Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад комбинированного вида № 121

Принята на заседании
Педагогического совета МБ ДОУ №121
Протокол № 1 от 25.08.2021 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 61 4F C8 49 CC 78 1B 48 99 4E
Владелец: Черевко Светлана Георгиевна
Действителен: с 01.04.2021 по 01.04.2026

«Утверждаю»
Заведующий МБ ДОУ № 121
_____Черевко С. Г.
Приказ №243 от 25.08.2021г.

# Рабочая программа

воспитателей группы №8 оздоровительной направленности

для детей старше 3 лет «Родничок» (старшей)

на 2021 – 2022 учебный год

Составлена на основе
Основной образовательной программы
Дошкольного образования МБ ДОУ №121

Воспитатель: Нискубина М.Ю.

**г. Батайск**

**Ростовской области**

## Содержание образовательной программы


| № п/п | Оглавление | Стр |
|---|---|---|
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Введение | 3 |
| 1.1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.3 | Принципы и подходы к реализации Программы | 8 |
| 1.1.4 | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, посещающих ДОУ. | 9 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения программы. | 16 |
| 1.3. | Особенности проведения педагогической диагностики | 24 |
| 1.4. | Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений | 24 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 32 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 32 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 32 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 42 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 48 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 50 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 55 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации | 64 |
| 2.2.1. | Организация образовательной деятельности в МБ ДОУ №121. | 64 |
| 2.2.2. | Формы работы с детьми по освоению образовательных областей | 66 |
| 2.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 74 |
| 2.4. | Содержание коррекционной работы | 75 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 82 |
| 2.6. | Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений | 90 |
| **III** | **Организационный раздел** | 96 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка. | 96 |
| 3.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды. | 99 |
| 3.3 | Материально-техническое обеспечение Программы. | 100 |
| 3.4 | Методическое обеспечение Программы. | 102 |
| 3.5. | Особенности организации образовательного процесса | 102 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности. | 103 |
| 3.7. | . Режим дня и распорядок. | 104 |
| 3.8 | Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений. | 109 |
| IV | **Полнота реализации ООП ДОУ, результативность** | 111 |
| **Приложения** | | |
| Приложение 1. Нормативно-правовое обеспечение программы. | | 113 |
| Приложение 2. Список литературы по основным направлениям развития. | | 114 |
| Приложение 3. Примерное планирование образовательного процесса | | |
| Приложение 4. Рабочая программа воспитания | | |

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Введение

Рабочая программа воспитателей является документом, определяющим модель образовательного процесса в группе оздоровительной направленности для часто болеющих детей.

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБ ДОУ №121

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), приказом Минобрнауки России от 11.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации (Приложение 1).

Рабочая программа – стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста 5 – 6 лет.

**Основная идея Программы** заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

**Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой условия социализации и индивидуализации детей

**Программа учитывает:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений ДОУ. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований.

Обязательная часть Программы разработана с учётом «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», разработанной коллективом авторов под научной редакцией Р.Н. Бунеева. (Изд. 3-е, переаб. – М.: Баласс, 2019).

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами (Таблица 1):

Таблица 1 – Парциальные программы

| Название программы, автор | Аннотация парциальных программ |
|---|---|
| Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. | Программа позволяет осуществить решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение, а также тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми. |
| Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Пензулаева Л.И. | В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка. Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей. |
| Вариативная программа «Юный эколог» Николаева С.Н. | В ходе реализации программы проходит формирование начал экологической культуры у детей Программа включает в себя:<br>- концептуальный научно обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников;<br>- обоснованный экологический подход к построению содержания методов обучения, отбору форм работы, как в детском саду, так и в семье;<br>- технологию формирования начал экологической культуры. |
| Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В. | Программа предназначена для введения ребенка в родную культуру – приобщения к тем духовным ценностям, которые являются человеческим началом, объединяющим всех людей. |
| Программа «Гармония» Тарасова К.В. | - для детей от 3-х до 7-ми лет, по всем основным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, музыкальному движению, пению, игре на детских музыкальных инструментах и музыкальной игре-драматизации. Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3 – 7 лет), основанная на психологических закономерностях воз- |

| | |
|---|---|
| | растного развития музыкальных способностей |
| «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А. | Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. |
| Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А. | Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность – созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества. |
| Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников». Ушакова О.С. | Программа дополняет ООП ДО в решении задач, направленных на совершенствование коммуникативных способностей у воспитанников, через использование различных форм взаимодействия с воспитанниками, затрагивающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе решение главной задачи - развитие связной речи дошкольников. Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников. |
| Региональная Программа «Приключения Светофора» | Цель: формирование навыков безопасного поведения дошкольников на улицах и дорогах, осознанного поведения в дорожно-транспортных ситуациях.<br>Реализация программы рассчитана на четыре года.<br>Обучение Правилам дорожного движения начинается со второй младшей группы до подготовительной, с последующим усложнением программы.<br>Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы «Приключения Светофора» включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.).<br>Содержание и формы работы с детьми дошкольного возраста по изучению правил дорожного движения предусматривает поэтапную организацию образовательного процесса, участие детей и их родителей в решении проблемы. |

Все парциальные программы соответствуют целевым ориентирам стандарта; разработаны в одном методологическом ключе, то есть углубляют и развивают подходы, используемые в основной части программы.

Для старшей группы оздоровительной направленности в ООП разработан раздел «Содержание коррекционной работы». Содержание коррекционного блока ООП обеспечивает возможность освоения Программы часто болеющими детьми.

**1.1.2. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы**: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности; обеспечение равных возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные задачи по реализации образовательных областей.**

Программа нацелена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: соци-

ально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

***Социально – коммуникативное развитие***

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5) Формирование готовности к совместной деятельности.
6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
*8)* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие***

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие***

1) Владение речью как средством общения.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно - эстетическое развитие***

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

***Физическое развитие***

1) Развитие физических качеств.
2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3) Правильное выполнение основных движений.
4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5) Овладение подвижными играми с правилами.
6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа построена на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **принцип научной обоснованности** и практической применимости(содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- **принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2100»: обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах дея-

тельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание человека-деятеля, готового и способного к свободному выбору; к принятию ответственных (а не ответных) решений; ребёнка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Главные отличительные особенности Программы «Детский сад 2100»:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексном принципе построения образовательного процесса (строится с учётом принципа взаимодополнения образовательных областей);
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольной образовательной организации;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущими критериями выбора форм работы являются учёт способностей ребёнка: физических, гуманитарных (социально-личностных), познавательных и художественно-эстетических. Таким образом, определяющей при выборе форм работы является ориентация на развитие ребёнка: главное – не знания, умения и навыки, а компетенции, проявляющиеся как совокупность способностей.

Особое значение уделяется развивающим игровым технологиям для развития дошкольников. Игра, как ведущий вид деятельности дошкольника, позволяет решать самые актуальные задачи развития детей. Она дает серьезный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии внеречевых процессов, составляющих психологическую базу речи (восприятия, внимания, памяти, мышления). При этом используются здоровьесберегающие интегративные технологии такие, как пальчиковая, песочная терапия, куклотерапия и др.

### 1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста 5 – 6 лет), родители (законные представители), педагоги.

В группе № 8 оздоровительной направленности 17 детей, из них 6 девочек и 11 мальчиков. Возраст 5 –6 лет. Группу посещают часто болеющие дети.

Все дети группы в совершенстве владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены.

**Особенности осуществления образовательного процесса**

- ООП ДО обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.
- Содержание определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании) – как сквозных механизмах развития ребенка. Она может быть непрерывной образова-

тельной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

- Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста, уровня физического развития и группы здоровья.
- Образовательный процесс носит светский характер.
- Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса, а именно, образовательный процесс осуществляется на русском языке, в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения, историческое и культурное пространство города Батайска.

**Социологическая характеристика семей воспитанников.**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. В процессе разработки Программы учитывалась характеристика семей воспитанников. Контингент семей воспитанников группы социально благополучный. Преобладают полные (87%) семьи служащих (49%), имеющих 1 ребенка (52%).

Современные родители образованны (высшее образование – 73 %), обладают широким доступом к научно-популярной информации из области педагогики и психологии, имеют большой воспитательный потенциал.

Однако высокий уровень культуры, эрудированность, информированность родителей не являются гарантией достаточного уровня их педагогической культуры. Родители испытывают затруднения в воспитании детей, в выборе оптимальных воспитательных методов и приемов, в применении почерпнутой из Интернета и научно-популярной литературы информации непосредственно на практике.

**Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

**Возрастные особенности детей шестого и  года жизни.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, твор-

чества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости
от успешных самостоятельных действий.

**Развитию самостоятельности** способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является **творчество**. Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Всё это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создаёт в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьёзное внимание уделяет воспитатель **развитию познавательной активности** и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять **интерес к будущему школьному обучению**. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют **разнообразные игры**, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с подгруппой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей.

В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное **общение со сверстниками и взрослыми**. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребёнком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребёнка новым умениям, способам действия; по типу равного партнёрства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5–7 лет является **оценочное отношение к себе и другим**. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть.

Положительное восприятие ребёнком собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённому знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

**Задачи развития и воспитания:**

1. Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.

6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

**Игровая деятельность**

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей.

Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

- создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;
- формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;
- освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;
- поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

**Виды игр; игровая тактика педагога**

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приёмами, способствуя развитию самодеятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений.

Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей.

**В сюжетно-ролевых играх** дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию

в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребёнка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссёр»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнёров.

Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п.

Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел. Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместную режиссёрскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неоформленного (полифункционального) игрового материала.

Педагог помогает детям вносить разнообразие в **театрализованные игры** (драматизация по ролям, настольный театр, кукольный театр на ширме); использовать при подготовке спектакля театральные куклы, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Он направляет свою деятельность на совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, добиваясь интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, весёлый и т.д.), поощряет желание детей в показе спектакля-игры зрителям (детям своей группы, малышам, родителям).

**В музыкальных и музыкально-ритмических играх** дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звучит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие кружки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулачками; различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), и выполнять игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки.

В **обучающих играх** продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине-сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Такие игры активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания. Вне занятий воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми

дидактических игр с предметами, настольно-печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2–4 человека).

**Игры подвижного характера** помогают воспитывать активность, самостоятельность, инициативу детей. Они позволяют взрослому оптимально чередовать интеллектуальную и физическую нагрузку детей в течение дня. При необходимости он предлагает в соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников подвижные игры не только общеразвивающей, но и коррекционно-профилактической направленности.

Постепенно у детей формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Внимание взрослого направлено на воспитание у детей нравственных качеств: справедливого отношения к играющим сверстникам, умения поддержать и проявить взаимопомощь.

Подвижные игры организуются в естественных условиях с использованием особенностей природного окружения в разные сезоны года: летом – в парке, у воды, в воде; зимой – на снегу, на льду.

Дети должны уметь самостоятельно играть в игры(школа мяча, серсо и др.); использовать элементы спортивных игр (бадминтон, городки, баскетбол, хоккей); уметь играть в настольные игры: летающие колпачки, футбол на столе и др.

Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми полюбившихся народных игр; продолжает знакомить с новыми играми обрядового, тренингового и досугового характера, празднично-карнавальными играми, которые обогащают детей новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями, а каждый день пребывания в детском саду делает отличным от предыдущего.

**Предметно-игровая среда**

Значительная часть времени отводится для самодеятельных игр по инициативе и выбору детей. Воспитатель создаёт условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно-печатными и другими играми.

Важно обеспечивать детям возможность постоянно преобразовывать предметно-игровую среду; наличие достаточного полифункционального игрового материала оптимизирует освоение дошкольниками позиции субъекта режиссёрской игры. Дети могут по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры; включают в неё игрушки, сделанные самими детьми; сооружают нужные для игры постройки (пароход, пристань, мост, вокзал, железную дорогу, семафор, детский сад, беседки, дом, улицу и т.д.); используют в играх природный материал (песок, глину, воду, снег, лёд).

Игровое оборудование размещается так, чтобы дошкольники не мешали друг другу. Для этого необходимо рационально использовать всё свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке для прогулок.

**Воспитание и развитие личностных качеств**

Как и на всех предыдущих возрастных этапах, главное во взаимодействии воспитателя с детьми – уважение прав ребёнка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

Важную роль в работе с дошкольниками старшего возраста приобретает общение. Воспитатель использует несколько **форм общения**:

- деловое общение, в которое вступает ребёнок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в детях ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);
- познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребёнка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);
- личностное общение, в которое вступает ребёнок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребёнка, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

В организации процесса воспитания сохраняются **две тенденции**.

Одна из них – **нисходящая**: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя со взрослыми чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности сними, ребёнок приобщается к ценностям взрослых людей.

Другая тенденция – **восходящая**: от рождающихся в самой деятельности ребёнка представлений, намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Потребность быть субъектом, чувствовать себя активной личностью проявляется в желании ребёнка быть, с одной стороны, непохожим на других, уникальным, самостоятельным, делать «по-своему» и, с другой стороны, значимым для других людей, эмоционально созвучным с ними, участвовать в их жизни, быть признанным ими. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе.

Для продуктивного решения педагогических задач, связанных с организацией взаимодействия между взрослыми и детьми для обеспечения полноценного развития дошкольника, планируемые результаты конкретизированы для возрастных групп. (Таблица 4)

В качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности. Таблица планируемых результатов создаёт основу для вариативных подходов к оценке уровня индивидуального развития ребёнка. Она не задаёт жёстких нормативов развития, а лишь описывает возможные его проявления, позволяя выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребёнка.

Таблица 4 – **Планируемые результаты освоения ООП детьми старшего возраста (5 – 6 лет)**

| **Целевые ориентиры** | **Первичные представления** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам) | **Творческое применение умений в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации) |
|---|---|---|---|---|
| Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. | Обладает элементарными представлениями о правилах систематизации и объяснения своего личного опыта (не только непосредственного, но и полученного из книг, фильмов, телепередач и т.п.) | При участии взрослого дети учатся в игровой деятельности распределять роли, формулировать и объяснять правила игры. Ребёнок учится вместе со сверстниками формулировать цель деятельности, принимать план действий по достижению цели, действовать согласно готовому плану, оценивать полученный результат (на уровне «получилось – не получилось»). Учится использовать в деятельности (в том числе игровой) различные источники информации (кино, литературу, экскурсии и др.).<br>При этом ребёнок учится объединяться в группы из 4–5 человек на основе устойчивых личных предпочтений, договариваться, а также изменять собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнёров и развитие сюжета | Применение умений.<br>В игре как ведущем виде деятельности ребёнок самостоятельно использует различные игрушки, атрибуты, предметы-заместите-ли, учитывает роли, активно взаимодействует с другими детьми, контролируя свои действия и действия других играющих, самостоятельно исправляя ошибки; знает несколько игр и умеет их организовать.<br>Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в выборе интересного для себя занятия со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности | Самостоятельно использует в новых условиях («переносит») приобретённые умения и навыки для осуществления сотрудничества в разных видах деятельности со взрослыми и сверстниками, умеет импровизировать. Активно проявляет себя в практической деятельности с предметно-развивающей средой: самостоятельно выбирает объекты для деятельности и виды деятельности<br>В игре как ведущем виде деятельности способен быть инициатором игровой деятельности, понятно и отчётливо объяснять правила игры и роли участников игры |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другимлюдям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты | Элементарные представления о собственной ценности и ценности другого человека, чувстве собственного достоинства;элементарных способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками (об элементарном диалоге), «вежливые слова» | Взрослый поддерживает активное позитивноевзаимодействие ребёнкас миром: овладение способами эмоциональной поддержки окружающих,проявлениями эмпатии и толерантности; умением делиться своими переживаниями; проявление чувства гордости за собственные успехи и достижения.<br>Ребёнок учится улаживать элементарные конфликты с помощью речи, анализировать их, находя конструктивное решение | Ребёнок самостоятельно проявляет черты позитивного взаимодействия: эмпатию, умение выражать свои чувства; уверенность в общении с окружающими;владеет самоконтролем;в кризисной ситуации общения способен избегать ссоры, готов к примирению,аргументированно выражает своё согласие или несогласие с участниками деятельности; стремится осмысленно использовать словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях | Ребёнок самостоятельноиспользует и преобразует освоенные ранее способы позитивного взаимодействия в новых, не;привычных условиях или новом социуме |
| Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам | Элементарные представления о реальном и вымышленном мире (на основе рассказов, познавательных текстов, фильмов, сказок и т.д.) | Учится при помощи взрослого опираться в сюжетно-ролевой игре на свои представления об окружающем мире.<br>В сюжете игры могут отображаться бытовые действия и трудовые процессы взрослых, фантастические события.<br>Ребёнок может при помощи взрослого реализовывать свои замыслы в различной | Самостоятельно придумывает и играет в сюжетно-ролевые игры, основанные на собственных представлениях об окружающем мире.<br>Умеет реализовывать свои замыслы в различной творческой деятельности.<br>Имеет элементарный творческий опыт (рисунки, спектакли, выставки). Может оценить элементарный художественный опыт других. | Самостоятельно разыгрывает сюжеты из реальной жизни, дополняя их вымышленными элементами, свободно определяя свою и чужую роль, под- страивая их под игровую ситуацию |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | творческой деятельности (рисование, лепка и т.д.) | | |
| Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью,может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности | Ребёнок владеет элементарной лексикой, связанной с представлениями,полученными от опыта общения ребёнка с окружающим миром (не толь; ко непосредственного, но и полученного из книг, фильмов, телепередач и т.п.) .<br>У него формируются представления о речи как средстве общения; речевом этикете; доступных речевых средствах; о звуках и их различии (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные); об элементах звукового и слогового анализа; о способах согласования слов в словосочетаниях и конструирования предложений; представления об интонации, темпе речи, силе и высоте звука, ритме. | Ребёнок учится при помощи взрослого использовать элементарные сведения о реальном и воображаемом мире при рассказе о своих впечатлениях от увиденного и услышанного, придавать им эмоциональную окраску, составлять рассказы с опорой на схему и серию рисунков; учится высказывать своёотношение к увиденному и услышанному; проявлять речевую активность. Ребёнок учится участвовать в различных коммуникативных ситуациях, используя знания о речевом этикете.<br>Ребёнок учится использовать невербальные средства в устном общении, использовать слово как средство общения и влияния на собеседника.<br>Ребёнок учится практическому владению нормами речи. | Ребёнок самостоятельно включается в элементарные коммуникативные ситуации, беседы по серии рисунков, схемам, услышанному и увиденному, составляет рассказы, используя сведения о реальном и воображаемом мире,придавая им эмоциональную окраску.<br>Проявляетпрактическоевладение нормами речи,элементарныйлексический запас.<br>Пользуется усвоеннымипростейшими грамматическими формами | Ребёнок самостоятельноиспользует речевые умения и невербальные средства общения в различныхкоммуникативных ситуациях, инициирует коммуникативные ситуации, может достаточно свободно,придавая эмоциональнуюокраску, выражать своимысли и желания, связанные с повседневной (бытовой) деятельностью,добиваться от участниковобщения реализации своих целей, используя элементарную аргументацию |
| У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контро лировать свои движения и управлять ими | Ребёнок владеет элементарными представлениями об устройстве и функционировании человеческого тела и его движениях в различных ситуациях; о положении | Ребёнок учится при помощи взрослого двигаться точно и скоординировано; учится планировать своё двигательное поведение, выбирать способ движения с учётом | Ребёнок самостоятельно умеет использовать в деятельности освоенные приёмы и движения.<br>Ребёнок самостоятельно ориентируется в различном | Ребёнок самостоятельно использует и преобразует приобретённые ранее способы движения в новых условиях |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | предметов в пространстве (над, под, сверху, снизу, рядом, перед, сзади, справа, слева); о приёмах работы с материалами при конструировании, экспериментировании и других видах деятельности; о приёмах работы | своих физических возможностей; использовать приёмы работы с материалами при конструировании, экспериментировании и других видах деятельности | темпе при ходьбе, беге, поскоках, в различных танцевальных движениях | |
| Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены | Ребёнок владеет правилами поведения в общественных местах: в детском саду, на улице, дома, в библиотеке, кинотеатре, поликлинике; «вежливые слова»; правила личной гигиены; правила поддержания порядка, в том числе в одежде; правила работы с различными материалами и инструментами | Ребёнок учится при помощи взрослого проявлять волевые усилия для принятия общей цели, включения в совместное планирование, взаимодействия в процессе работы, для организации совместной работы со сверстниками (разделение обязанностей, их выполнение и обсуждение результатов). Умеет при помощи взрослого действовать в соответствии с элементарными общепринятыми нормами поведения в детском саду, на улице, в различных бытовых ситуациях.<br>Учится поддерживать порядок в группе и на участке.<br>Учится при помощи взрослого соблюдать ПДД. | Ребёнок самостоятельно обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца; выполняет знакомые правила поведения в различных бытовых ситуациях (см. столбец слева) | Ребёнок самостоятельно использует и преобразует приобретённые ранее умения и навыки поведения в новых, непривычных условиях |
| Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам интересуется причинно- | Ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт (в пре- | Ребёнок учится под руководством взрослого называть предметы окружающего мира (в том числе | Ребёнок самостоятельно задаёт вопросы об от-влечённых вещах; обнаруживает стремление купорядочива- | Ребёнок самостоятельно придумывает объяснения устройству окружающего мира (связям между объек- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| следст-венными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности | делах своей страны – России); обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Обладает представлениями о приёмах исследования окружающего мира (наблюдение, сравнение, формулирование элементарных умозаключений, коррекция умозаключений на основе своего личного опыта и эталонов, предложенных взрослым). | и те, которые можно увидеть на экране, в книге или вообразить); описывать их существенные характеристики. Учится под руководством взрослого задавать вопросы и отвечать на них, интересуясь устройством окружающего мира (связями между объектами, явлениями, в том числе и причинно-следственными), способами решения элементарных математических задач (в пределах 10, элементарных логических закономерностей и т.д.). Учится планировать вместе со взрослым и проводить простейшие исследования под предложенную или самостоятельно поставленную задачу, оценивать результаты | нию фактови представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо); ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать. Способен на основе воображения воспринимать и использовать элементарные модели для решения познавательных задач. Способен выбирать себе род занятий, обеспечивающих познавательно-иссле-довательскую деятельность (активно используя игру) | тами, явлениями, в том числе и причинно-следственными). Самостоятельно решает новые для него математические задачи. Самостоятельно использует умения планировать и проводить простейшие исследования под предложенную или самостоятельно постав;ленную задачу, оценивать результаты |

### 1.3. Особенности проведения педагогической диагностики

С целью оценки эффективности педагогических воздействий и дальнейшего планирования образовательной деятельности в направлении её индивидуализации в сентябре и мае каждого года проводится оценка индивидуального развития детей группы в рамках педагогической диагностики. В ходе мониторинга оценивается динамика развития детей в условиях реализации содержания образовательных областей – динамика достижений планируемых результатов освоения ООП

| Образовательные области | Направление развития |
|---|---|
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим |
| | Введение в математику |
| Речевое развитие | Развитие речи |
| | Введение в художественную литературу |
| Социально-личностное развитие | Социально-личностное развитие |
| Художественно – эстетическое развитие | Развитие художественно-творческих способностей |
| | Музыкальное развитие |
| Физическое развитие | Физическое развитие |

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Диагностика позволяет выявить проблемы в развитии каждого ребенка, его реабилитационный потенциал, определить направления работы, подобрать конкретные формы и технологии организации работы, спрогнозировать результативность.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами также в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Проводится в сентябре и мае месяце.

### 1.4. Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами (Таблица 9).

Выбор представленных парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Таблица 9 – Цели, задачи, принципы парциальных образовательных программ, реализуемые в старшей группе

| **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.** | |
|---|---|
| Цель | Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. |
| Задачи | -Формировать у детей знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.<br>-Развить у детей самостоятельность и ответственность.<br>-Подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями |
| Принципы и подходы | -Принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;<br>-Принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;<br>-Принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;<br>-Принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;<br>-Принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;<br>-Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков. |
| Планируемые результаты освоения Программы | 1.Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.<br>2.Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.<br>3.Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.<br>4.Знать и выполнять правила дорожного движения.<br>5.Предвидеть возможные последствия неосторожного поведения. |
| **«Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.** | |
| Цель | Формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста. |
| Задачи | Задачи:<br>1. Охрана и укрепление здоровья детей<br>2. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств.<br>3. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.<br>4. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.<br>5. Обеспечение физического и психического благополучия. |
| Принципы и подходы | • Принцип научности предполагает подкрепление всех оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически адаптированными методиками.<br>• Принцип развивающего обучения от детей требуется приложение усилий для овладения новыми движениями.<br>• Принцип интеграции: процесс оздоровления детей в МДОУ осуществляется в тесном единстве с учебно-воспитательным процессом.<br>• Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений, навыков. |

| | |
|---|---|
| | • Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни.<br>• Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечет пути совершенствования умений и навыков, построение двигательного режима.<br>• Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований физических нагрузок.<br>• Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития детей. |
| Планируемые результаты освоения Программы | В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений:<br>• развиты в соответствии с возрастом основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила, общая выносливость);<br>• сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);<br>• подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);<br>• прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;<br>• бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;<br>• бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;<br>• хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;<br>• накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений); активен, хорошо ест и спит;<br>• владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях). |
| **«Юный эколог», Николаева С.Н.** | |
| Цель | Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и<br>воспитание бережного отношения ко всему живому на земле. |
| Задачи | 1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом.<br>2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире.<br>3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем.<br>4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе.<br>5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода. |
| Принципы и подходы | • постепенное наращивание объема материала;<br>• первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков;<br>• продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;<br>• широкое использование разных видов практической деятельности; |

| | |
|---|---|
| | • подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции. |
| Планируемые результаты освоения Программы | Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:<br>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;<br>• ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;<br>• обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;<br>• знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой<br>• природы, естествознания, математики, истории и т.п.<br>**Дети будут знать**:<br>• Об экологических системах (лес, река, пруд, село).<br>• О стадиях развития живых организмов.<br>• О природно-климатических зонах Земли и родного края.<br>• Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания.<br>• О приспособляемости растений и животных к условиям жизни.<br>• О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.<br>• Дети будут иметь представления:<br>• О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.<br>• О Солнечной система и её планетах.<br>• Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.<br>• О возникновении жизни на Земле.<br>**Дети будут уметь**:<br>• С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.<br>• Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.<br>• Объяснять экологические зависимости.<br>• Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов |
| **«Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.** | |
| Цель | Формирование устойчивого интереса и любви к русской народной культуре, нравственных ориентиров, которых придерживается наш народ на протяжении многих веков. |
| Задачи | 1. Воспитывать уважительное отношение к культуре своей страны; чувство гордости предками и созданной ими культурой.<br>2. Формировать у детей представление о себе как о гражданах России, достойных продолжателях и хранителях ее культурных традиций.<br>3. Формировать нравственные ценности и идеалы с опорой на святоотеческие традиции.<br>4. Развивать эмоционально – эстетическое восприятие произведений искусства и явлений природы.<br>5. Способствовать своевременной и гармоничной социализации ребенка: воспитанию доверительных отношений, уважения и навыков продуктивного сотрудничества со взрослыми, эмпатии и умения строить партнерские отношения со сверстниками. |
| Принципы и подходы | 1. Культурологический – положен в основу отбора содержания образования.<br>2. Концентрический и линейно – поступательный – обеспечивается организация |

| | |
|---|---|
| | работы по возрастным группам, т.е. отбирается содержание работы и ее формы в соответствии с возрастными особенностями детей.<br>3. Принцип личностно – ориентированного подхода к каждому ребенку – реализуется в руководстве продуктивной деятельностью, в которой дети через творчество отражают полученные на занятиях, в ходе бесед впечатления.<br>4. Развивающий характер образования - реализуется как постоянная воспитательная направленность занятий и бесед.<br>5. Принцип единства эффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов – реализуется в построении работы: от познавательного процесса – к продуктивному творчеству, а затем – к игровому, театральному. |
| Планируемые результаты освоения Программы | Ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе, социализироваться в окружающем мире.<br>У детей должны сформироваться:<br>• целостная картина мира – формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, легенды) и реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции); развитие проектной деятельности исследовательского типа (знакомство с культурными явлениями – музей); расширение кругозора детей;<br>• патриотические чувства: интерес к изучению своей малой родины, к ближайшей окружающей среде (к детскому саду и др.);<br>• гражданская принадлежность – через знакомство с родной культурой (традиции, достопримечательности, известные земляки родного края, использование фольклора)<br>• умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности – интерес к исследовательской деятельности,<br>• дети должны быть научены правилам поведения в детском саду, общественных местах, правилам дорожного движения.<br>• понятие «народное искусство» – фольклор, музыка и художественные промыслы на основе региональных особенностей; развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному и музыкальному искусству (живопись, архитектура). |
| **«Гармония» Тарасова К.В.** | |
| Цель | Общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности. |
| Задачи | Познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом. Одна из главных задач программы – развитие музыкальных способностей у дошкольников: развитие ритмического, звуко-высотного, ладового слуха, формирование и развитие певческих навыков - развитие голосового аппарата, умение правильно интонировать и эмоционально исполнять песни. |
| Принципы и подходы | • Связь музыки с ведущими интересами детей, с их жизнью.<br>• Сочетание в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки. В систему репертуара включены произведения Вивальди, Моцарта, Гайдна, Сен-Санса,<br>Мусоргского, Свиридова, Шнитке, Денисова и др.<br>• Сюжетно-игровое единство музыкального занятия. Во всех<br>случаях, когда это возможно, занятия объединяются единым сюжетом.<br>• Импровизационность. Он касается работы и детей и взрослых. С самого начала педагогического процесса создается «установка на творчество», музыкальную импровизацию во всех видах музыкальной деятельности. |
| Планируемые результаты освое- | • Развита культура слушательского восприятия.<br>• Выражает. желание посещать концерты, музыкальный театр.<br>• Имеет представление о жанрах и направлениях классической и народной музыке, |

| | |
|---|---|
| ния Программы | творчестве разных композиторов.<br>• Проявляет себя во всех видах музыкально-исполнительской деятельности, на праздниках.<br>• Активен в театрализации, где включаются ритма-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги, рассказывания.<br>• Участвует в инструментальных импровизациях. |
| **«Цветные ладошки», Лыкова И.А.** | |
| Цель | Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. |
| Задачи | 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.<br>2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.<br>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.<br>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции);<br>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.<br>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.<br>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.<br>8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца». |
| Принципы и подходы | - принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;<br>- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;<br>- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;<br>- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;<br>- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);<br>- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;<br>- принцип организации тематического пространства (информационного поля)<br>- основы для развития образных представлений;<br>- принцип взаимосвязи обобщѐнных представлений и обобщѐнных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;<br>- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости). |
| Планируемые результаты освоения Программы | Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента<br>• Способность эмоционального переживания<br>• Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию<br>• Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).<br>Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства. |
| **«Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А.** | |

| | |
|---|---|
| Цель | Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца». |
| Задачи | 1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.<br>2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.<br>3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».<br>4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).<br>5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.<br>6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.<br>7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человек. |
| Принципы и подходы | Методологическую и теоретическую основу программы «Умные пальчики» составляют культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса.<br>• Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л. Рубинштейну).<br>• Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.<br>• Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.<br>• Принцип психологической комфортности. |
| Планируемые результаты освоения Программы. | К завершению работы по программе ребенок:<br>• целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;<br>• конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);<br>• осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;<br>• умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно |

| | |
|---|---|
| | включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;<br>• самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;<br>• адекватно относится к затруднениям и ошибкам - выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;<br>• умеет презентовать созданную конструкцию другим людям - детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет»,<br>объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования). |
| **«Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С.** | |
| Цель | Создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. |
| Задачи | • обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ;<br>• развивать свободное общение со взрослыми и детьми;<br>• развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;<br>• организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;<br>• взаимодействовать с семьями воспитанников. |
| Принципы и подходы | • принцип развивающего и воспитывающего образования;<br>• сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;<br>• принцип активности и самостоятельности;<br>• принцип полноты, необходимости и достаточности;<br>• принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;<br>• принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;<br>• принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;<br>• принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы. |
| Планируемые результаты освоения Программы | Овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.) |
| **Региональная программа «Приключения Светофора»** | |
| Цель | Формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах. |
| Задачи | 1.Создавать условия для сознательного изучения детьми ПДД.<br>2.Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке.<br>3. Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах.<br>4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов. |
| Принципы и подходы | • Принцип последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на опыт ребёнка в предыдущем.<br>• Принцип деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции.<br>• Принцип интеграции - интеграция всех видов детской деятельности, образовательных областей реализующихся в образовательном процессе.<br>• Принцип дифференцированного подхода - решение задачи эффективной педаго- |

| | |
|---|---|
| | гической помощи детям в специально созданных педагогических ситуациях, не по правилам дорожного движения, а по правилам безопасного поведения на дороге.<br>• Принцип возрастной адресности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей.<br>• Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера родителей. |
| Планируемые результаты освоения Программы | Ребенок способен применять полученную информацию в практической деятельности, предвидеть опасные ситуации в дорожно-транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения. |

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и с учетом программно-методического обеспечения.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

•социально-коммуникативное развитие;
•познавательное развитие;
•речевое развитие;
•художественно эстетическое развитие;
•физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

• Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

• Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

• Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

• Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

• Воспитание культурно-гигиенических навыков.

• Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

• Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

• Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

• Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

• Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

• Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3) Трудовое воспитание.
4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

## Игровая деятельность

### Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих **формированию психических новообразований**

❑ Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
❑ Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

❑ Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию
❑ у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться

❑ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

**Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Михайленко Н.Я. и Коротковой Н.А.)**

**Первый принцип:**
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен
***играть вместе с ними***

**Второй принцип:**
на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывалась»
и усваивался новый,
***более сложный способ построения игры***

**Третий принцип:**
на каждом возрастном этапе
при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия,
так и на ***пояснение его смысла партнерам***

Рисунок 1. Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

**Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой**

Рисунок 2. Комплексный метод руководства игрой.

Таблица 4 – **Классификация игр детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)**

| **Игры** | | | |
|---|---|---|---|
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** | |
| 1 | 2 | 3 | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми | + |
| | | С природными объектами | + |
| | | Общения с людьми | + |
| | | Со специальными игрушками для экспериментирования | + |
| | Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно-отобразительные | |
| | | Сюжетно - ролевые | + |
| | | Режиссерские | + |
| | | Театрализованные | + |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры | Дидактические предметные | + |
| | | Сюжетно - дидактические | + |
| | | Подвижные | + |
| | | Музыкальные | + |
| | | Учебно-предметные дидактические | + |
| | Досуговые игры | Интеллектуальные | + |
| | | Забавы | + |
| | | Развлечения | + |
| | | Театральные | + |
| | | Празднично-карнавальные | + |
| | | Компьютерные | + |
| Игры народные, идущие от исторических традиций этноса | Обрядовые игры | Культовые | |
| | | Семейные | + |
| | | Сезонные | + |
| | Тренинговые игры | Интеллектуальные | + |
| | | Сенсомоторные | + |
| | | Адаптивные | + |
| | Досуговые игры | Игрища | + |
| | | Тихие | + |
| | | Забавляющие | + |
| | | Развлекающие | + |

Таблица 5 – **Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

| **Взрослый** | **Ребенок** |
|---|---|
| **1 этап** | |
| • Создает развивающую предметно - пространственную среду. | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым. |
| • Обогащают предметно - пространственную среду.<br>• Устанавливают взаимодействия между персонажами. | |

| | |
|---|---|
| • Задает и распределяет роли.<br>• Берет главную роль.<br>• Обговаривает игровые действия персонажей.<br>• Осуществляет прямое руководство игрой. | |
| **2 этап** | |
| • Создает предметно - пространственную среду.<br>• Придумывает и развивает сюжет.<br>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | • Придумывает и развивает сюжет.<br>• Создает предметно - пространственную среду. |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.<br>• Распределяют роли.<br>• Обговаривают игровые действия.<br>• Совместно руководят игрой. | |
| **3 этап** | |
| | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.<br>• Придумывает сюжет.<br>• Задает и распределяет роли.<br>• Предлагает роль воспитателю.<br>• Осуществляет руководство игрой |
| • Обговаривают тему игры, основные события.<br>• Осуществляют ролевое взаимодействие.<br>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей | |
| **4 этап** | |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:<br>• Обогатить сюжет,<br>• Разнообразить игровые действия,<br>• Ввести правила,<br>• Активизировать ролевой диалог,<br>• Обогатить ролевое взаимодействие,<br>• Обогатить образы,<br>• Ввести предметы — заместители.<br>П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки. | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду.<br>• Придумывает сюжет.<br>• Задает и распределяет роли.<br>• Определяет тему игры.<br>• Осуществляет ролевое взаимодействие.<br>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей<br>• Осуществляет руководство игрой |

## Формирование основ безопасности жизнедеятельности

**Цели:**

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.
**Задачи:**
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Виды труда**

1.Самообслуживание.

1. Хозяйственно-бытовой труд.
2. Труд в природе.
3. Ручной труд.
4. Ознакомление с трудом взрослых.

При организации трудовой деятельности детей учитываем следующее:

• формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

• значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

• решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Таблица 6 - **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
|---|---|---|
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом | | |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

## Патриотическое воспитание

**Цель:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу

**Задачи:**

1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4) Воспитание чувства гордости за земляков.
5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Рисунок 3. Компоненты патриотического воспитания.

Одним из направлений деятельности ДОУ является использование в работе регионального компонента по воспитанию дошкольников на основе патриотических ценностей и культурно-исторических традиций Донского края.

Отбор содержания различных аспектов культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии с **принципами**, реализуемыми в программе «Детский сад 2100» и с учетом состава группы воспитанников нашего образовательного учреждения:

- ***принцип интегративности***, предусматривающий возможность использования регионального содержания, построенного на казачьем материале, в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, конструктивной, изобразительной, учебной);
- ***принцип культуросообразности*** и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- ***принцип «диалога культур»,*** ориентирующий на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Используются различные формы работы по ознакомлению дошкольников с историей и природой страны и Донского края по блокам программы «Наследие» (Авторы: М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева): «Круг событий», «Круг чтения», «Встанем в круг», «Семейный круг». *Цель:* введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.

Таблица 7 – **Примерное содержание образовательной деятельности в старшей группе (5 – 6 лет)**

| № | Тема | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» |
| 2 | Родной город | Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика г. Батайска. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир Ростовской области. Красная книга Ростовской области. Охрана природы Ростовской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ростовской области |
| 4 | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. |
| 6 | Народная игрушка | Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки. |
| 7 | Народные игры | Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание |

| | | |
|---|---|---|
| | | считалок, слов к играм. |
| 8 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Ростовские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Батайчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш город. |

Творческой группой педагогов ДОУ разработан модуль «Освоение историко-культурного наследия Дона», в котором спроектировано включение казачьего фольклора, музыкальных произведений, подчеркивающих богатый, сочный темперамент народов Южного региона, раскрывающий особенности живописного колорита художников донского края и других народностей, населяющих наш город и край.

Таблица 8 – **Содержание модуля «Освоение историко-культурного наследия Дона» и этапы его внедрения в старшей группе (5 – 6 лет)**

| **Тематические блоки** | **«Донской край»** |
|---|---|
| **Цель** | Развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой родине |
| **Задачи** | • Пробудить интерес к истории и культуре родного города, края, формировать эстетическое и нравственное их восприятие.<br>• Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Дона, бережное отношение к культурному наследию своего города, края, гордости за свой край. |
| **Формы и методы работы** | • Рассказы взрослых<br>• Игры народные, сюжетно-ролевые.<br>• Проектная деятельность «Чудеса России».<br>• Совместные праздники с родителями<br>• Наблюдения, экскурсии<br>• Рассматривание иллюстраций, фото.<br>• Практическая деятельность<br>Формы работы:<br>• Интегрированные занятия<br>• Игры<br>• Праздники, развлечения<br>• Совместная деятельность с родителями<br>• Наблюдения, экскурсии<br>• Театрализация<br>• Продуктивная деятельность.<br>• Встречи с интересными людьми.<br>• Выступления народных театров, оркестров.<br>• Посещение выставок донских художников, скульпторов |
| **Преобразование развивающей среды группы** | • Символика города, области.<br>• Фотоальбомы о Батайске, о Ростовской области.<br>• Тематический альбом «Донской край».<br>• Народные куклы (казак и казачка).<br>• Казачьи костюмы или элементы костюмов.<br>• Подбор литературных и музыкальных произведений о Донском крае, казаках. |
| **Сформированные зна-** | • Знать названия своего города, области.<br>• Знать адрес проживания. |

| | |
|---|---|
| **ния, умения и навыки детей** | • Иметь представление об истории города, области.<br>• Иметь представление об истории и обычаях донского казачества<br>• Рассказать о своей малой родине<br>• Знать несколько фольклорных произведений, драматизировать их.<br>• Реализовывать полученные знания через продуктивную деятельность<br>• Знать представителей растительного и животного мира нашей области<br>• Проявлять самостоятельную творческую активность |

В результате изучения представленного модуля воспитанники:
• узнают историю своего города, области;
• углубляют чувство любви к своему народу, своей малой родине;
• знакомятся с казачьим фольклором, с обычаями и традициями Донского края;
• формируется чувство патриотизма;
• воспринимают себя как часть общества;
• развивается интерес к познанию своего края, своей истории.

По данной деятельности разработаны перспективно-тематические планы, конспекты НОД, развлечений, праздников, технологические карты проектов, картотеки фольклорного материала, игр, подобрана медиатека, мини-библиотека; оформлен уголок «Русская изба», организованна постоянно действующая выставка «Народная игрушка».

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, становление сознания.

**Задачи**:

1. Формировать познавательные действия.
2. Развивать воображение и творческую активность.
3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
4. Формировать представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Первичные представления об объектах окружающего мира.

• Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

• Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

• Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый— холодный и др.).
• Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

• Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.),
включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
• Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
• Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
• Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
• Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
• Расширять представления о фактуре предметов(гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
• Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

• Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
• Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
• Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
• Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
• Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

• Организовывать дидактические игры, объединяя детей подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
• Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные
• способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы),

определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

• Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

• Расширять представления детей о профессиях.

• Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз),сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

• Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

• Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

• Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

• Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

• Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Количество и счет.

• Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

• Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

• Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

• Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).

• Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

• Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

• Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

• Познакомить с цифрами от 0 до 9.

• Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

• Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).

• Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

• Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

• Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их ввозрастающем(убывающем)порядкеповеличине;отражатьвречипорядокрасположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая,

фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

• Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

• Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире(уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

• Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

• Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

• Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

• Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

• Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки — круглые и т. д.

• Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

• Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди)— сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речивзаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоитлошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

• Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

• Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

• Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Ознакомление с миром природы

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

• Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

• Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
• Продолжать знакомить с комнатными растениями.
• Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
• Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
• Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
• Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
• Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
• Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
• Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
• Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
• Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
• Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
• Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
• Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
• Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон —растительность —труд людей).
• Показать взаимодействие живой и неживой природы.
• Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, населе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на

жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей;много корма для зверей, птиц и их детенышей).
Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

**Цель:** овладение речью как средством общения и культуры.
**Задачи:**
1. Обогащение активного словаря.
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала),иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости
(попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

• Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
• Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый —снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник—проказник), с противоположным значением (слабый —сильный, пасмурно — солнечно).
• Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

• Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
• Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и
• звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.
• Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове(начало, середина, конец).
• Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

• Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).
• Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
• Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
• Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).
• Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
• Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
• Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
• Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.
• Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
• Развивать монологическую форму речи.
• Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
• Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
• Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать

свои концовки к сказкам.

• Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

• Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

• Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений(по главам).

• Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

• Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

• Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

• Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

• Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

• Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели:** Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
2. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
4. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

• Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

Эстетическое восприятие социального мира:

• Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
• Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
• Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
• Формировать интерес к окружающим предметам.
• Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
• Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Художественное восприятие произведений искусства:

• Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
• Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
• Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
• Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
• Дать элементарные представления об архитектуре.
• Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
• Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

Художественно-изобразительная деятельность:

• Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
• Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
• Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
• Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
• Развивать воображение, творческие способности.
• Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
• Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
• изобразительные материалы

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

• Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
• Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
• Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

• Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
• Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
• Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
• Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
• Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
• Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

• Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
• Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
• Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Методы эстетического воспитания:**
• Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
• Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
• Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
• Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
• Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
• Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
• Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
• Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода**:
• В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
• Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от

привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

• Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

• Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

• Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Детское конструирование.**

Виды детского конструирования:

• Из строительного материала.
• Из бумаги.
• Из природного материала.
• Из деталей конструкторов.
• Из крупно- габаритных модулей.
• Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

• Конструирование по модели.
• Конструирование по условиям.
• Конструирование по образцу.
• Конструирование по замыслу.
• Конструирование по теме.
• Каркасное конструирование.
• Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

• Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

• Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

• Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

• Развитие музыкально-художественной деятельности.
• Приобщение к музыкальному искусству.
• Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

• Слушание.

- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития**
- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание раздела «Слушание»**
- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание раздела «Пение»**
- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**
- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»**
- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

• развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическая культура»

Физическое развитие дошкольника предусматривает в первую очередь формирование интереса к активной двигательной деятельности и потребность в физическом самосовершенствовании, получение удовольствия от игр, движений, упражнений.

**Направления физического развития**

| **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:** | **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** | **Становление ценностей здорового образа жизни,** |
|---|---|---|
| • связанной с выполнением упражнений<br>• направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость<br>• способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики<br>• связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | | • овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

Рисунок 4. Направления физического развития

Поставленные задачи решаются через ***комплексное использование всех средств физического воспитания*** в ДОУ:

•Гигиенические факторы (общий режим, рациональное питание, гигиена одежды и помещений). Большое значение имеет воспитание, обеспечивающее гигиену нервной системы – предупреждение переутомления ребенка на протяжении всего дня, а также в разных видах деятельности, предупреждение чрезмерного нервного, в том числе эмоционального, напряжения.

•Одним из ведущих средств физического воспитания являются физические упражнения. Профилактическая, развивающая, лечебная, реабилитационная направлен-

ность в подборе физических упражнений обеспечивает многообразное их воздействие. Разработан примерный перечень физических упражнений, отражающий возрастные возможности детей, обеспечивающий освоение двигательных навыков и удовлетворяющий потребность дошкольников в двигательной активности.

Основные задачи физкультурно-оздоровительной работы:

1. Укрепление соматического и психического здоровья детей.
2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической и двигательной подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка.
4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности (построение развивающей среды) и режима двигательной активности.

В реализации системы работы участвуют воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог, учителя – логопеды, медсестра, помощники воспитателя. Решению физкультурно-оздоровительных задач способствует вариативность деятельности с детьми (рисунок 5)

Следует отметить, что вся физкультурно-оздоровительная работа носит комплексный характер, включающий развивающие и коррекционные технологии. В условиях вариативности образования на современном этапе система работы «Здоровый ребенок» корректируется и модернизируется, продолжается поиск наиболее рациональных и эффективных способов организации деятельности.

С детьми проводится работа по воспитанию культурно – гигиенических навыков во время групповых и индивидуальных бесед, на материале дидактических игр и занятий на санитарно – гигиенические темы с показом наглядного материала.

# Вариативность физкультурно - оздоровительной деятельности с детьми МДОУ № 121

**1. Утренняя гимнастика**

*(ежедневно в зале, на воздухе)*

- Традиционный комплекс;
- Подвижные игры;
- Оздоровительные про
- бежки вокруг д/с *(теплое время года);*
- Преодоление полосы препятствий;
- Гимнастика пробуждения.

**2. Двигательная разминка между занятиями**

*(ежедневно, 1 раз)*

- Игровые упражнения (на расслабление, концентрацию внимания, переключение и др.);
- П/и (на ориентирование в пространстве, словесные и др.);
- Динамическая пауза;
- Двигательные задания;

**3. Физкультминутка**

*(от типа занятий)*

- Игры на координацию (слово и движение);
- Пальчиковый тренинг;
- Имитационные упражнения, психогимнастика;
- Эмпатические упражнения
- Общеразвивающие упражнения;
- «Общий круг» (синтез игр и упражнений);
- Артикуляционная гимнастика в сочетании собщеразвивающими упражнениями;

**4. Подвижные игры и физические упражнения** *(на прогулке)*

- Подвижные игры;
- Двигательные задания с использованием оборудования;
- Упражнения в основных видах движения;
- Эмпатические упражнения
- Общеразвивающие упражнения;
- Элементы спортивных игр;
- Артикуляционная гимнастика в сочетании с общеразвивающими упражнениями.

**5. Прогулки–походы в парк**

*(теплый период, 2р. в месяц)*

- Движение по разработанному маршруту, двигательные задания;
- Подвижные игры разной степени интенсивности;
- Преодоление полосы препятствий с использованием природного окружения.

**6. Оздоровительный бег на воздухе**

**7. Коррекционная работа по развитию движений**

*(ежедневно, 2 половина дня)*

- Дифференцированные игры с учетом двигательной активности;
- Упражнения на формирование осанки и стопы, на регуляцию мышечного тонуса;
- Двигательные задания по усмотрению воспитателя, рекомендациям специалистов.

**8. Гимнастика после дневного сна**

*(ежедневно, 2 половина дня)*

- Разминка в постели и самомассаж;
- Имитационные упражнения в постели;
- Сюжетно-игровая гимнастика;
- Хождение по массажным дорожкам.

**9. Логоритмические занятия**

- Темпо-ритмические упражнения;
- Имитационные упражнения;
- Упражнения на развитие мелкой моторики руки;
- Речевые мимические упражнения;
- Упражнения на регуляцию мышечного тонуса
- Упражнение на координацию слова и движения.

**10. Неделя Здоровья.**

П/И и физические упражнения по сценарию;

- Физкультурный досуг;
- Пеший поход в парк *(теплый период);*
- Логоритмические упражнения по сценарию;
- Тематический валеогический праздник «Витаминка».

**11. Медико-профилактическая работа**

- Профилактические осмотры;
- Витаминотерапия;
- Водные процедуры (умывание, мытье рук, полоскание горла и др.);
- Солнечные ванны, контрастные ванны (теплый период);
- Сокотерапия;
- Полноценное питание;
- Санация;
- Босохождение;
- Кварцевание (холодный период);
- Консультации специалистов.

**12. Занятия по физической культуре.**

- Традиционное;
- Игровое;
- Сюжетно-игровое;
- Тренировочное;
- По интересам детей;
- Тематическое (с пособием одного вида);
- Контрольно-проверочное.

**13. Физкультурные праздники, досуги**

- Игры и упражнения по сценарию;
- Спортивные игры;
- Игры – эстафеты;
- Музыкально – ритмические движения;
- Тематические праздники.

**14. Самостоятельная двигательная деятельность детей**

*(ежедневно)*

- Самостоятельные двигательные занятия детей;
- Под руководством воспитателя

**15. Кружки, секции**

- «Босоножки» (коррекция плоскостопия);
- «Березка» (коррекция осанки)
- Секция «Тхеквондо»
- Элементы «Хатха-йога»
- Секция «Фитболы»

Рисунок 5. Вариативность физкультурно-оздоровительной деятельности с детьми в МБ ДОУ №121.

С целью профилактики простудных заболеваний ежедневно проводятся **закаливающие процедуры**. Для старшей группы процедуры подобраны с учётом возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей, уровня их психофизиологического развития, клинико-соматических параметров:

-Гимнастика пробуждения. Контрастные воздушные ванны после сна. Ходьба по корригирующим дорожкам. Обширное умывание после утренней гимнастики и сна. Полоскание рта после еды. Солнечные и воздушные ванны.

Система закаливания разработана таким образом, что в результате ребёнок переходит от щадящих процедур к более жёстким при постепенном расширении зоны воздействия и увеличении времени воздействия.

**Задача внедрения в воспитательно-образовательную практику здоровьесберегающих технологий** решается, прежде всего, посредством повышения компетентности педагогов в вопросах внедрения указанных технологий в свою педагогическую практику. Кроме того, усилия педагогического коллектива направлены на создание условий по внедрению здоровьесберегающих технологий в работу с детьми.

Таблица 9 – **Формы и методы оздоровления детей в старшей группе (5 – 6 лет) оздоровительной направленности**

| | Формы и методы | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни. | - щадящий режим (адаптационный период)<br>- гибкий режим;<br>- организация микроклимата и стиля жизни группы;<br>- учет биоритмов;<br>- учет астрологического прогноза;<br>- коррекция биоритмологической активности |
| 2 | Физические упражнения | - утренняя гимнастика;<br>- физкультурно-оздоровительные занятия;<br>- подвижные и динамичные игры; спортивные игры;<br>- профилактическая гимнастика;<br>- пешие прогулки. |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры. | - умывание;<br>- мытье рук;<br>- местный и общий душ;<br>- игры с водой;<br>- посещение бассейна. |
| 4 | Свето-воздушные ванны. | - проветривание помещений;<br>- сон при открытых фрамугах;<br>- прогулки на свежем воздухе;<br>- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха. |
| 5 | Активный отдых | - развлечения, праздники;<br>- игры – забавы;<br>- дни здоровья;<br>- каникулы. |
| 6 | Диетотерапия | - рациональное питание;<br>- индивидуальное меню (аллергия, ожирение, хрон. заболевания). |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Свето- и цветотерапия | - обеспечение светового режима;<br>- цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса. |
| 8 | Музыкотерапия | - музыкальное сопровождение режимных моментов;<br>- музыкальное оформление фона занятий;<br>- музыкально-театрализованная деятельность;<br>- хоровое пение (в том числе звуковое). |
| 9 | Аутотренинг и психогимнастика | - игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы;<br>- игры – тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний;<br>- коррекция поведения;<br>- учебная гимнастика. |
| 10 | Специальное закаливание | - босохождение;<br>- игровой массаж;<br>- обширное умывание;<br>- дыхательная гимнастика. |
| 11 | Пропаганда ЗОЖ | - эколого-валеологический театр;<br>- периодическая печать;<br>- курс лекций и бесед; - специальные занятия. |

Таблица 10 – **Здоровьесберегающие мероприятия в старшей группе (5 – 6 лет)**

| *Возраст* | *Мероприятия* | | *Санитарно-гигиенические требования* |
|---|---|---|---|
| | *Лечебно-профилактические* | *Физкультурно-оздоровительные* | |
| ***6 – 7 лет*** | ▪ Витаминотерапия (ежедневно);<br>▪ Сокотерапия;<br>▪ Полоскание горла солевым раствором;<br>▪ Применение фитонцидов – бус из чеснока (в зимний период и во время обострения эпидемиологической обстановки);<br>▪ Кварцевание (холодный период);<br>▪ Овощные салаты;<br>▪ Полноценное питание;<br>▪ Глюконат кальция и аскорбиновая кислота (2 раза в год);<br>▪ С-витаминизация треть- его блюда (постоянно). | ▪ Физкультурные занятия (2 раза в неделю)<br>▪ Физкультура на воздухе (1 раз в неделю)<br>▪ Утренняя гимнастика (ежедневно)<br>▪ Прогулки (2 раза в день)<br>▪ Закаливание (ежедневно)<br>- воздушные ванны;<br>- контрастные ванны (теплый период)<br>- босохождение;<br>- хождение по ребристым дорожкам;<br>- водные процедуры.<br>▪ Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно)<br>▪ Корригирующая гимнастика на осанку и плоскостопие<br>▪ Дыхательная гимнастка | ▪ Облегченная форма одежды<br>▪ Температура не ниже $+19^0$С (босиком)<br>▪ Температура воздуха на улице не ниже $-15^0$С (без ветра)<br>▪ Продолжительность от 3 до 10 мин<br>▪ Умывание после сна прохладной водой, включая обмывание шеи, мытье рук до локтя (1 раз в день после сна) |

Обобщен и используется опыт **«Реализация здоровьесберегающих технологий в работе с детьми 5-6 лет».**

**Практическая значимость** работы состоит в разработке комплексного подхода по сохранению и укреплению здоровья воспитанников компенсирующих групп и отбору здоровьесберегающих технологий.

**Цель использования:** индивидуализация содержания лечебно-профилактической, физкультурно-оздоровительной и коррекционно-развивающей работы в соответствии с состоянием здоровья и развития детей компенсирующих групп разного возраста. В ходе реализации специалисты ДОУ определили необходимый уровень психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.

**Рисунок 6. Схема реализации индивидуального подхода в физкультурно-оздоровительной работе**

Применяются разработанные вариативные оздоровительные программы: для детей с нарушениями нервной системы; общеукрепляющих мероприятий для детей, для часто болеющих детей.

Таблица 11 – **Оздоровительная программа для часто болеющих детей**

| Содержание | Место проведения | Ответственный | Время в режиме дня, длительность, частота. |
|---|---|---|---|
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия** | | | |
| Физкультурные занятия – адаптированный вариант по объему нагрузки. Рациональная организация двигательной активности. Традиционные, игровые, сюжетно-игровые, прогулки-походы, занятия-соревнования и т.д. | Спортивный зал | инструктор ФК | Утро 2 раза в неделю. |
| **ФИЗИЧЕСКАЯ РЕКРЕАЦИЯ:** | | | |
| Утренняя оздоровительная гимнастика:<br>- общеразвивающая - дыхательная<br>- корригирующаяя - эмоционально-стимулирующая. | Спортивный зал,<br>группа.<br>Логопедический кабинет. | инструктор ФК;<br>муз. руководитель;<br>контроль – медсестра. | Утро ежедневно 10 минут.<br>Температура в группе не ниже 19 С (облегчен форма одежды) |
| Пальчиковая и артикуляционная гимнастика с включением элементов психогимнастики | Группа, логопедический кабинет, кабинет психолога. | воспитатели,<br>психолог, логопед. | Ежедневно<br>в течение года. |
| Оздоровительный бег продолжительность, темп. | Площадка,<br>спортивный зал | воспитатели | Ежедневно во время прогулок май-октябрь на улице, ноябрь-апрель в помещении. |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений средней подвижности. Самостоятельная двигательная активность. | Площадка.<br>Логопедический кабинет. | воспитатели<br>логопед. | Ежедневно в течении года. |
| Гимнастика после дневного сна с элем. дыхательной гимнастики. | Спальня | воспитатели | После дневного сна 5-7мин. |
| Физкультминутки, игры между занятиями. | Группа | воспитатели | Ежедневно. 5-10 минут. |
| Физкультминутки, игры во время занятий | Группа, Логопедический кабинет, кабинет психолога. | воспитатели, логопед, психолог. | Ежедневно. 3-5 минут. |
| **2. ПРОФИЛАКТИКА ЗАБОЛЕВАНИЙ.** | | | |
| Дыхательная гимнастика по Стрельниковой, элементы точечного массажа Су-Джок. Упражнения на профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата. | Группа, логопедический кабинет,кабинет психолога. | Воспитатели<br>логопед, психолог. | В течение, дня весь год 3-5 минут. |
| Чесночно-луковые добавки «Волшебная приправа» | группа | Воспитатели, мед. сестра | В зимний период.Обед 1 блюд |
| Ионизация групповых помещений (лампа Чижевского) | группа | Воспитатели, мед. сестра | ежедневно |
| Лечебный сеанс «Морской прибой» (Полоскание рта «морской водой» по1/2 ч. Л. Соды, 1 капля йода) | группа | медсестра | Осеннее-зимний период по 70 гр. 1раз в день ежедневно. |
| Лечебный сеанс «Родничок» (полоскание горла настоем трав – эвкалипт, шалфей, календула, ромашка). | группа | медсестра | Осенний период |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Смазывание носа оксолиновой мазью. | группа | Медсестра, воспитатели | 2 раза в день перед прогулкой; ноябрь-декабрь, март-апрель. |
| **ВИТАМИНОТЕРАПИЯ** | | | |
| Витаминизация блюд, эликсир «Бодрость» (витамин С) | группы | Медсестра, воспитатели | Зимнее-весенний период по 0,05*1р. В день. |
| Глюконат кальция и аскорбиновая кислота «Ревит», «Поливит». | группы | воспитатели | Весна, осень. По 1 драже 2 р в день. |
| Фитотерапия | | | |
| Оздоровительные чаи:<br>Фито чай лечебный (По назначению врача) | Комплекс «Здоровей-ка» | медсестра | Осеннее-зимний период. 70 гр.в день ежедневно. |
| 3. Психолого-педагогическая поддержка детей (охрана психического здоровья) | | | |
| Использование методов и приемов при:<br>1. Адаптации ребенка ( создание позитивной установки, положительного впечатления о детском саде; формирование чувства уверенности в окружающей обстановке; приближение жизни детей к домашней обстановке и т.д.)<br>2. Развитие навыков общения со сверстниками (умение устанавливать контакт; умение решать конфликтные ситуации).<br>3. Создание условий эмоционально-психологического комфорта детей в детском саду (недопустимость интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок; обеспечение смены видов деятельности; учет индивидуальных особенностей, интересов, склонностей, врачебных диагнозов и т.д.). | Группа,<br>логопедический кабинет,<br>кабинет психолога. | Воспитатель,<br>психолог,<br>логопед. | Ежедневно. |
| 4. Закаливающие процедуры. | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда) | Группы | воспитатели | Ежедневно. |
| Прогулки на воздухе (одежда соответствует сезону) | Площадка | воспитатели | |
| Босохождение. | Группа,<br>логопедический кабинет,<br>физ. зал. | Воспитатели,<br>логопед,<br>физ. инструктор. | Холодное время года: ходьба по коврику босиком 5-30 мин.<br>Теплое время года: ходьба и бег по теплому песку 5-45 мин. |
| 5. Лечебно-оздоровительная работа. | | | |
| Лечебное орошение зева (раствор йодинола) | Медкабинет | медсестра | По рекомендации врача. |
| Лечебная смазка зева (р-р Люголя) | Медкабинет | медсестра | По рекомендации врача. |
| «Волшебная капля». Элеутерококк (1 капля-год жизни) | Медкабинет | медсестра | До обеда 21 день.<br>Январь, апрель. |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### 2.2.1. Организация образовательной деятельности в старшей группе оздоровительной направленности

Для детей дошкольного возраста Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

- Игровая деятельность.
- Коммуникативная деятельность.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
- Конструирование.
- Изобразительная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Двигательная деятельность.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию всех направлений развития ребенка. Планируется комплексная и интегрированная занимательная деятельность.

Приоритет в работе с дошкольниками отдается игровым методам обучения, поддерживающим постоянный интерес к знаниям и стимулирующим познавательную активность детей. Игра выступает как самая важная деятельность, через которую педагоги решают все образовательные задачи, в том числе и обучение.

Таким образом, в образовательном процессе акцент делается на совместную деятельность воспитателя и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, учет полоролевых особенностей детей.

Таблица 18 – Организация образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО

| № | Элементы системы работы ДОУ | Организация деятельности в соответствии с современными требованиями |
|---|---|---|
| 1. | Цели работы ДОУ | • психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей дошкольного возраста. |
| 2. | Принципы организации образовательного процесса | • от обучения – к пробуждению и поддержке детской любознательности, поддержке желания изучать и исследовать окружающий мир, к развитию воображения, фантазии ребенка;<br>• от порядка и стабильности – к многообразию и вариативности;<br>• от строгости и дисциплины – к эмоциональному благополучию ребенка, диалогу, комфортности отношений |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Методы работы воспитателя с детьми | • не организация деятельности ребенка сверху, а поддержка, создание условий для проявления активности самим ребенком;<br>• педагоги готовят среду, представляют материалы, наблюдают за поведением ребенка, фиксируют наиболее важные моменты в его поведении, характеризующие развитие;<br>• поддерживают инициативу ребенка, оказывают помощь, не делая ничего за ребенка, поощряют в нем самостоятельность и активность;<br>• учат на собственном примере, показывая образцы выполнения деятельности, передают свой опыт;<br>• делают вместе с ребенком;<br>• помогают планировать день, анализировать результаты дня. |
| 4. | Организация предметной развивающей образовательной среды и ее насыщение оборудованием | • от накопления и «изобилия» к созданию стимулирующей и способствующей поддержке детской инициативы предметно-развивающей среды (гибкой и модифицируемой) |
| 5. | Организация образовательного процесса в течение дня, недели, месяца и др. | • ведущее средство организации образовательного процесса – интеграция;<br>• ведущая форма – не занятия, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей: совместные творческие проекты, праздники, эксперименты, экскурсии, сюжетно-ролевые игры и т.п. |
| 6. | Взаимодействие с родителями дошкольников | • переход от обучения и просвещения родителей – к признанию ценности их семейного опыта, установлению партнерских отношений;<br>• создание условий для проявления инициативы родителей. |
| 7. | Механизм контроля и оценки деятельности педагогических кадров | • выявление и анализ целесообразности выбора педагогом тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей. |

Таким образом, созданы условия для развития и обучения: образовательная деятельность интегративного характера; самостоятельная познавательная деятельность детей; построение образовательной деятельности на основе совместной деятельности педагога и детей помогают делать её креативной, вариативной. Такой деятельностный подход помогает педагогу и ребёнку видеть конечный результат, определить успешность ребёнка в будущем, закреплять изученный материал, представлять родителям работу педагогов группы.

## 2.2.2. Формы работы с детьми 5 – 6 лет по освоению образовательных областей

Таблица 12 – **Формы работы с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| **1. Развитие игровой деятельности**<br>* Сюжетно-ролевые игры<br>* Подвижные игры<br>* Театрализованные игры<br>* Дидактические игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.<br>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование<br>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).<br>Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование;<br>бытовая деятельность; наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видео фильмов,<br>театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);<br>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);<br>дежурство; тематические досуги.<br>Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятелность |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**<br>* образ Я<br>* семья<br>* детский сад<br>* родная страна<br>* наша армия (со ст. гр.)<br>* наша планета (подг.гр) | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия | Тематические досуги<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра<br>Наблюдение<br>Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства** | познавательные викторины, КВН, | Объяснение | рассматривание иллюстраций, продуктивная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **принадлежности к мировому сообществу** | конструирование, моделирование, чтение | Напоминание<br>Наблюдение | деятельность, театрализация |
| **6. Формирование основ собственной безопасности**<br>*ребенок и другие люди<br>*ребенок и природа<br>*ребенок дома<br>*ребенок и улица | Беседы, обучение,<br>Чтение<br>Объяснение, напоминание<br>Упражнения,<br>Рассказ<br>Продуктивная<br>Деятельность<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Рассказы, чтение<br>Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Минутка безопасности<br>Показ, объяснение,<br>бучение, напоминание | Рассматривание<br>иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная<br>деятельность<br>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,<br>Творческие задания,<br>Рассматривание<br>Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| **7.1. Самообслуживание** | Чтение художественной литературы<br>Поручения, игровые ситуации,<br>Досуг | Объяснение,<br>обучение, напоминание<br>Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,<br>сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | Обучение,<br>коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,<br>экскурсии | Обучение, показ, объяснение<br>Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,<br>участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.<br>Уборка постели после сна.<br>Сервировка стола.<br>Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. | Творческие задания, дежурство,<br>задания,<br>поручения |
| **7.3. Труд в природе** | Обучение,<br>совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра<br>Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания.<br>Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.<br>Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **7.4. Ручной труд** | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, ремонт книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,<br>просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

Таблица 13 – **Формы работы с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| **1.Формирование элементарных математических представлений**<br>* количество и счет<br>* величина<br>* форма<br>* ориентировка в пространстве<br>* ориентировка во времени | Интегрированные занятия<br>Проблемно-поисковые ситуации<br>Упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные)<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения<br>Объяснение<br>Рассматривание<br>Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское экспериментирование** | Интегрированные занятия<br>Экспериментирование<br>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде<br>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования | Игровые упражнения<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Наблюдение на прогулке<br>Игры экспериментирования<br>Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Игровые упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные)<br>Показ<br>Тематическая прогулка<br>КВН (подг. гр.) | Проблемные ситуации | продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**<br>* предметное и социальное окружение<br>* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов<br>Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>Целевые прогулки<br>Экологические акции<br>Экспериментирование, опыты<br>Моделирование<br>Исследовательская деятельность<br>Комплексные, интегрированные занятия<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Создание коллекций, музейных экспозиций.<br>Проектная деятельность<br>Проблемные ситуации.<br>Экологические, досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>Подкормка птиц<br>Выращивание растений<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Создание коллекций<br>Проектная деятельность<br>Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра<br>Игры с правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Моделирование<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>Деятельность в уголке природы |

Таблица 14 – **Формы работы с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | - Имитативные упражнения, пластические этюды.<br>- Сценарии активизирующего общения.<br>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)<br>- Коммуникативные тренинги.<br>- Совместная продуктивная деятельность.<br>- Работа в книжном уголке<br>- Экскурсии.<br>- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).<br>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>- Коммуникативные тренинги.<br>- Тематические досуги.<br>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>- Сюжетно-ролевая игра.<br>- Игра- импровизация по мотивам сказок.<br>- Театрализованные игры.<br>- Игры с правилами.<br>- Игры парами (настольно-печатные)<br>- Совместная продуктивная деятельность детей. |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - Сценарии активизирующего общения.<br>- Дидактические игры<br>- Игры-драматизации<br>- Экспериментирование с природным материалом<br>- Разучивание, пересказ<br>- Речевые задания и упражнения<br>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.<br>- Артикуляционная гимнастика<br>- Проектная деятельность<br>- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.<br>- Чтение, разучивание<br>- Беседа<br>- Досуги<br>- Разучивание стихов | - Игра-драматизация<br>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированные НОД<br>- Тематические досуги<br>- Чтение художеств. литературы<br>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.<br>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета<br>- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Чтение художественной и познавательной литературы<br>Творческие задания Пересказ | Физкультминутки, прогулка,<br>Работа в театральном уголке<br>Досуги | Пересказ<br>Драматизация<br>Рассматривание иллюстраций |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Литературные праздники<br>Досуги<br>Презентации проектов<br>Ситуативное общение<br>Творческие игры<br>Театр<br>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | кукольные спектакли<br>Организованные формы работы с детьми<br>Тематические досуги<br>Самостоятельная детская деятельность<br>Драматизация<br>Праздники<br>Литературные викторины | Продуктивная деятельность<br>игры |

Таблица 15 – **Формы работы с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по освоению образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| **1. Развитие продуктивной деятельности**<br>➢рисование<br>➢лепка<br>➢аппликация<br>➢конструирование<br>**2. Развитие детского творчества**<br><br>**3. Приобщение к изобразительному искусству** | Рассматривание предметов искусства<br>Беседа<br>Экспериментирование с материалом<br>Рисование. Аппликация. Лепка<br>Художественный труд<br>Интегрированные занятия<br>Дидактические игры<br>Художественный досуг<br>Конкурсы<br>Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельност<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность<br>Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи<br>Развивающие игры<br>Рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество<br>Игра<br>Проблемная ситуация |
| **4. Развитие музыкально-художествен-ной деятельности;**<br>**приобщение к музыкальному искусству**<br>*Слушание<br>* Пение<br>* Песенное творчество<br>* Музыкально-ритмические движения<br>* Развитие танцевально-игрового творчества<br>* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия<br>Праздники, развлечения<br>Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>- Беседы с детьми о музыке;<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br>- Рассматривание портретов композиторов<br>- Празднование дней рождения | Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении<br>- на праздниках и развлечениях<br>Инсценирование песен<br>-Формирование танцевального творчества,<br>-Импровизация образов сказочных животных и птиц | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО<br>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений<br>Инсценирование содержания песен.<br>Составление композиций танца Муз.-дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Аккомпанемент в пении, танце и<br>Детский ансамбль, оркестр |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - Празднование дней рождения | Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

Таблица 16 – **Формы работы с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по освоению образовательной области «Физическое развитие»**

| Содержание | НОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| 1.Основные движения:<br>-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.<br><br>2.Общеразвивающие упражнения<br><br>3.Подвижные игры<br><br>4.Спортивные упражнения<br><br>5.Спортивные игры<br><br>6.Активный отдых | НОД по физическому воспитанию:<br>- сюжетно-игровые<br>- тематические<br>-классические<br>-тренирующее<br>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества)<br>В занятиях по физическому воспитанию:<br>-сюжетный комплекс<br>-подражательный комплекс<br>- комплекс с предметами<br>Физ.минутки<br>Динамические паузы<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр<br><br>Развлечения, ОБЖ,<br>минутка здоровья | ***1я половина дня***<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая<br>-игровая<br>-полоса препятствий<br>-музыкально-ритмическая<br>-аэробика (подгот. гр.)<br>Подражательные движения<br>***Прогулка***<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br>Занятие-поход (подгот. гр.)<br>***2я половина дня, включая прогулку***<br>Гимнастика после дневного сна<br>-оздоровительная<br>-коррекционная<br>-полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br>Физкультурный досуг | Игровые упражнения<br>Подражательные движения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | | Физкультурные праздники<br>День здоровья<br>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

## 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одним из самых важных условий полноценного развития ребёнка является поддержка детской инициативы.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы

Таблица 17 – **Способы поддержки детской инициативы в старшей группе (5 – 6 лет)**

| Образовательные области | Содержание |
|---|---|
| **«Социально-коммуникативное развитие»** | **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**<br>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку<br>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей<br>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)<br>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей<br>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры<br>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу<br>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.<br>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| **«Речевое развитие»** | **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**<br>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в |

| | |
|---|---|
| | равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку<br>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей<br>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей<br>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры<br>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу<br>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.<br>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| **«Познавательное развитие»** | • Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности<br>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** | • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ<br>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых. |

## 2.4. Содержание коррекционной работы.

**Содержание коррекционной работы в старшей группе оздоровительной направленности для часто болеющих детей.**

Оздоровительная группа реализует те же программы, что и общеразвивающие. Однако модель их работы отличается от групп общеразвивающей направленности комплексом специальных мероприятий и процедур: специфическая лечебно – профилактическая работа, массаж, дополнительные комплексы дыхательных упражнений и игр, специализированная методика проведения закаливания – криомассаж стоп ног, дополнительная физкультурно – оздоровительная программа образовательной услуги «Здоровый ребенок».

Таблица 18 – **Циклограмма деятельности группы оздоровительной направленности**

| Содержание | Место проведения | Время проведения | Время в режиме дн длительность, част та. |
|---|---|---|---|
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия** | | | |
| Физкультурные занятия – адаптированный вариант по объему нагрузки. Рациональная организация двигательной активности. Традиционные, игровые, сюжетно-игровые, прогулки-походы и др. | Физкультурный зал | по расписанию занятий | Первая половина дня,<br>2 раза в неделю. |
| **ФИЗИЧЕСКАЯ РЕКРЕАЦИЯ:** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Утренняя оздоровительная гимнастика:<br>- общеразвивающая<br>- дыхательная<br>- корригирующая<br>- эмоционально-стимулирующая. | Физкультурный зал, группа. | .<br>08.00 – 08.30 | Утро, ежедневно<br>10 минут.<br>Температура в группе не ниже 19 С (облегченная форма одежды) |
| Пальчиковая и артикуляционная гимнастика с включением элементов психогимнастики | Группа, кабинет психолога. | Все дети. | Ежедневно |
| Оздоровительный бег продолжительность, темп. | Площадка, Физкультурный зал | .<br>10.35 – 11.05 | Ежедневно во время прогулок<br>май-октябрь на улице, ноябрь-апрель в помещении. |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений средней подвижности. Самостоятельная двигательная активность. | Площадка. | 11.00 – 12.00<br>. | Ежедневно в течении года. |
| Гимнастика после дневного сна с элементами дыхательной гимнастики. | Группа | 15.00.-15.20 | После дневного сна<br>5-7мин. |
| Физкультминутки, игры между занятиями. | Группа | 5-10 мин. | Ежедневно.<br>2-3 раза в день |
| Физкультминутки, игры во время занятий | Группа, кабинет психолога. | по расписанию занятий | Ежедневно.<br>3-5 минут.<br>2-3 раза |
| **2. ПРОФИЛАКТИКА ЗАБОЛЕВАНИЙ.** | | | |
| Дыхательная гимнастика по Стрельниковой, элементы точечного массажа Су-Джок.<br>Упражнения на профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата.<br>Смазывание носа оксолиновой (вифероновой) мазью | Группа, кабинет психолога. | Перед прогулкой<br>10.15 – 10.20 | В течении дня<br>3-5 минут.<br><br>Перед прогулкой<br>ноябрь-декабрь, март-апрель |
| Лечебный сеанс «Морской прибой» (Полоскание рта «морской водой» по 1/2 ч. л. соды, 1 капля йода) | группа | 13.10 – 13.15 | Осеннее-зимний период по 70 гр.<br>1 раз в день<br>ежедневно. |
| Лечебный сеанс «Родничок» (полоскание горла настоем трав – эвкалипт, шалфей, календула, ромашка). | группа | 13.10 – 13.15<br>. | Осенний, зимний период<br>после обеда<br>2-3 мин. |
| **ВИТАМИНОТЕРАПИЯ** | | | |
| Витаминизация блюд (витамин С) | группа | Медсестра, воспитатели | Зима, весна<br>по 0,05* 1р. в день. |
| «Ревит», «Поливит» (Мультитабс) - по назначению врача | группа | Перед обедом | Весна, осень.<br>по 1 драже 1 раз в д |
| **Фитотерапия** | | | |
| Оздоровительные чаи:<br>Фито чай лечебный (по назначению врача) | Комплекс «Здоровей-ка» | 15.20. – 15.30 | Осень, зима<br>70 гр. в день ежедн |
| **3. Психолого-педагогическая поддержка детей (охрана психического здоровья)** | | | |
| Использование методов и приемов при:<br>- Адаптации ребенка (создание позитивной | Группа, кабинет психоло- | В течение дня | Ежедневно. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| установки, положительного впечатления о детском саде; формирование чувства уверенности в окруж. обстановке; приближение жизни детей к домашней обстановке и т.д)<br>- Развитие навыков общения со сверстниками (умение устанавливать контакт при помощи речевых и не речевых средств; умение решать конфликтные ситуации и вести себя в них).<br>- Создание условий эмоционально-психологи-чес-кого комфорта детей в детском саду (недопустимость интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок; обеспечение смены видов деятельности; учет индивидуальных особенностей, интересов, склонностей, врачебных диагнозов и т.д). | га. | | |
| **4.Закаливающие процедуры.** | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда) | Группы | В течение дня | Ежедневно. |
| Прогулки на воздухе (одежда соответствует сезону) | Площадка | Прогулка | Ежедневно |
| Холодное время года: ходьба по коврику босиком 5-30 минут. Теплое время года: ходьба и бег по теплому песку 5-45 мин. | Группа, физкультурный зал. | .Во время прогулки | |
| **2.Лечебно-оздоровительная работа.** | | | |
| «Волшебная капля». Элеутерококк (1 капля-год жизни) | Медкабинет | До завтрака<br>До ужина | 21 день. Январь, апрель. |

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЧАСТОБОЛЕЮЩИМИ ДЕТЬМИ

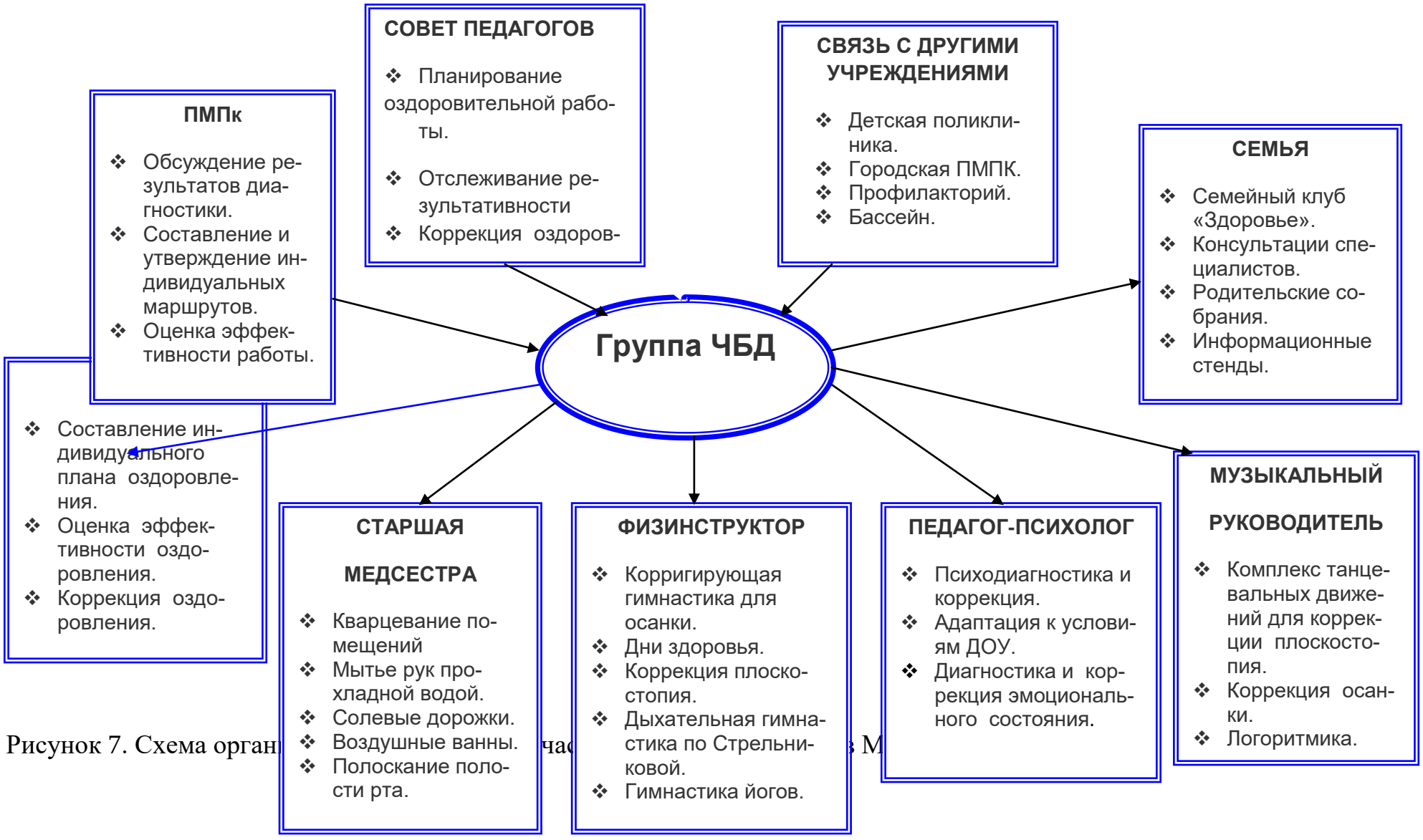


Рисунок 7. Схема орган час М

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогов

В целях эффективной реализации Программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:
с семьями воспитанников;
с будущими родителями

**Задачи:**

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Управляющим советом, Родительским комитетом;
- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Модель взаимодействия педагога и родителей

**Первый этап** (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

**Второй этап** – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты),

со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

**Третий этап** – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

**Четвертый этап** – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

Таблица 19 – **Формы участия родителей в жизни ДОУ**

| Участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | Анкетирование<br>Социологический опрос<br>Интервьюирование<br>«Родительская почта» | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости<br>1 раз в квартал |
| В создании условий | Участие в субботниках по благоустройству территории;<br>Помощь в создании предметно-развивающей среды.<br>Оказание помощи в ремонтных работах. | 2 раза в год<br>Постоянно<br>Ежегодно |
| В управлении ДОУ | Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Педагогического совета. | По плану |
| В просветительской-деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Вот как мы живем».<br>Памятки.<br>Создание странички на сайте ДОУ.<br>Консультации, семинары, семинары-практикумы.<br>Конференции, всеобучи.<br>Мастер-классы;<br>Распространение опыта семейного воспитания.<br>Родительские собрания.<br>Выпуск газеты для родителей «Звездочка». | 1 раз в квартал<br>Обновление<br><br>Постоянно<br>1 раз в месяц<br>По годовому плану<br>1 раз в квартал<br>1 раз в квартал |

| | | |
|---|---|---|
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | Дни открытых дверей.<br>Дни здоровья.<br>Недели творчества.<br>Совместные праздники, развлечения.<br>Встречи с интересными людьми<br>Семейные клубы «Здоровье», «Клуб заботливых родителей»<br>Семейные гостиные<br>Участие в творческих выставках,смотрах-конкурсах<br>Мероприятия с родителями врамках проектной деятельности | 2 раза в год<br>1 раз в квартал<br>2 раза в год<br>По плану<br>По плану<br>1 раз в квартал<br>Постоянно по годовому плану<br>2-3 раза в год<br>1 раз в год |
| | Творческие отчеты кружков. | |

Таблица 20 – **Формы взаимодействия с семьями воспитанников в реализации образовательных областей**

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).<br>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.<br>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.<br>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.<br>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.<br>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.<br>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.<br>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.<br>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.<br>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.<br>11. Повышение правовой культуры родителей.<br>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.<br>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».<br>14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.). |
| **Познавательно-** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: |

| | |
|---|---|
| **речевое развитие** | • Чему мы научимся (Чему научились)<br>• Наши достижения<br>• Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ<br>• Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)<br>2. «Академия для родителей». Цели:<br>• Выявление психолого-педагогических затруднений в семье<br>• Преодоление сложившихся стереотипов<br>• Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников<br>• Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.<br>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.<br>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.<br>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.<br>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.<br>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.<br>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.<br>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).<br>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.<br>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.<br>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.<br>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.<br>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно орга- |

| | |
|---|---|
| | низовать досуг.<br>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.<br>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.<br>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.<br>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.<br>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.<br>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.<br>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.<br>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.<br>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).<br>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).<br>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.<br>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности6 совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.<br>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.<br>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.<br>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.<br>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.<br>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.<br>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.<br>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. |

| | |
|---|---|
| | 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.<br>16. Создание семейных клубов по интересам.<br>17. Организация совместных посиделок.<br>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).<br>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:<br>• Чему мы научимся (Чему научились),<br>• Наши достижения,<br>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,<br>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)<br>2. «Академия для родителей». Цели:<br>• Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,<br>• Преодоление сложившихся стереотипов,<br>• Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.<br>• Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.<br>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.<br>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.<br>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.<br>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.<br>7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.<br>8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).<br>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.<br>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», |

| | |
|---|---|
| | «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др.целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.<br>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.<br>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.<br>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.<br>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.<br>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.<br>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.<br>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:<br>• Зоны физической активности,<br>• Закаливающие процедуры,<br>• Оздоровительные мероприятия и т.п.<br>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.<br>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.<br>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.<br>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.<br>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.<br>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.<br>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.<br>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.<br>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.<br>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.<br>15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физиче- |

| | |
|---|---|
| | ского развития на основе взаимодействия с СОШ № 16 и участием медицинских работников.<br>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.<br>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.<br>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.<br>19. Взаимодействие с СОШ № 16 по вопросам физического развития детей.<br>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.<br>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов. |

## Использование ИКТ в работе с родителями.

Новые современные ИК возможности помогают педагогам в работе с родителями:

- использование презентаций, фотовыставок, записи фонограмм и видеосюжетов и т.п. в проведении собраний, консультаций, открытых показов НОД, совместных праздников
- создание творческих отчетов, фото и видеорепортажей при ознакомлении с жизнью детей в группе
- в детско-родительских проектах при их реализации и демонстрации продуктов проектной деятельности
- проведении мастер-классов для родителей и родителей друг для друга
- оформление родительского уголка, информационных стендов, папок-передвижек, буклетов, памяток для родителей
- участие родителей с детьми в интернет-конкурсах.

Особое место во взаимодействии педагогов с родителями занимает **сайт ДОУ**. Он дает возможность для:

- оперативного и объективного информирования родителей о деятельности ДОУ посредством обновления информации;
- реализации взаимодействия специалистов ДОУ с родителями по вопросам развития детей.

Использование ИКТ во взаимодействии педагогов и родителей позволяет получать следующие результаты:

1. Повышение эффективности процесса воспитания и развития детей.
2. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей.
3. Активизация личностного и культурного сознания родителей.
4. Создание системы поддержки семейного воспитания.
5. Участие родителей в воспитательно-образовательном процессе детского сада.
6. Реализация личностно-профессионального роста педагогов.

## 2.6. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой**

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

**Основные разделы программы**

Раздел 1 Ребенок и другие люди

1.1. 0 несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

1.2.Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

1.3.Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

1.4.Ребенок и другие дети, в том числе подростки.

1.5.Если «чужой» приходит в дом.

1.6.Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2 Ребенок и природа

2.1.В природе все взаимосвязано.

2.2.Загрязнение окружающей среды.

2.3.Ухудшение экологической ситуации

2.4.Бережное отношение к живой природе.

2.5.Ядовитые растения.

2.6.Контакты с животными.

2.7.Восстановление окружающей среды.

Раздел 3 Ребенок дома

3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.

3.3. Экстремальные ситуации в быту.
Раздел 4 Здоровье ребенка
4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
4.2. Изучаем свой организм.
4.3. Прислушаемся к своему организму.
4.4. О ценности здорового образа жизни.
4.5. О профилактике заболеваний.
4.6. О навыках личной гигиены.
4.7. Забота о здоровье окружающих.
4.8. Поговорим о болезнях.
4.9. Инфекционные болезни.
4.10. Врачи — наши друзья.
4.11. О роли лекарств и витаминов.
4.12. Правила оказания первой помощи.
Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка
5.1. Психическое здоровье.
5.2. Детские страхи.
5.3.Конфликты и ссоры между детьми.
Раздел 6 Ребенок на улице
6.1. Устройство проезжей части.
6.2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
6.3.Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
6.4.Правила езды на велосипеде.
6.5. О работе ГИБДД.
6.6. Милиционер-регулировщик.
6.7.Правила поведения в транспорте.
6.8.Если ребенок потерялся на улице.

**Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.**

Содержание образовательной деятельности для детей старшего возраста по физическому развитию можно посмотреть по ссылке:

Пензулаева 5-6 старшая.docx

**Вариативная программа «Юный эколог», Николаева С.Н.**

Содержание образовательной деятельности для детей старшего возраста по экологическому воспитанию детей можно посмотреть по следующей ссылке:

**Программа «Юный эколог».pdf (kirov.spb.ru)**

Таблица 21 Виды деятельности:

| Организованные | Совместные | Деятельность ситуаций |
|---|---|---|
| - экскурсии (по территории учреждения);<br>- непосредственная образовательная (познавательная, комбинированная, интегри- | - наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы,<br>- целевые прогулки на природе,<br>- чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), | - экологические тропы.<br>- игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные,<br>- различные виды изоб- |

| | | |
|---|---|---|
| рованная);<br>- наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе. | - рассматривание иллюстраций в книгах,<br>-экологические сказки,<br>- рассматривание картин из жизни диких животных, художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова. И.И.Шишкина, и др.,<br>- рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д.,<br>- беседы и разговоры с детьми на экологические темы,<br>- сбор коллекций, семян, камней, листьев,<br>- экологические праздники и досуги ("День птиц". "День Земли", "День рождения Леса" и т.д.),<br>- опыты и эксперименты, поисковая деятельность,<br>- экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием | разительной деятельности на экологическую тематику,<br>- работа с календарями природы, дневниками наблюдения,<br>- изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес - наше богатство, кто в реке живет) |

**Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.**

Программа состоит из относительно самостоятельных блоков с определенными задачами.

**Блок «Круг Событий»** - построенное на основе народного календаря знакомство детей с жизнью природы, чувственно – эмоциональное развитие, формирование исторического кругозора через изобразительную деятельность.

**Блок «Встанем в круг»** - основан **Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.** ное на народных играх социальное, эмоциональное, сенсорное, физическое и психическое развитие детей.

**Блок «Семейный круг»** - приобщение взрослых к лучшим отечественным традициям семейного воспитания.

**Блок «Круг чтения»** - приобщение детей к лучшим образцам отечественной литературы.

**Блок «Круг событий»**. Первая важнейшая, объединяющая людей ценность – это природа, благодаря которой мы живем на Земле. Все народы мира за долгие века существования выработали особые способы взаимодействия с природой как хозяйственного, практического плана, так и эмоционально- эстетического, нравственного, духовного. Эти способы отражают глубокое понимание единства человека и природы, понимание взаимозависимости и необходимости гармонии в отношении между ними. Эстетически совершенно идея гармонии человека и природы воплощена в культуре народного календаря. У каждого народа – свой календарь, в

котором отразились и наблюдения за погодой, и практические, деловые рекомендации на каждый день, и благодетельный ритм радостных праздников, несущих отдых и эмоциональную разрядку душе и телу.

В основе работы по блоку «Круг событий» может лежать традиционный для русской культуры земледельческий календарь, отражающий ритм годовой жизни природы и человека в естественном единстве. Важным ориентиром станет и православный календарь как форма народной памяти об истории страны и мира. Наконец, чрезвычайно значим календарь памятных дат русской классической культуры.

Познавательная деятельность, организованная в мерном ритме календаря день за днем, позволяет ребенку и взрослому как нельзя лучше осознать, почувствовать динамику природных процессов в течении года, представить себе культурно – историческое пространство и время как единое целое. В то же время универсальный принцип календаря позволяет формировать конкретное содержание жизнедеятельности детского сада в зависимости от реальных условий : моно или полиэтнического населения края, освоение соответствующим иностранных языков и др. В связи с этим и будет определяться конкретное содержание работы : знакомство с календарно – обрядовыми и классическими традициями одного или нескольких народов, живущих вместе в одном регионе.

**Блок «Семейный круг»**. Работа по этому блоку может идти в нескольких направлениях. Но в любом случае она должна опираться на вторую важнейшую объединяющую людей духовную ценность – гармонию семейных взаимоотношений, дружное взаимодействие разных поколений ради общих семейных и общественных целей, общего блага. Это рождает в каждом – и взрослом, и ребенке – чувство защищенности, теп ла, любви, понимания необходимости заботы друг о друге; дает ощещение устойчивости повседневного бытия, способствует появлению желания созидательной работы всех – ради каждого, каждого – ради всех.

Первое направление – постепенное освоение взрослыми и детьми традиционной культуры пестования, воспитания, характерной для семьи. Реально в группе – это нравственно и эстетически значимое для детей и взрослых «оформление» режимных моментов: начало дня, прием пищи, личная гигиена, одевание и раздевание, организация дневного отдыха и переход от него к бодрствованию, переходы от одного вида деятельности к другому, уход домой. Для каждого из этих повседневных этапов жизни маленького человека в традиционной культуре существовало множество приговорок, пословиц, пестушек, потешек, колыбельных, прибауток, импровизированных игр, сказок.

Второе направление – собственно развивающаяся, многодневная игра «в дом» в каждой группе. Так происходит непринужденное, игровое освоение традиций общения в семье, отношения к детям, традиций воспитания, культуры праздничного подарка, отношения к гостям, пришедшим в дом, к людям другой национальности, к труду и Отечеству и т.д.

Третье направление – организация целой системы нравственно, эстетически, интеллектуально значимого для детей и взрослых взаимообщения и взаимодействия разных возрастных групп детского учреждения. Базой для такого взаимообщения и взаимодействия становится содержание работы по календарному блоку «Круг

событий».

Четвертое направление – организация системы взаимодействия и взаимообщения в целом коллективе (дети – родители-т сотрудники дошкольного учреждения) с общей целью – творческое освоение отечественной культуры. Основой может быть содержание работы по блоку «Круг событий», а организационно предстать как череда общих готовых праздников; система клубных, семейных объединений («Педагогическая гостиная», «Клуб путешественников», мастерская ремесел и т.д. ) Именно в этом направлении может быть на месте содержательная краеведческая работа всего коллектива, знакомящая детей и взрослых с природными и культурными памятниками края, с творческими достижениями всех народов региона как общим историческим наследием Отечества.

**Блок «Встанем в круг».** Это активно действующая игротека в дошкольном учреждении. Материал народной игровой культуры может быть использован в самых разных целях: активизация памяти, внимания, мышления; подготовка детей к определенным видам деятельности и социальным ролям; решение психокоррекционных задач (обыгрывание конфликтных ситуаций, работа с агрессией, страхами, замкнутостью, гиперактивностью, сложностями в общении, налаживание внутригрупповых отношений); выявление в предельно естественных условиях особенностей межличностных отношений в группе и их динамики; использование в логопедической работе.

Традиционная народная игра увеличивает знания о народной жизни и культуре, расширяет словарный запас, обогащает внутренний мир детей и углубляет их взгляд на окружающий мир, дает много возможностей для самовыражения.

**Блок «Круг чтения».** Приобщение детей к ценностям родной культуры через художественную литературу.

Первую группу составляют произведения для самых маленьких это пестовый фольклор – колыбельные, приговоры при расчесывании, купании, заболевании ребенка – носил магический характер и имел цель защиты и помощи.

Вторая группа – произведения, способствующие интеллектуальному развитию. В зависимости от возраста в интеллектуальном развитии ребенка на первый план Выдвигают ссовершенно разные задачи. В соответствии с ними в фольклоре для каждой возрастной группы бытовали разные произведения.

Самым маленьким адресованы кумулятивные сказки – такие как «Репка», «Рукавичка», «Теремок», «Колобок», а также «Пошла коза по орехи», песенки типа «Где был, Иванушка?».

**Блок «Круг событий»**

Название данного раздела программы не случайно. Опираясь на памятные даты народного, а в старших возрастных группах – российского исторического календаря, можно систематически и циклически организовать работу с детьми по разным направлениям в соответствии со стоящими перед взрослым педагогическими задачами.

Начиная со средней группы, народный календарь может стать канвой для познавательной работы при ознакомлении с жизнью природы родного края. Использование фольклорного и авторского музыкального литературного и изобразительного материала позволит неразрывно со знаниями формировать отношение ребенка к природе. Возможно включение художественной деятельности в

соответствии с темой и настроением праздника.

Важно строить знакомство детей с искусством на материале, имеющие художественную подлинную ценность. Используйте возможность пойти с детьми в музей, выехать на экскурсию. В дошкольном возрасте дети обязательно должны узнать и оценить свою «малую родину» - место, где они родились и растут.

**Программа «Гармония» Тарасова К.В.**

Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» - «Музыка»

**Программа «Гармония» (muzkult.ru)**

**«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А.**

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Рисование, лепка» находится по ссылкам:

**Лыкова ИЗО в детском саду.pdf**

**Лыкова Изо старшая группа.pdf**

**Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А.**

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по конструированию по ссылке:

**Издательский дом «Цветной мир» («Умные пальчики»)**

**Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С.**

Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по речевому развитию можно посмотреть по ссылкам:

**Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.**

**Региональная Программа «Приключения Светофора»**

Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения и делится на 4 станции по месяцам с начала года:

1-я станция «На светофоре красный свет» (январь, февраль, март)

2-я станция «Зажегся желтый» (апрель, май, июнь)

3-я станция «Свет зелёный» (июль. Август, сентябрь)

4-я станция «Красный, Желтый, Зеленый» (октябрь, ноябрь, декабрь), заканчивается путешествие общим праздником.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста можно посмотреть по ссылке:

**Региональная программа Приключения Светофора**

## III. Организационный раздел

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ (далее – ППРС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию Основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом, ППРС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной

программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

• построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

• создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

• открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

• построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Принципы предметно пространственной развивающей среды:
• Насыщенность;
• Трансформируемость;
• Полифункциональность;
• Вариативность;
• Доступность;
• Безопасность.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивает свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электро безопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Групповые комнаты включают игровую, познавательную, обеденную зоны. Все группы оснащены в соответствии с возрастом, полом детей. В каждой группе созданы и оснащены зоны различной активности и уединения; используются трансформеры; среда насыщена материалами для исследовательской деятельности и экспериментирования, развития детской активности в различных видах деятельности в пяти образовательных областях. (Рисунок 8)

Специально оборудованные помещения (Таблица 29) позволяют осуществлять образовательную и оздоровительную работу с детьми в соответствии с поставленными перед ДОУ задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

Таблица 29 – Перечень дополнительных помещений, используемых в образовательной деятельности

| Наименование помещений | Количество |
|---|---|
| Музыкальный зал | 1 |
| Физкультурный зал | 1 |
| Кабинет педагога-психолога | 1 |
| Информационно-творческая студия | 1 |
| Комната познавательного развития | 1 |

Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности в соответствии с образовательной программой ДОУ.

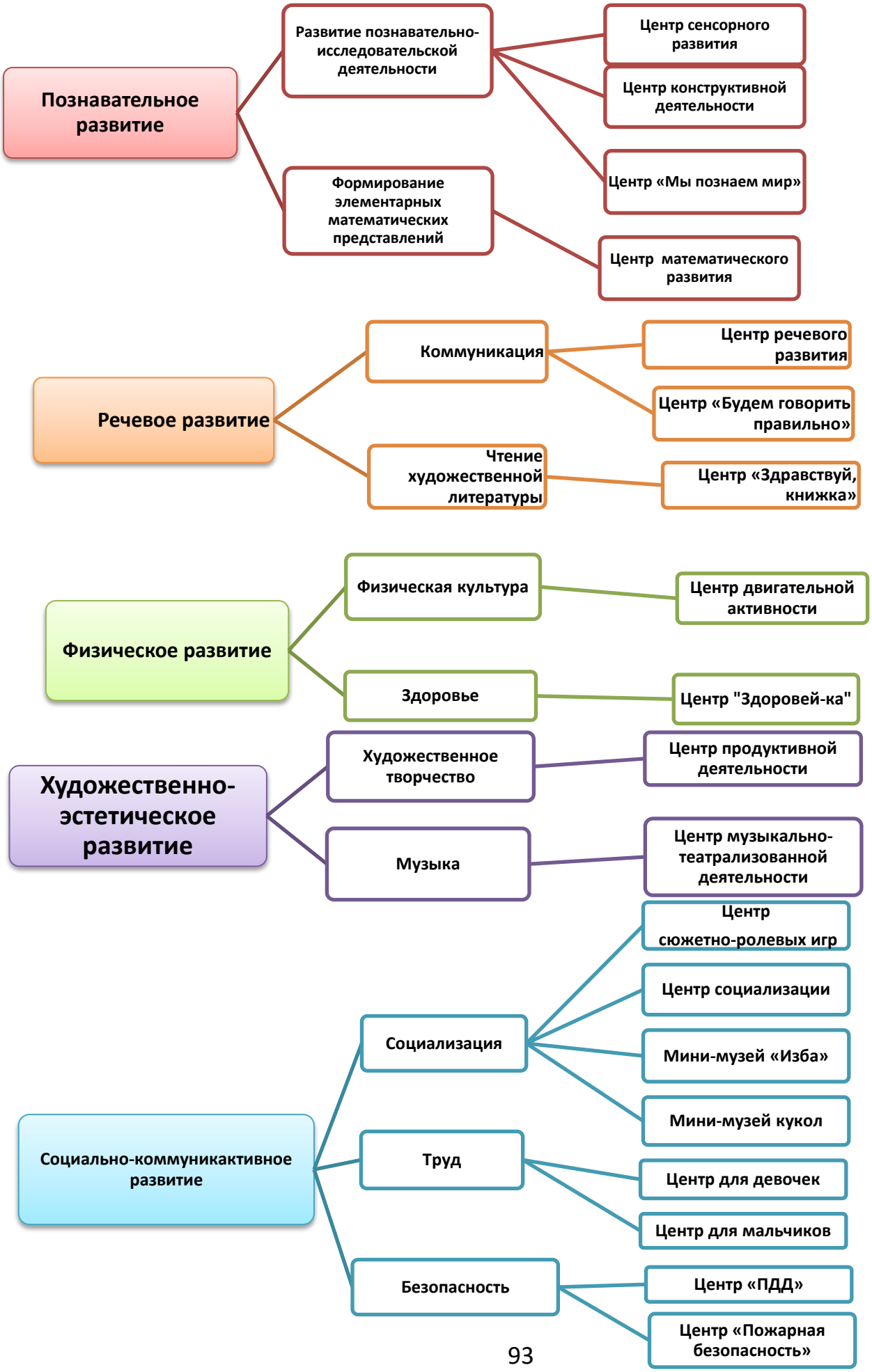
Познавательное развитие
Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Формирование элементарных математических представлений
Центр сенсорного развития
Центр конструктивной деятельности
Центр «Мы познаем мир»
Центр математического развития
Речевое развитие
Коммуникация
Чтение художественной литературы
Центр речевого развития
Центр «Будем говорить правильно»
Центр «Здравствуй, книжка»
Физическое развитие
Физическая культура
Здоровье
Центр двигательной активности
Центр "Здоровей-ка"
Художественно-эстетическое развитие
Художественное творчество
Музыка
Центр продуктивной деятельности
Центр музыкально-театрализованной деятельности
Социально-коммуникативное развитие
Социализация
Труд
Безопасность
Центр сюжетно-ролевых игр
Центр социализации
Мини-музей «Изба»
Мини-музей кукол
Центр для девочек
Центр для мальчиков
Центр «ПДД»
Центр «Пожарная безопасность»

Рисунок 8. Структурная модель предметно-пространственной среды

При планировании игровых уголков созданы условия, стимулирующие мыслительную, самостоятельную речевую деятельность детей. Спроектированная таким образом предметно-развивающая среда групп даёт ребёнку новые средства и способы познания и преобразования мира, побуждает детей к общению между собой и воспитателем, тем самым формируется познавательная и речевая активность детей.

ППРС насыщена постоянными и временными компонентами детской субкультуры, изготовленными по эскизам воспитателей (Таблица 29). Они помогают учитывать уникальность личности каждого ребенка, дают возможность осуществлять индивидуальный подход в обучении и воспитании, помогают развитию самосознания и самооценки.

Таблица 22 – Компоненты детской субкультуры, используемые в старшей группе

| Постоянные | Временные | Полученные в результате реализации проектов |
|---|---|---|
| • «Здравствуйте, я пришел»<br>• «Уголок именинника»<br>• «Поздравляем!»<br>• «Наши достижения»<br>• «Звезда дня»<br>• «Послание родителям»<br>• Стена творчества «Мир глазами ребенка»<br>• Стена «Наша жизнь, наши успехи»<br>• «Доска выбора»<br>• «Распорядок дня»<br>• «Правила поведения в группе»<br>• «Мы дежурим»<br>• «Правила поведения в группе»<br>• «Правила работы в зонах активности» | • Выставки. Коллекции.<br>• Дерево желаний<br>• Мини газеты ко Дню рождения, праздникам<br>• Организация мини-музеев<br>• Речевые традиции группы:<br>- «Копилка слов»;<br>- «Я дарю тебе словечко»;<br>- «День рождения звука». | • Продукты детской деятельности: журналы, газеты, фотоальбомы, атрибуты к играм (сюжетно-ролевым, драматизациям и т.д.), поделки, рисунки. |

Развивающая среда группы поддерживает инициативу детей в разнообразных видах деятельности. Помогает «заражаться» менее активным детям текущими интересами друзей и присоединяться к деятельности.

Обстановка уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывали то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

ППРС полностью укомплектована игровым, дидактическим и спортивным оборудованием в соответствии с ФГОС ДО (100%). Оборудование и предметы в группе ДОУ соответствуют перечню методических рекомендаций по организации ППРС, подготовленных ФИРО. Используются также нетрадиционное оборудование и пособия, изготовленные своими руками.

Оснащение и оборудование ДОУ обеспечивает все виды образовательной деятельности воспитанников, а также педагогической, административной и хозяйственной деятельности сотрудников. В ДОУ быть предусмотрены:

– помещения для занятий и различных видов детской активности;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
– оснащение предметно-развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
– учебно-методический комплект Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем

Материально-технические условия пребывания детей в ДОУ соответствуют современным требованиям и обеспечивают высокий уровень интеллектуально-познавательного, физического, художественно-эстетического развития, психо-речевой коррекции, охраны и укрепления здоровья детей.

Материально-техническая база всех групп и кабинетов соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям.

**Техническая оснащенность ДОУ.**

В групповой комнате имеются аудио-центр; телевизор и DVD, ноутбук, мультимедийный проектор; интерактивная доска с программным обеспечением; доступ в мобильный класс (комплект 12 мобильных компьютеров для воспитанников), МФУ (принтер, ксерокс, сканер);

Имеется программное обеспечение для использования ИКТ: программно-методические комплексы для детей

- «Игры для Тигры», «Смотри и говори»,
- Игры «Мерсибо».
- Методический интерактивный комплекс АЛМА «ПДД»
- Программное обеспечение АЛМА «Дошкольное образование» версия «Интерактив»
- Методический интерактивный комплекс «Финансовая грамотность»
- Методический интерактивный комплекс «Экология»
- Авторские компьютерные игры и упражнения педагогов МБ ДОУ №121.

Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовывать работу с детьми. Созданные необходимые условия использования ИКТ помогают педагогам активно создавать и использовать в деятельности с детьми презентации, игры, познавательный материал. Все педагоги применяют ИКТ в образовательном процессе.

### 3.4. Учебно-методическое обеспечение.

Методическое оснащение образовательной деятельности соответствует ФГОС ДО:
- по основным направлениям развития: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое (необходимый учебно-методический комплект обеспечения программы «Детский сад – 2100»);
- по научно-практическим и организационным вопросам образования.

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

Для каждого возраста детей в достаточном количестве имеются и соответствуют реализуемой в ДОУ ООП ДО:

- комплексное учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности; программно-методическая документация, литература;
- наглядные пособия, раздаточный и дидактический материалы.

Перечень учебно-методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в полном объёме представлен в Приложении 2.

### 3.5. Особенности организации образовательного процесса в средней группе

В соответствии с ФГОС ДО разработана оптимальная модель организации образовательного процесса (Рисунок 9).

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей в пяти образовательных областях: социально – коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической, физической. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

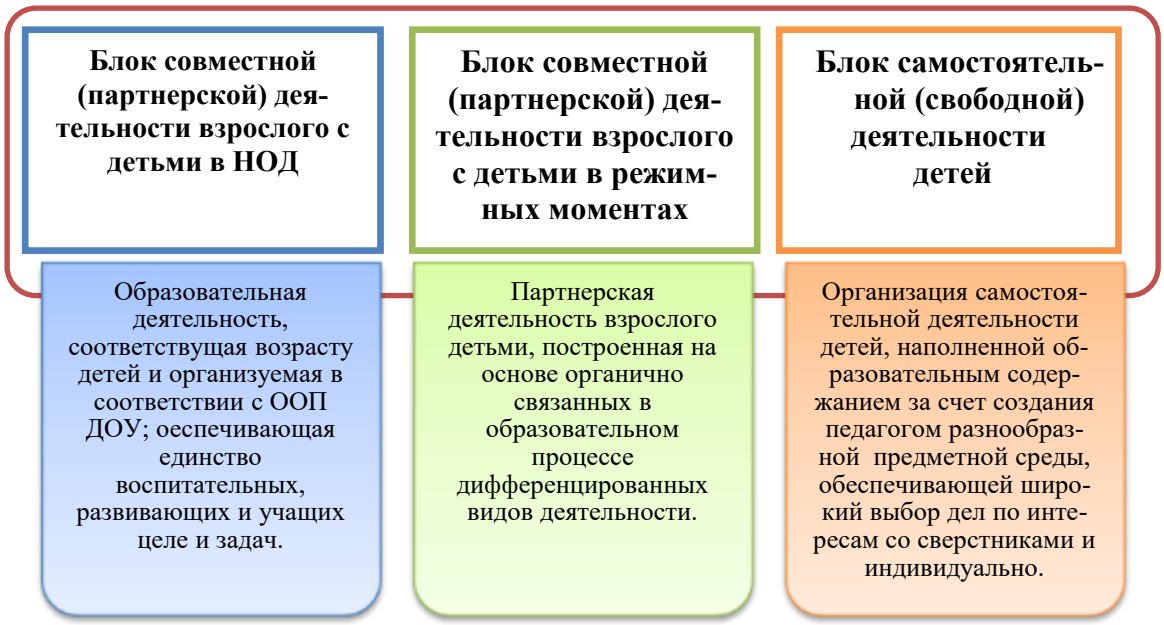


Рисунок 10. Модель образовательной деятельности

Детская жизнь в ДОУ организована в трех формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в течение дня (Рисунок 10 ).

Непосредственно образовательная деятельность проводится как по подгруппам, так и индивидуально, что позволяет педагогам ориентировать образовательные задачи на уровень развития и темп обучаемости каждого ребенка. НОД организуется в форме игровых развивающих ситуаций и ситуаций общения.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей средой.

Рисунок 11. Формы организации детей в образовательном процессе.

Организация прогулок для детей дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30. и с 17.00. до19.00.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности.

Основой перспективного и календарного планирования работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

В рамках определенной темы дети и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную работу. Это дает каждому ребенку возможность реализовывать свои идеи и получать удовлетворение от своих действий столько времени, сколько потребуется для достижения значимого результата: и сегодня, и завтра, и в течение нескольких дней ребенок может работать над своим проектом. При этом каждому ребенку обеспечивается право и возможность выбора способа познания в соответствии с его особенностями и потребностями.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Примерное годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (см. Приложение № 3).

### 3.7. Режим дня

Режим пребывания детей в ДОУ представляет собой описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности (самостоятельной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование).

В ДОУ соблюдаются гигиенические нормы в рациональной организации режима дня и обдуманном выборе методов закаливания и оздоровления дошкольников.

**Особенности режима дня:**

- индивидуальные, подгрупповые занятия;
- динамические паузы между занятиями;
- валеологизация педагогического процесса:

- рациональное распределение учебной нагрузки в течение недели;
- включение в структуру занятий познавательного цикла эмоциональных умственных разрядок;
- использование музыкотерапии в течение дня (утренний прием, сон, пробуждение, вечером);
- рефлексия прожитого дня с позиции ребенка (позитивная оценка прожитого дня).

**Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание педагогического охранительного режима жизнедеятельности детей**

регламентируется нормативными документами и реализуется в нескольких аспектах.

Прежде всего – это организация режима пребывания ребенка в ДОУ с обязательным учетом особенностей биоритма, физической и умственной работоспособности ребенка в течение недели и дня, эмоциональной реактивности в первой и второй половине дня, необходимости удовлетворения потребности ребенка в двигательной активности, отдыхе. В соответствии с этими критериями составлена сетка видов деятельности. При составлении сетки учитывались требования к общей длительности организованных видов деятельности, к распределению нагрузки в течение дня и в течение недели, к достаточной продолжительности пребывания детей на свежем воздухе, к смене видов деятельности в течение дня. Учебные нагрузки воспитанников не превышают нормы предельно допустимых нагрузок

Организация образовательного процесса в ДОУ определяется учебным планом.

Таблица 23 – **Учебная нагрузка на детей старшей группы**

| Количество занятий в неделю | Количество занятий в день | Длительность занятий | Перерыв между занятиями |
|---|---|---|---|
| 12 | 2 – 3 | 25 минут | 10 минут |

Деятельность воспитанников организована с учетом состояния их здоровья и интересов и направлена на удовлетворение их потребностей, в том числе физиологических (сон, питание, отдых, пребывание на свежем воздухе и др.), познавательных,

творческих, потребностей в общении. Образовательная работа с дошкольниками направлена на развитие предпосылок учебной деятельности.

Таблица 24 – **Недельное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД) в старшей группе оздоровительной направленности**

| Виды НОД | Количество НОД в неделю |
|---|---|
| Развитие речи | 2 |
| Введение в художественную литературу | 1 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 |
| Введение в математику | 1 |
| Введение в информатику | - |
| Рисование | 1 |
| Лепка/Аппликация | 1 |
| Конструирование | (1) |
| Музыка | 2 |
| Физкультура | 1(1) |
| Итого: | 10 (2) |

Чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей оздоровительных групп, НОД, указанные в скобках, вынесены за сетку занятий в совместную деятельность, проводятся во 2ой половине дня.

Наличие специалистов обеспечивает ***ведение занятий с детьми 5-6 лет по подгруппам***, осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, возможность проводить коррекционную работу с часто-болеющими детьми, способствует созданию комфортных условий благоприятного микроклимата.

Специфика дошкольного учреждения комбинированного вида предполагает ***использование большего количества организованных форм работы с детьми***: помимо фронтальных и подгрупповых занятий с каждым ребёнком в течение учебной недели проводится ряд индивидуальных занятий узких специалистов – психолога, инструктора ФК, музыкального руководителя, воспитателя по изобразительной деятельности. Поэтому для каждого ребёнка строится индивидуальный режим, соблюдая при этом его образовательные потребности, а также все вышеперечисленные требования. Как и при составлении общей сетки видов деятельности, при ***составлении графиков индивидуальной занятости*** специалисты, работающие с ребёнком, учитывают распределение нагрузки на ребёнка в течение дня и недели, сочетание разных видов деятельности, соотношение организованных форм и совместной с взрослым и самостоятельной деятельности. При этом, прежде всего, педагоги ориентируются на состояние здоровья ребёнка (снижение общей нагрузки для детей 3-й группы здоровья, уменьшение количества индивидуальных занятий с узкими специалистами познавательного и художественно-эстетического направления, замена их работой физкультурно-оздоровительного содержания и т.п.)

Главным условием организации жизни дошкольников является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищенности.

Соблюдению требований к гигиене учебного процесса способствует также функционирование в ДОУ разветвлённой ***сети специальных помещений***: физкультурный зал, тренажерный зал, музыкальный зал, изостудия, 3 кабинета логопедов, кабинет психолога, игротека, комната познавательного развития. Смена видов деятельности и переход из группы в специальные помещения не только обеспечивают необходимую физическую активность отдельным группам мышц, но и способствует рациональному (а значит оздоровительному) режиму, в равной мере стабильному и одновременно гибкому, динамичному.

Для всех возрастных групп разработан ***режим дня*** с учётом возрастных особенностей детей и специфики сезона (на тёплый и холодный период года). Также имеется гибкий режим дня на холодный период года и индивидуальный режим для детей после перенесённого заболевания. Все виды режима разработаны на основе требований СанПиН и с учётом реализуемых программ, имеют согласования с СЭС.

Режимы дня групп соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов;
- в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4часа;
- самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности иигры;
- период дневного сна - 2-2,5 часа;

В режиме дня группы соблюдается временное распределение основных организационных периодов, представленное в таблице 16.

Таблица 25 – **Временное распределение организационных периодов.**

| Периоды режима дня | Временные интервалы | Количество часов |
|---|---|---|
| I период бодрствования | 07.00- 13.00 | 6 часов |
| Сон | 13.00-15.30 | 2.5 часа |
| | 13.00 – 15.00 | 2 часа |
| II период бодрствования | 15.00 – 19.00 | 4 часа |
| **Общая продолжительность режима дня** | | **12 часов** |

Таблица 26 – **Режим дня старшей группы оздоровительной направленности для детей с ЧБД (холодный период)**

| **Режимные моменты** | **Время** |
|---|---|
| Прием детей, игры, индивидуальные коррекционные занятия | 7.00 - 8.20 |
| Утренняя гимнастика. | 8.20 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.50 |
| Свободная деятельность, игры, подготовка к занятиям | 8.50 - 9.00 |
| НОД согласно сетке занятий | 1. 9.00 - 9.25<br>2. 9.35 -10.00<br>3.10.10-10.35 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке | 10.35- 10.50 |

| | |
|---|---|
| Прогулка (наблюдения, игры, труд) | 10.50 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 - 15.00 |
| Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры. | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15- 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, занятия в кружках, занятия по заданию специалистов. | 15.30- 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.10 - 17.40 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.40 -18.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой. | 18.00 - 19.00 |

Таблица 27 – **Режим дня старшей группы оздоровительной направленности для детей с ЧБД (теплый период)**

| **Режимные моменты** | **Время** |
|---|---|
| Утренний приём, осмотр, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.25 –08.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 08.50 –09.00 |
| Занятие на прогулке | 09.00 –09.25 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения | 09.25 –12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20 –12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 –13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00– 15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика пробуждения | 15.00 –15.20 |
| Полдник | 15.20 –15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения | 15.30 –16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 – 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка.<br>Игры, уход домой. | 16.45 – 19.00 |

Также имеется гибкий режим дня на холодный период года и индивидуальный режим для детей после перенесённого заболевания. Все виды режима разработаны на основе требований СанПиН и с учётом реализуемой программы.

Таблица 28 – **Гибкий режим дня**

| **Варианты** | **Компоненты** |
|---|---|
| **Период адаптации у детей** | Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей |
| **Хорошая погода** | Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе |
| **Плохая погода** | 1.Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.<br>2. Смена помещений. |
| **Дни «Здоровья»** | 1.В дни «Здоровья» увеличивается длительность прогулок. |

| | |
|---|---|
| | 2.Организуется досуговая деятельность с танцами, играми по сказочному сюжету. |
| **Летний оздоровительный период** | 1. Непосредственная образовательная физкультурная деятельность проводится на воздухе.<br>2.Музыкальные занятия.<br>3.Увеличение прогулки до 6 часов в день. |
| **В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости** | 1.Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий.<br>2.Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки.<br>3.Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе. |

*****ежегодно утверждается режим дня для каждой возрастной группы

Таблица 38 – **Оздоровительный режим**

| **Оздоровительные мероприятия** | **Особенности организации** |
|---|---|
| Прием детей на улице | Ежедневно, до t-18С |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно, 8-10 мин |
| Воздушно-температурный режим<br>- в группе<br>- в спальне | Ежедневно<br>t-19-21С<br>t-18-20С |
| Сквозное проветривание помещения | 3 раза в день, в течение 10-15 мин |
| Одежда детей в группе | Облегченная |
| Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры после дневного сна | Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, не менее 2 раз в день |
| Целевые прогулки, походы | 1 раз в месяц, 60-120 мин |
| Физкультминутки | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия от 2-3 минут |

Режимы дня и организации образовательной деятельности старшей группы дошкольного учреждения корректируются на начало каждого учебного года с учётом графика работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников, принимаются решением Педагогического совета и являются неотъемлемой частью рабочих программ педагогов.

В **группе оздоровительной направленности** созданы условия для оздоровления детей, щадящий режим умственной и интеллектуальной нагрузки и увеличение времени на работу специалистов. При поступлении ребенка в такую дошкольную группу специалистами разрабатывается индивидуальный оздоровительный маршрут развития и помощи ребенку. Содержанием маршрута становятся различные формы общеразвивающей и коррекционной работы. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствие с режимом работы учреждения.

**3.8. Часть организационного раздела, формируемой участниками образовательных отношений.**

Таблица 29 – Особенности осуществления образовательного процесса

| | |
|---|---|
| Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. | Содержание данной программы реализуется как часть образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, как часть образовательной деятельности по формированию основ безопасности жизнедеятельности, которая проводится в каждой группе компенсирующей направленности один раз в неделю (включает в себя четыре части: «Противопожарная безопасность», «Безопасное поведение в природе», «Безопасность на дороге», «Безопасность собственной жизнедеятельности», каждая из которых проводится в определенную неделю поочередно).<br>Программа не накладывает ограничения на выбор материала и времени проведения образовательной деятельности. Конспекты распределяются непосредственно педагогом с учетом опыта детей, подбираются и используются методические приемы, адекватные возрастным особенностям и целям развития. |
| Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И. | Формы организации работы по физическому воспитанию<br>• Утренняя гимнастика<br>• Физкультурные занятия<br>• Подвижные игры<br>• Физкультминутки<br>• Спортивные игры<br>• Спортивные упражнения<br>• Физкультурные досуги<br>Спортивный праздник |
| Вариативная программа «Юный эколог»,<br>Николаева С.Н. | Реализация парциальной программы осуществляется в организованной НОД (как часть НОД «Ознакомление с окружающим»), в свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников. Методика работы предполагает интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности.<br>Формы проведения:<br>- игра - путешествие;<br>- занятия в игровой форме;<br>- экскурсии в природу;<br>- досуги;<br>- экспериментальная деятельность. |
| Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В. | Работа по программе предполагает деятельность **воспитателя**:<br>• Работа по тематическому плану<br>• Тематические выставки<br>• Тематическое рисование и др.<br>**музыкальным руководителя:**<br>• Проведение развлечений, праздников.<br>• Проведение литературно – музыкальных праздников.<br>Слушание музыки, разучивание народных игр, песен. |
| Программа «Гармония» Тарасова К.В. | Музыкальные занятия сгруппированы в «блоки» тем, которые доступны и интересны детям. Содержание и музыкальный репертуар занятий, построенных часто на сюжетной основе, естественно подводят детей к музыкальной игре-драматизации и основным праздникам.<br>«Гармония» представлена по возрастным группам, начиная со второй младшей, и полностью методически обеспечена. В комплект материалов для каждой группы, наряду с программой и новыми методиками по каждому виду |

| | |
|---|---|
| | деятельности, входит полная «Хрестоматия музыкального репертуара» и CD диски с записью музыки для слушания и движения.<br>Программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю в музыкальном зале. |
| «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А. | Освоение программы происходит в процессе организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов через различные виды деятельности.<br>Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями. |
| Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А. | Освоение программы происходит в процессе организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов через различные виды деятельности.<br>- Дидактические игры и игровые упражнения.<br>- Занимательные задания и игры-соревнования.<br>- Изобразительная и творческая деятельность.<br>Занятия проводятся 1 раз в неделю с сентября по май. |
| Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С. | Реализация цели осуществляется в процессе в процессе организованной образовательной деятельности; разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; - взаимодействии с семьями детей. |
| Региональная Программа «Приключения Светофора» | Формы работы с детьми<br>• Непосредственно образовательная деятельность<br>• Совместная и самостоятельная игровая деятельность<br>• Экскурсии, наблюдения<br>• Проекты, акции<br>• Конкурсы, праздники, развлечения, автодискотеки<br>• Практикумы в автогородке<br>• Минутки безопасности<br>• Тренинги на интерактивной доске<br>• Компьютерные игры и упражнения по ПДД |

## IV. Полнота реализации рабочей программы , результативность

Рабочая программа охватывает все виды деятельности детей старшего возраста (5 – 6 лет), полностью соответствует требованиям к структуре программы со стороны ФГОС ДО.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего

планирования. Результаты мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизация работы с группой детей.

В ходе мониторинга оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей. Промежуточные результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в «Картах программных требований» по каждому возрасту детей ООП «Детский сад 2100».

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами также в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для построения образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка  Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.  Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и  продвижение группы в целом.

Карта развития, как диагностический инструмент, дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик – 2 раза в год (начало и конец учебного года).

Приложение 1

**Нормативно-правовое обеспечение**
**Основной образовательной программы дошкольного образования**
**МБ ДОУ №121**

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Приказ Минобрнауки России от 11.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СП 3.1/2.4.3598-20» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16).
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28)
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» СП 2.3/2.4.3590-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации»
- Приказ Рособрнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (С изменениями и дополнениями от 25.05. 2019 г.
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (воспитатель, учитель)»
- Устав МБ ДОУ № 121 (Приказ № 57 от 25.01.2021г.);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61 № 000821 от 10.11.2011 г.).

Приложение 2

## Методическое обеспечение Программы

### Список рекомендуемой литературы по основным направлениям развития

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. М.: Баласс, 2019.

### ОО «Речевое развитие»

2. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Ушакова О.С. и др. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017.
5. Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). М.: ТЦ "Сфера", 2015.
6. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 1. (наглядный материал - карточки, картинки). Сюжетные картинки. Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
7. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 2. (наглядный материал - карточки, картинки). Звери и их детеныши. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
8. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 3. (наглядный материал -карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Репка", "Колобок", "Теремок"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
9. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 4. (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Курочка Ряба", "Гуси-Лебеди", "Коза-дереза"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
10. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 5. (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Лиса и журавль", "Лиса и заяц", "Петушок и бобовое зернышко"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
11. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 6. (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Три медведя", "Маша и медведь", "Каша из топора"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
12. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 7. (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Кот, петух и лиса". "Лисичка со скалочкой". "Соломенный бычок, смоляной бочок". "Волк и семеро козлят"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.

### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

**Программно-методическое обеспечение по игровой деятельности**:

1. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. М. Айрис пресс, 2016.
2. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Ярославль: Академия развития, 2001
3. Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру. /В.М. Букатова. СПБ.: Сфера, 2009.
4. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста./ О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова. М.: Издательство «Скрипторий», 2006.
5. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.В. Краснощекова, Ро-

стов-на-Дону, Феникс, 2008.
6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М: Линка-Пресс, 2009.
7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

**Программно-методическое обеспечение по формированию основ безопасности**

1. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2021г.
2. Региональная Программа «Приключения Светофора»
(Утверждена приказом № 836/2396 от 20.11 2001г. ГУВД РО и Министерства образования РО), 2009 г.
3. Азбука дорожного движения. Программа и методические рекомендации по ознакомлению с правилами дорожного движения./ Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаева. Дрофа, Москва-2017
4. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2007.
5. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражне¬ниях. Учебно-методическое пособие. Под редакцией Л.Б.Баряевой / СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008
6. Изучаем дорожную азбуку. / Ф.С.Майорова , М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
7. Пожарная безопасность для дошкольников./ Е.Ф. Прилепко. М.: Издатель-ство «Скрипторий 2003», 2008.
8. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников./ И.В.Кононова. М.: Айрис Пресс, 2006.
9. Азбука безопасности для дошколят./ Прядко К.А. Спб.: Издательский дом «Литера», 2010
10. Серия «Азбука безопасности»: «Ты и дорога», «Ты один дома», «Ты и огонь», «Ты и вода», «Ты и лес» / Л.И. Радзиевская. Спб.: Издательство «Литература», 2007
11. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
12. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
13. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
15. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

**Программно-методическое обеспечение по трудовому воспитанию**

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.

Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» /: М:Мозаика-синтез.2017.
3. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. /. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение,2004.
4. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. /– М: Сфера,2005.
5. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /. –М: Сфера, 2001.

**Программно-методическое обеспечение по патриотическому воспитанию**

1. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. /. М.: Дрофа, 2010.
2. Корепанова, М.В., Харламова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: БАЛАСС, 2016
3. Клевцова И.С., Корчаловская Н. В. - Патриотическое воспитание в детском саду. /. Р н/Д: МЦО, 2005.
4. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ./ М.:ТЦ Сфера, 2007
5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М.: АРКТИ, 2015
6. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007
7. Воробьева Л.В. Как Себя вести. Этикет для малышей в играх, стихах, картинках Спб.: Издательский дом «Литера», 2006.

**ОО «Познавательное развитие»**

**Программно-методическое обеспечение по формированию математических представлений**

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» М., Ювента 2017
2.

**Программно-методическое обеспечение по ознакомлению с окружающим миром**

1. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2019
2. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Пособия для дошкольников5 – 6 лет. М., БАЛАСС 2019
3. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я». Пособие для дошкольников
4. М., БАЛАСС 2009
5. Корепанова М.В., ХарламповаЕ.В. «Познаю себя». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2016
6. Николаева С.Н. «Вариативная программа «Юный эколог» – М.: Мозаика-Синтез,

2017.
7. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
12. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
13. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

**Программно-методическое обеспечение по конструированию**

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
2. Лыкова И.А. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» – М.: ИД «Цветной мир», 2016г.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2 – 7 лет. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Все возрастные группы. Планирование, конспекты, методические рекомендации – М.: ИД «Цветной мир», 2019.
3. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
4. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное в 3 частях М., БАЛАСС 2016
5. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
6. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

**Программно-методическое обеспечение по музыкальному воспитанию**

1. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 2007.
2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Сфера», 2016 г.
3. Матяшина А.А. Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства.– М.: «Владос», 1999.
4. Меркулова Л.Р.. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.– М., 2009.

5. Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.
6. Тарасова К.В., Рубан Т.Г Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. . – М.: Мозаика-синтез, 2001.
7. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Сфера», 2019.

**ОО «Физическое развитие»**

1. Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2017
3. Пензулаева Л.И.. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет – М.: Владос, 2011
4. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я» /– М.: БАЛАСС 2016
5. Кузнецова М. Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ– М.: Айрис Пресс, 2007
6. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья ,– М.: ООО ТЦ «Сфера», 2005.
7. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма-Пресс, 2000.
8. Яковлевой Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.
9. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика, – Москва, БАЛАСС 2016
10. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду /. – М.: Просвещение, 2009
11. Занятия на тренажерах./ Н.Ч. Железняк – М.: «Скрипторий», 2009.

Приложение 3.

**Примерное планирование образовательного процесса в группе №8 оздоровительной направленности для детей старше 3 лет «Родничок» (старшая)**

(см. отдельный документ Приложение 3.)

Приложение 4.

**Рабочая программа воспитания в группе №18 оздоровительной направленности для детей старше 3 лет «Родничок» (старшая)**

(см. отдельный документ Приложение 4.)