грамоте детей 3 – 4 лет» помогут предотвратить эти трудности. Кроме того, сложность работы педагога состоит в том, что он занимается с группой детей. Это затрудняет контроль над правильностью произношения звуков, усложняет работу по выработке чёткой артикуляции звуков, по уточнению их произношения в изолированном виде. Учитывая заинтересованность родителей в профилактике нарушений звукопроизношения, в качестве образования детей возникла необходимость создания дополнительной образовательной программы.

## *1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию.*

**Цель программы** - развитие у детей внимания к звуковой стороне речи; содействие развитию речи детей, усвоение детьми достаточного лексического

запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

### **Задачи программы:**

- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;
- формировать лексико-грамматический строй речи;
- формировать правильное речевое развитие путём чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;
- формировать познавательную активность детей;
- совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;

### **1.3. Особенность программы**

**Особенностью программы** является использование элементов различных логопедических и образовательных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

### **1.4. Основные принципы обучения**

Данная система занятий содержит различные упражнения по развитию артикуляторной, пальчиковой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и комплекс разнообразных стихотворных упражнений с элементами нейропсихологического воздействия («речь с движением», направленных на развитие всей связной речи, обобщающих понятий, формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений.

В развитие артикуляционного аппарата входит: артикуляционная гимнастика с показом цветных карточек, ассоциирующихся с названием упражнений.

В развитие ручной моторики: выполнение фигурок из пальцев со стихотворным сопровождением

В развитие речевого дыхания: дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого выдоха.

В развитие силы и высоты голоса: различные голосовые упражнения.

В «Речь с движением»: заучивание и рассказывание стишков, потешек, загадок, рифмовок с одновременным выполнением действий.

Каждый комплекс по артикуляционной гимнастике готовит определённые движения и положения губ, языка, вырабатывает направленную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука, а

работа по развитию пальчиковой моторики рук, оказывает благотворное влияние на развитие речи в целом, а также готовит руку ребёнка к рисованию и письму. Развитие силы и высоты голоса, речевого дыхания вырабатывает чувство ритма, дикцию, интонационную выразительность речи. Работа по развитию у детей звуковой стороны речи направлена на совершенствование их артикуляционного аппарата и фонематического восприятия. Детей знакомят со звуками окружающего мира, звуком, как единицей речи, учат вычленять звук из общего потока, распознавать, кто или что издает их. То, что кажется элементарным взрослому, не всегда доступно малышу, поэтому в качестве вспомогательного средства используются зрительные символы звуков (знаки). Внешний вид каждого из них логически связан с определенным звуком, однозначно ассоциируется с ним и быстро запоминается. Термины, характеризующие звук (*гласные*) не используются. Проводится работа и по развитию мелкой моторики (*движений кистей и пальцев рук*) с целью стимулирования речевого развития и подготовки руки к письму.

### ***1.5. Возрастные характеристики особенностей развития детей***

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной структуры речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания).

Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Преобладающее место в детском словаре занимают глаголы и имена существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действие и состояние. У ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение; развиваются сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, в речи отражаются причинные, целевые, условные и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подводятся к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типа.

Однако в речи многих детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности. В этом возрасте дошкольники могут неверно произносить (или совсем не произносить) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки.

Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа как над развитием артикуляционного аппарата ребенка, так и над развитием таких элементов звуковой культуры, как темп, дикция, сила голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет свои особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. В процессе построения простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Очень ярко выступает и проблема речевых новообразований, которые порождаются словообразовательной системой родного языка.

Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения Программы дети могут:

### **Словарь:**

- различать и называть существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства;
- понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи и т.д.)

### **Звуковая культура речи:**

- внятно произносить в словах гласные (а,о,у,э,) и некоторые согласные звуки;
- говорить интонационно выразительно с правильным темпом речи;
- отчётливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи:**

- согласовывают прилагательные с существительными в роде и падеже; употребляют существительные с предлогами;
- употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

**Связная речь:** вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе.

### **Приобщение к художественной литературе**

- Умеют слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения;
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- Читать наизусть небольшие потешки и стихотворения.

## **1.7. Особенности проведения педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки.

В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска», В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации.

Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Основные направления образовательной работы кружка**

На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Кружковая работа даёт возможность ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы. Кружок создан для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет для своевременной профилактики и коррекции речевых нарушений. Основными направлениями в работе являются:

- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения в игровой форме артикуляторных упражнений по подражанию.
- Формирование связной речи. При развитии связной речи созданы условия для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Освоение первых форм связного высказывания: обучение ответам на вопросы по демонстрации действий, заучивание песенок потешек.

### **2.2. Формы и методы по реализации основных задач Программы**

**Форма проведения** - тематическая совместная деятельность педагога с детьми.

#### **Методы**

- **Наглядные:**
  - непосредственные (метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов)
  - опосредованные (рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.)
- **Словесные** (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.)
- **Практические** (различные дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. )

### **2.3. Структура непосредственно-образовательной деятельности**

Игровой сюжет занятия всегда различен, но структура занятия едина.

- **Упражнения на развитие речевого и голосового аппарата.**

Развивая правильную речь ребенка, необходимо готовить не только его артикуляционный, но и голосовой и дыхательный аппараты. Ясная дикция и четкое произношение могут быть выработаны только при правильном речевом дыхании. Этому способствуют игры на развитие речевого дыхания и занятия на

звуки *ф, в*. Игры на развитие речевого дыхания и артикуляционного аппарата одновременно способствуют развитию голосового аппарата. Кроме того, проводятся специальные игры, помогающие выработать силу и высоту голоса.

- *Развитие тонкой моторики рук. Самомассаж рук. Координация движений с речью.*

На занятии воспитанникам предлагаются разнообразные игры - потешки и подвижные игры с разноформатным материалом. Развитие мелкой моторики рук через пальчиковые игры, динамические игры с предметами, развитие речи по принципу «движение - жест плюс слово».

- *Мимические упражнения.*

Мимические упражнения способствуют развитию подвижности лицевой мускулатуры и предшествуют работе по выработке четких артикуляционных движений. На первых занятиях ребенку предлагается выполнить самые простые мимические движения: нахмурить брови, поочередно открывать и закрывать глаза. Движения сопровождаются речью. В дальнейшем у ребенка следует развивать произвольность мимики и контроль за нею. На занятиях используются мимические упражнения, в ходе выполнения которых дети научатся выражать эмоциональное состояние - печаль, радость, веселье, огорчение, страх, испуг, возмущение и др. Для поддержания интереса к такого рода заданиям используется наглядный материал: пиктограммы с изображением лиц детей и взрослых в различных эмоциональных состояниях, изображения клоунов и животных (сердитый бульдог, хитрая лиса, злой волк и др.).

- *Артикуляционная гимнастика.*

Артикуляционная гимнастика сочетается с развитием мелкой и общей моторики, голоса, дыхания и других нарушенных функций. Все задания объединяются единой темой.

В ходе кружковой работы решаются задачи развития у детей динамической стороны общения, позитивного самоощущения, эмпатии, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, формирования культуры речевого общения.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### ***3.1. Материально-техническое обеспечение Программы***

- Интерактивная доска с проектором
- Принтер цветной
- Дидактические пособия
- Тетради
- Ручки
- Карандаш простой
- Раздаточный материал
- Конструктор
- Развивающие игры
- Демонстрационный материал

#### ***3.2. Организация режима кружковой работы.***

Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное Сан Пин – для детей 4 – 5 лет – 20 мин.



### 3.3. Учебный план

#### Структура учебного плана

Месяц	Количество в неделю	Количество в месяц
Сентябрь	2	4
Октябрь	2	8
Ноябрь	2	8
Декабрь	2	6
Январь	2	6
Февраль	2	8
Март	2	8
Апрель	2	8
Май	2	6
Июнь	2	8
Итого:		70

#### Календарный учебный график

Месяц	Неделя	Лексическая тема занятия	Количество занятий
Сентябрь	3	Огород. Овощи. Звук А.	2
	4	Огород. Овощи. Звук У.	2
Октябрь	1	Сад. Фрукты. Звуки А, У.	2
	2	Сад. Фрукты. Звук И.	2
	3	Дары осени. Звуки А, У, И. Дифференциация	2
	4	Осень Звук О.	2
Ноябрь	1	Как звери к зиме готовятся. Звук О, У	2
	2	Почему медведь зимой спит Звук Э	2
	3	Игрушки Звуки И, Э	2
	4	Игрушки Звуки А, У, И, О, Э	2
Декабрь	1	Зима Звук Ы	2

	2	Зимние забавы. Звуки Ы, И.	2
	3	Новый год к нам идет Звук М	2
Январь	2	Рождество. Звук Мь	2
	3	Зимняя царица. Звуки М – Мь	2
	4	Дикие животные Звук П	2
Февраль	1	Как медведь сам себя напугал. Звук Пь	2
	2	Домашние животные Звуки П – Пь	2
	3	Кто какую пользу приносит Звук Т	2
	4	Попугай Говоруша идет в армию. Звук Ть	2
Март	1	Мамин праздник Звуки Т – Ть	2
	2	Посуда. Продукты питания. Звук К	2
	3	Транспорт Звук Кь	2
	4	Весна Звуки К – Кь	2
Апрель	1	Перелетные птицы Звук Н	2
	2	Космическое путешествие Звук Нь	2
	3	Насекомые Звуки Н – Нь	2
	4	Весенние сюрпризы от Смешариков.	2
Май	2	Весна. Кораблик Звук Б	2

	3	Одежда весной Звук Бь	2
	4	Дома Звуки Б - Бь	2
Июнь	1	«Лето» Звук В	2
	2	«Транспорт» Звук Вь	2
	3	Насекомые: жук, бабочка Звуки В - Вь	2
	4	Игра-путешествие «На лесную полянку»	2
			Итого 70 занятий

### 3.4. Календарно-тематическое планирование

#### Перспективный план занятий на учебный год

Задачи	Содержание занятий, источник.
<b>Сентябрь</b>	
<b>3 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина, с.20
<b>4 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Голстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чеснокок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» (картотека)
<b>Октябрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)
2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9
3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
6. Развитие лексико-грамматических категорий.	Мультимедийная презентация «Большой – маленький»

7. Релаксация	Упражнение «Устали овощи»
<b>2 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «По дороге золоченой...» - М. Ю. Картушина, с. 21
5. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с. 8
6. Развитие лексико-грамматических категорий	Игра «Какой? Какая? Какое?» (картотека игр на описание)
<b>3 – я неделя. Тема. Дары осени.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Ежик», - М.Ю. Картушина, с. 6
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
<b>4 – я неделя. Тема. Осень.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)
3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Повторение стихотворения «Осень» (М. Худякова)
<b>Ноябрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)

4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Зайка» - М. Ю. Картушина, с. 25
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю. Картушина. С. 26
<b>2 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки» (пособие)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина, с.28
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Беседа по сказке В. Сутеева «Дядя Миша»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Медведь уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная медведицы»)
<b>3 – я неделя. Тема. Игрушки.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Лошадка»
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14
3. Развитие дыхания	Упражнение «Воздушный шарик» (картотека)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Танины игрушки» (картотека)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой? Какая? Кокое?» (картотека)
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Спать пора, уснул бычок...» («Колыбельная»)
<b>4 – я неделя. Тема. Игрушки.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37

5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Описание игрушки по мнемосхеме.
<b>Декабрь</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Зима.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица.	Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы (картотека игр на описание)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
<b>2 – я неделя. Тема. Зимние забавы.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
3. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «ххх» (картотека игр на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений	Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М. Ю. Картушина, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений.)
7. Релаксация	Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
<b>3 – я неделя. Зимние забавы.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.	Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах.
3. Развитие дыхания	Упражнение «Сдуй снежинку с носа» (картотека упражнений на дыхание)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Мы слепили снежный ком» - М. Ю. Картушина,

	с.41
5. Развитие мелкой моторики рук, пространственной ориентировки.	Игра «Снежки» (дети делают «снежки», скомкав листок бумаги, затем бросают «снежки» в корзину)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление рассказа по картинке «Зимние забавы»
7. Релаксация	Упражнение на расслабление «Зимний сон» (музыка для релаксации)
<b>4 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
<b>Январь</b>	
<b>2 – я неделя. Тема. Рождество.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Холмик, сугроб, горка» - В. А. Кныш, с. 25
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Узнай на ощупь и опиши» («Рождественский сапожок») - картотека
6. Релаксация.	«Рождественская колыбельная (фонограмма)
<b>3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т. А. Ткаченко, с. 5
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Подвижная игра «Елочки» - В. А. Кныш, с. 24



5. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Заучивание стихотворение с движениями «Ели на опушке» - М. Ю. Картушина, с.52
<b>4 – я неделя. Тема. Дикie животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Ритмическая разминка «К большой лесной опушке сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26
5. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
6. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря	Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать».
<b>Февраль</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Как медведь сам себя напугал.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Знакомство со звуком [ы] и его символом. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед), [ы] – руки назад (картотека игр)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Про медведя» - В. А. Кныш, с. 27
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация)

7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Хватит песни петь, играть - лесу нужно отдыхать». Звучит «Мазурка» Ф. Шопена.
<b>2 – я неделя. Тема. Домашние животные.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
2. Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Подвижная игра «Кот и мыши» - М. Ю. Картушина, с.59
5. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом
6. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
<b>3 – я неделя. Тема. Кто какую пользу приносит.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
<b>4 – я неделя. Тема. Попугай Говоруша идет в армию.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание

	гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.74
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных)
7. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
<b>Март</b>	
<b>1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»
<b>2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Пирог» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 30
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
6. Развитие грамматики, обогащение словаря.	Упр. «Посуда. Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) мультимедийная презентация. Серия «Уроки логопеда»
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. на расслабление «Сладкие сны» (диск «Музыка для релаксации»)

**3 – я неделя. Тема. Транспорт.**

1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с. 36
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Упражнение «На улице» - В. А. Кныш, с. 36
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами). Мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).

**4 – я неделя. Тема. Весна.**

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).

**Апрель.****1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.**

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.

3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 40
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Коммуникативная игра «Дрозд» - М. Ю. Картушина, с. 118
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление. Дети лежат на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
<b>2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение словаря.	Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
7. Релаксация.	Упражнение на расслабление «Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка группы «Спейс»
<b>3 – я неделя. Тема. Насекомые.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце кружится сверчок!» картотека логоритмических игр)
5. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Помоги Незнайке. Насекомые». Серия Уроки логопеда мультимедийная презентация.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Покой» (аудиосборник для релаксации «Сверкающая пора весны»).

	Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.
<b>4 – я неделя. Тема. Итоговое занятие. Весенние сюрпризы от Смешариков.</b>	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинке, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Двигательное упражнение «Прогулка в весенний лес» – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)
7. Релаксация.	Упр. на расслабление «Волшебный сон». Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). Дети лежат на ковре.
<b>Май</b>	
<b>2–я неделя. Тема. «Весна. Кораблик»</b>	
1. Обратить внимание детей на характерные признаки весны. 2. Развивать интерес к природе и наблюдательность. 3. Побуждать к самостоятельным высказываниям.	1. Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «качели». Как пахнет весна? Услышать звуки весны. Мимические упражнения «Выразить радость» 2. Из пальцев составить кораблик с трубой, «выпустить кораблик», обвести по трафарету. 3. Расположить кораблик в определенной последовательности по цвету, по величине. 4. Расширение словаря по теме. 5. Уточнить характерные признаки весны. 6. «Кораблик» А. Барто.
<b>3–я неделя. Тема. «Одежда весной»</b>	
1. Уточнить детские представления о сезонной одежде 2. Учить распространять предложения по вопросам (какой, какая)	1. Арт. упр. «Заборчик», «Трубочка», «Парус», «Задуй свечу», «Качели». Выделить на слух, какая птица как голос подает игра «Мы в лес пойдем, друзей позовем». Мимические упражнения. 2. Застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, молнии на одежде. Одеть куклу на прогулку, обвести по трафарету одежду.

	<p>3. Подобрать одежду по цвету. Сравнивать понятия: короткий -длинный, широкий -узкий.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений с использованием прилагательных, обозначающих цвет.</p> <p>6. «Возьмем мишку на прогулку»</p>
<b>4-я неделя. Тема. «Дома»</b>	
<p>1. Уточнить знания детей о частях дома.</p> <p>2. Использование в речи понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Воет ветер в трубе», «Кто как голос подает?». Спеть звуки, меняя силу голоса. Четко проговорить : КА-КА, КО-КО. Мимические упражнения.</p> <p>2. Сложить домик из палочек, сложить картинку из нескольких частей.</p> <p>3. Закрепить знания о месторасположении частей дома. Сравнить дома по высоте, уточнить понимание предлогов В ,НА, ПОД, ИЗ.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Использование в речи и понимание смысла приставочных глаголов: вошел, подошел, вышел, ушел, пришел, зашел</p>
<b>Июнь</b>	
<b>1-я неделя. Тема. «Лето»</b>	
<p>1. Уточнить и расширить словарь по теме.</p> <p>2. Формировать понятие «лето».</p> <p>3. Учить давать полный ответ на поставленный вопрос.</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик». Мимические упражнения.</p> <p>2. Работа с сюжетной картинкой.</p> <p>Рассмотреть с детьми сюжетную картинку «Лето». Предложить детям показать и дать полные ответы на вопросы</p> <p>3. Закрепить понятие «лето» и признаки лета.</p> <p>4. Игра «Отгадай-ка».</p> <p>5. Игра «Послушай, запомни, ответь».</p>
<b>2-я неделя. Тема. «Цветы цветут»</b>	
<p>1. Учить детей выделять цветы среди других растений. 2.</p> <p>2. Активизировать речь через составление предложений по демонстрации действия (Петя поливает цветы)</p>	<p>1. «Заборчик», «Трубочка», «Забей мяч в ворота», «Понюхать одуванчик», «Маляр», по услышанному звуку показать артикуляцию, отхлопать ритм и произнести слоги: ка-ка-ка, та-та-та. Мимические упражнения.</p> <p>2. Пальчиками шнуровать по отверстиям цветы, обвести трафарет, раскрасить цветок.</p> <p>3. Сравнить цветы по форме, цвету. Составить букет из цветов, отобрать одуванчики, подобрать по цвету бабочек к цветам.</p>

	<p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>6. Игра «Садовник»</p>
<b>3–я неделя. Тема. «Насекомые. Жук. Бабочка»</b>	
<p>1. Уточнить детские представления о внешнем виде этих насекомых.</p> <p>2. Активизировать речь детей, заучивая небольшие потешки.</p>	<p>1. Арт. упр. прежние + «Жук жужжит громко-тихо», «Комарик звенит», угадать по звуку кто летит – жук или комар (ж-з). Мимические упражнения.</p> <p>2. Обвести трафарет. Раскрасить бабочку.</p> <p>3. Сравнить по величине, цвету бабочек, жуков, разложить бабочек по величине.</p> <p>4. Расширение словаря по теме.</p> <p>5. К действиям подобрать предметы: ползет, порхает, Жужжит (жук, бабочка, муравей).</p> <p>6. Речевая игра «Бабочки и ворона»</p>
<b>4–я неделя. Тема. Игра – путешествие «На лесную полянку»</b>	
Отчетная деятельность перед родителями о достижениях воспитанников за учебный год.	



### **3.5. Список литературы**

1. Развитие звуковой культуры речи у детей 3- 4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий (издание 2-е, доп. и переработанное. Е.В. Колесникова. Ювента, 2012
2. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учеб.- метод. пособие по развитию речи детей 3-7 лет.-М.:ТЦ Сфера,2004.-208с.(Серия «Программа развития».)
3. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М., Изд. ВЛАДОС, 2012.
4. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2017.-92 с.: ил.- (Популярная логопедия)
5. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»). Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
6. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
7. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
8. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
9. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2011 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.