Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 121

Принята на заседании
Педагогического совета МБ ДОУ №121
Протокол № 1 от 25.08.2022 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 61 4F C8 49 CC 78 1B 48 99 4E
Владелец: Черевко Светлана Георгиевна
Действителен: с 01.04.2021 по 01.04.2026

«Утверждаю»
Заведующий МБ ДОУ№ 121
_____Черевко С. Г.
Приказ №249 от 25.08.2022г.

Рабочая программа воспитателей группы №3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет «Солнышко» (подготовительной) на 2022-2023 учебный год

Составлена на основе
Адаптированной основной образовательной программы
дошкольного образования МБ ДОУ №121

Воспитатели: Лебедева Л.В.
Колиух Н. Н.

Содержание образовательной программы

№пп	Оглавление	Стр.
I	**Целевой раздел**	3
1.	**Пояснительная записка**	3
1.1	Введение.	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы.	5
1.3	Принципы и подходы к реализации Программы.	6
1.4	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.	8
2	Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет).	9
3.	**Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).**	11
4.	Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений	12
II	**Содержательный раздел**	19
2.1.	**Общие положения**	19
2.2	**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.**	19
2.2.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	21
2.2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	30
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2.6.	Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	47
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	55
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы дошкольников в 6-7 лет.	65
2.5.	Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.	66
2.6.	Работа с родителями.	68
2.7	Часть содержательного раздела, формируемая участниками образоват. отношений	71
III	**Организационный раздел**	77
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	77
3.2.	Организация образовательной деятельности и режим дня.	78
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	82
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.	83
3.5	Часть организационного раздела, формируемая участниками образовательных отношений.	84
IV	**Полнота реализации ООП ДОУ, результативность**	
Приложения		
Приложение 1	Нормативно-правовое обеспечение программы.	86
Приложение 2	Психолого-педагогические характеристики воспитанников.	87
Приложение 3	Список литературы по основным направлениям развития	94
Приложение 4	Примерное планирование образовательного процесса	
Приложение 5	Рабочая программа воспитания	

I. Целевой раздел

1.Пояснительная записка

1.1. Введение

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому.

Обязательная часть Рабочей программы разработана с учётом примерных основных образовательных программ дошкольного образования:

-Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой;

- «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

Вариативная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими **парциальными программами**:

Парциальные программы

Название программы, автор	Аннотация парциальных программ
Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Программа позволяет осуществить решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение, а также тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.
Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Пензулаева Л.И.	В программе раскрываются основные направления, задачи, средства, принципы, регламентирующие деятельность педагога в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Пособие способствует решению проблем физического воспитания детей дошкольного возраста. Система занятий ориентирована на потенциальную социально-психологическую, интеллектуальную и физическую подготовку ребенка. Предназначено для воспитателей дошкольных учреждений, методистов физического воспитания, студентов педагогических и физкультурных вузов, родителей.
Вариативная программа «Юный эколог»	В ходе реализации программы проходит формирование начал экологической культуры у детей Программа включает в себя:

Николаева С.Н.	- концептуальный научно обоснованный психолого-педагогический взгляд на проблему экологического воспитания дошкольников; - обоснованный экологический подход к построению содержания методов обучения, отбору форм работы, как в детском саду, так и в семье; - технологию формирования начал экологической культуры.
Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.	Программа предназначена для введения ребенка в родную культуру – приобщения к тем духовным ценностям, которые являются человеческим началом, объединяющим всех людей.
Программа «Гармония» Тарасова К.В.	- для детей от 3-х до 7-ми лет, по всем основным видам музыкальной деятельности: слушанию музыки, музыкальному движению, пению, игре на детских музыкальных инструментах и музыкальной игре-драматизации. Это единственная современная программа по музыкальному воспитанию дошкольников (3 – 7 лет), основанная на психологических закономерностях возрастного развития музыкальных способностей
«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А.	Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ДОУ (задачи, планирование, конспекты занятий). Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями.
Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А.	Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность – созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества.
Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников». Ушакова О.С.	Программа дополняет ООП ДО в решении задач, направленных на совершенствование коммуникативных способностей у воспитанников, через использование различных форм взаимодействия с воспитанниками, затрагивающих разные стороны речевого развития (фонетическую, лексическую, грамматическую), и на их основе решение главной задачи - развитие связной речи дошкольников. Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников.

Региональная Программа «Приключения Светофора»	Цель: формирование навыков безопасного поведения дошкольников на улицах и дорогах, осознанного поведения в дорожно-транспортных ситуациях. Реализация программы рассчитана на четыре года. Обучение Правилам дорожного движения начинается со второй младшей группы до подготовительной, с последующим усложнением программы. Важным в обучении дошкольников навыкам безопасного общения со сложным миром пешехода и пассажира являются совместные усилия воспитателей и родителей. С этой целью в перспективный план программы «Приключения Светофора» включены различные формы взаимодействия с родителями (развлечения, досуги, проекты, консультации и т.д.). Содержание и формы работы с детьми дошкольного возраста по изучению правил дорожного движения предусматривает поэтапную организацию образовательного процесса, участие детей и их родителей в решении проблемы.

Рабочая программа направлена на:
- создание условий развития ребенка на основе сотрудничества детей со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ТНР;
- создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей;
- коррекцию нарушений развития.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель Программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ) - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:
– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативно-

сти, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Задачи коррекционного обучения.

– устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
– развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
– уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
– формирование грамматического строя речи;
– развитие связной речи дошкольников;
– развитие коммуникативности, успешности в общении.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Методологические (базовые) принципы

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- Полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество Организации с семьёй.

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы коррекционно-развивающей деятельности

- *Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач* - соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

- *Единство диагностики и коррекции* - этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.
- *приоритетность коррекции каузального типа – в* зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.
- *Деятельностный принцип коррекции* – данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.
- *Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка* – согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.
- *Комплексность методов коррекционного воздействия* - этот принцип позволяет говорить о необходимости использования, как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

•*Принцип индивидуально-дифференцированного подхода* к коррекционной работе – коррекционная и оздоровительная работа в ходе индивидуальных и подгрупповых занятий (по 2 – 4 ребенка со сходными проблемами) проводится в соответствии с традиционными логопедическими, психологическими, физическими методиками (Д. Эльконина, Е.А Стребелевой., Нищевой Н.В., Юртайкиной Т.М. и др.).

• *Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком* – перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Специфические принципы и подходы к формированию программы

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, руководитель изо деятельностью, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста (от 6 до 7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Сведения о контингенте воспитанников

Контингент воспитанников группы № 3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» представлен детьми дошкольного (от 6 до 7

лет) возраста. Решением ПМПК зачислено 10 человек из них 5 девочек, и 5 мальчиков. Значимыми характеристиками для разработки и реализации Рабочей программы являются возрастной и типологический состав воспитанников.

1 ребенка с ОНР, 2 ур.,стертая дизартрия.

8 детей с ОНР 3 ур., стертая дизартрия

1 ребенка с ОНР 1 ур., дизартрия.

2. Планируемые результаты освоения программы. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Речевое развитие

Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.

Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.

Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.

Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексы различных жанров детской литературы.

У ребенка сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Познавательное развитие

У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений и доказательств;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.
У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Социально-коммуникативное развитие

Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.

Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе(ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.

Физическое развитие

У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика. Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития. Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими. У ребенка всоответствиисегообразовательнымипотребностямииииндивидуальнымивозможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Художественно-эстетическое развитие

У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора

У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.

Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.

3. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

С целью оценки эффективности педагогических воздействий и дальнейшего планирования образовательной деятельности в направлении её индивидуализации в сентябре и мае каждого года проводится оценка индивидуального развития детей группы в рамках педагогической диагностики. В ходе мониторинга оценивается динамика развития детей в условиях реализации содержания образовательных областей – динамика достижений планируемых результатов освоения АООП (ОПП)

Образовательные области	Направление развития
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим
	Введение в математику
Речевое развитие	Развитие речи
	Введение в художественную литературу
Социально-личностное развитие	Социально-личностное развитие
Художественно – эстетическое развитие	Развитие художественно-творческих способностей
	Музыкальное развитие

Физическое развитие	Физическое развитие

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Диагностика позволяет выявить проблемы в развитии каждого ребенка, его реабилитационный потенциал, определить направления работы, подобрать конкретные формы и технологии организации работы, спрогнозировать результативность.

4. Часть целевого раздела, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами

Выбор представленных парциальных образовательных программ, технологий и форм организации работы с детьми осуществлен по причине наибольшего соответствия потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Парциальные образовательные программы, реализуемые в МБ ДОУ №121

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.	
Цель	Формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.
Задачи	-Формировать у детей знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. -Развить у детей самостоятельность и ответственность. -Подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями
Принципы и подходы	-Принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы; -Принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня; -Принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях; -Принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада; -Принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы; -Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.
Планируемые результаты освоения Программы	1.Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. 2.Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. 3.Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. 4.Знать и выполнять правила дорожного движения. 5.Предвидеть возможные последствия неосторожного поведения.

«Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.	
Цель	Формирование у детей интереса ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста.
Задачи	Задачи: 1. Охрана и укрепление здоровья детей 2. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств. 3. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности. 4. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. 5. Обеспечение физического и психического благополучия.
Принципы и подходы	• Принцип научности предполагает подкрепление всех оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически адаптированными методиками. • Принцип развивающего обучения от детей требуется приложение усилий для овладения новыми движениями. • Принцип интеграции: процесс оздоровления детей в МДОУ осуществляется в тесном единстве с учебно-воспитательным процессом. • Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений, навыков. • Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни. • Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечет пути совершенствования умений и навыков, построение двигательного режима. • Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований физических нагрузок. • Принцип результативности предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития детей.
Планируемые результаты освоения Программы	В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определенный и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений: • развиты в соответствии с возрастом основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила, общая выносливость); • сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); • подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз); • прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; • бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их; • бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м; • хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку; • накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений); активен, хорошо ест и спит; • владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).
«Юный эколог», Николаева С.Н.	
Цель	Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Задачи	1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом. 2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире. 3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем. 4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе. 5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.
Принципы и подходы	• постепенное наращивание объема материала; • первоочередное использование природного окружения: растении и животных зеленой зоны детского сада и участков; • продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений; • широкое использование разных видов практической деятельности; • подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.
Планируемые результаты освоения Программы	Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно: • ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; • знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой • природы, естествознания, математики, истории и т.п. **Дети будут знать**: • Об экологических системах (лес, река, пруд, село). • О стадиях развития живых организмов. • О природно-климатических зонах Земли и родного края. • Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. • О приспособляемости растений и животных к условиям жизни. • О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе. • Дети будут иметь представления: • О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. • О Солнечной система и её планетах. • Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. • О возникновении жизни на Земле. **Дети будут уметь**: • С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах. • Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы. • Объяснять экологические зависимости. • Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов
«Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.	
Цель	Формирование устойчивого интереса и любви к русской народной культуре, нравственных ориентиров, которых придерживается наш народ на про-

	тяжении многих веков.
Задачи	1. Воспитывать уважительное отношение к культуре своей страны; чувство гордости предками и созданной ими культурой. 2. Формировать у детей представление о себе как о гражданах России, достойных продолжателях и хранителях ее культурных традиций. 3. Формировать нравственные ценности и идеалы с опорой на святоотеческие традиции. 4. Развивать эмоционально – эстетическое восприятие произведений искусства и явлений природы. 5. Способствовать своевременной и гармоничной социализации ребенка: воспитанию доверительных отношений, уважения и навыков продуктивного сотрудничества со взрослыми, эмпатии и умения строить партнерские отношения со сверстниками.
Принципы и подходы	1. Культурологический – положен в основу отбора содержания образования. 2. Концентрический и линейно – поступательный – обеспечивается организация работы по возрастным группам, т.е. отбирается содержание работы и ее формы в соответствии с возрастными особенностями детей. 3. Принцип личностно – ориентированного подхода к каждому ребенку – реализуется в руководстве продуктивной деятельностью, в которой дети через творчество отражают полученные на занятиях, в ходе бесед впечатления. 4. Развивающий характер образования - реализуется как постоянная воспитательная направленность занятий и бесед. 5. Принцип единства эффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов – реализуется в построении работы: от познавательного процесса – к продуктивному творчеству, а затем – к игровому, театральному.
Планируемые результаты освоения Программы	Ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе, социализироваться в окружающем мире. У детей должны сформироваться: • целостная картина мира – формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, легенды) и реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции); развитие проектной деятельности исследовательского типа (знакомство с культурными явлениями – музей); расширение кругозора детей; • патриотические чувства: интерес к изучению своей малой родины, к ближайшей окружающей среде (к детскому саду и др.); • гражданская принадлежность – через знакомство с родной культурой (традиции, достопримечательности, известные земляки родного края, использование фольклора) • умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности – интерес к исследовательской деятельности, • дети должны быть научены правилам поведения в детском саду, общественных местах, правилам дорожного движения. • понятие «народное искусство» – фольклор, музыка и художественные промыслы на основе региональных особенностей; развитие продуктивной деятельности детей (рисование, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества; приобщение к изобразительному и музыкальному искусству (живопись, архитектура).
«Гармония» Тарасова К.В.	
Цель	Общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей во всех доступных для них видах деятельности.
Задачи	Познакомить дошкольников с прекрасным миром классической музыки, тем самым развивая их кругозор, способствовать всестороннему развитию творческих способностей в целом. Одна из главных задач программы – развитие музыкальных способностей у дошкольников: развитие ритмического, звуко-высотного, ладового

	слуха, формирование и развитие певческих навыков - развитие голосового аппарата, умение правильно интонировать и эмоционально исполнять песни.
Принципы и подходы	• Связь музыки с ведущими интересами детей, с их жизнью. • Сочетание в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки. В систему репертуара включены произведения Вивальди, Моцарта, Гайдна, Сен-Санса, Мусоргского, Свиридова, Шнитке, Денисова и др. • Сюжетно-игровое единство музыкального занятия. Во всех случаях, когда это возможно, занятия объединяются единым сюжетом. • Импровизационность. Он касается работы и детей и взрослых. С самого начала педагогического процесса создается «установка на творчество», музыкальную импровизацию во всех видах музыкальной деятельности.
Планируемые результаты освоения Программы	• Развита культура слушательского восприятия. • Выражает. желание посещать концерты, музыкальный театр. • Имеет представление о жанрах и направлениях классической и народной музыке, творчестве разных композиторов. • Проявляет себя во всех видах музыкально-исполнительской деятельности, на праздниках. • Активен в театрализации, где включаются ритма-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги, рассказывания. • Участвует в инструментальных импровизациях.
«Цветные ладошки», Лыкова И.А.	
Цель	Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Задачи	1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественноэстетического опыта (эстетической апперцепции); 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».
Принципы и подходы	- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом; - принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; - принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности; - принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности; - принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего); - принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта; - принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений; - принцип взаимосвязи обобщѐнных представлений и обобщѐнных способов дей-

	ствий, направленных на создание выразительного художественного образа; - принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).
Планируемые результаты освоения Программы	Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента • Способность эмоционального переживания • Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию • Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства.
«Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А.	
Цель	Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».
Задачи	1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру. 2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя. 3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца». 4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции). 5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество. 6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности. 7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человек.
Принципы и подходы	Методологическую и теоретическую основу программы «Умные пальчики» составляют культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса. • Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л. Рубинштейну). • Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития. • Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки. • Принцип психологической комфортности.

Планируемые результаты освоения Программы.	К завершению работы по программе ребенок: • целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве; • конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса); • осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики; • умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов; • самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели; • адекватно относится к затруднениям и ошибкам - выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата; • умеет презентовать созданную конструкцию другим людям - детям и взрослым (показать, рассказать о ней, создать словесный «портрет», объяснить замысел, прокомментировать способ конструирования).
«Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С.	
Цель	Создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.
Задачи	• обеспечить познавательно – речевое развитие воспитанников ДОУ; • развивать свободное общение со взрослыми и детьми; • развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности; • организовать предметно – развивающую среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности; • взаимодействовать с семьями воспитанников.
Принципы и подходы	• принцип развивающего и воспитывающего образования; • сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости; • принцип активности и самостоятельности; • принцип полноты, необходимости и достаточности; • принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач; • принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей; • принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.; • принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.
Планируемые результаты освоения Программы	Овладение устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.)
Региональная программа «Приключения Светофора»	

Цель	Формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.
Задачи	1.Создавать условия для сознательного изучения детьми ПДД. 2.Развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке. 3. Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах. 4. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.
Принципы и подходы	• Принцип последовательности – любая новая ступень в обучении ребёнка опирается на опыт ребёнка в предыдущем. • Принцип деятельности - включение ребёнка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции. • Принцип интеграции - интеграция всех видов детской деятельности, образовательных областей реализующихся в образовательном процессе. • Принцип дифференцированного подхода - решение задачи эффективной педагогической помощи детям в специально созданных педагогических ситуациях, не по правилам дорожного движения, а по правилам безопасного поведения на дороге. • Принцип возрастной адресности - одно и то же содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей. • Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи - ничто не убеждает лучше примера родителей.
Планируемые результаты освоения Программы	Ребенок способен применять полученную информацию в практической деятельности, предвидеть опасные ситуации в дорожно-транспортной среде, применять навыки культурного, уверенного и безопасного поведения.

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержанием Программы предусматривается:

• развитие воспитанников в пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие, физическое развитие).

• возможная коррекция нарушений развития воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

• социализация всех воспитанников в условиях ДОУ;

• непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;

• интеграция содержания образовательных областей.

В структуре Программы предусмотрены разделы, учитывающие особенности развития детей разных речевых нарушений, что отражается в содержании коррекционной работы.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основное содержание образовательных областей составлено с использованием «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с профилем группы, образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»** также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

• Развитие словаря.

• Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

• Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

• Развитие связной речи.

• Формирование коммуникативных навыков.

• Обучение элементам грамоты.

• Восприятие художественной литературы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

• Развитие познавательно-исследовательской деятельности

• Приобщение к социокультурным ценностям

• Ознакомление с миром природы

• Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

• Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

• Конструктивно-модельная деятельность.

• Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

• Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Формирование общепринятых норм поведения.

• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

• Развитие трудовой деятельности.

• Патриотическое воспитание. Формирование гражданских чувств.

Образовательная область «Физическое развитие»

• Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

• Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда.

• Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

• Совершенствовать речь как средство общения.

• Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

• Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

• Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

• Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

• Помогать осваивать формы речевого этикета.

• Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

• Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

• Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

• Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

• Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

• Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

• Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

• Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

• Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

• Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

• Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

• Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

• Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

• Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

• Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

• Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

• Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

• Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

• Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

• Дать представления о предложении (без грамматического определения).

• Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

• Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
• Учить составлять слова из слогов (устно).
• Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Ознакомление с художественной литературой

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

• Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
• Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
• Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
• Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
• Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
• Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

• Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения правил.

Направления:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3) Трудовое воспитание.
4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих **формированию психических новообразований.**

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой
(Михайленко Н.Я. и Коротковой Н.А.)

Первый принцип:
для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними***

Второй принцип:
на каждом возрастном этапеигра развертываетсяособым образом, так, чтобыдетьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры***

Третий принцип:
на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как наосуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам***

- Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**
- Наличие воображаемой ситуации способствуетформированию **плана представлений**

- Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений,** следовательно, она способствует формированию
- у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**

- Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношениймежду играющими детьми**

Рисунок 1. Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

Комплексный метод руководства игрой
Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

<u>Формирование основ безопасности жизнедеятельности</u>

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Примерное содержание работы

<u>Ребенок и другие люди</u>:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

<u>Ребенок и природа:</u>

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

<u>Ребенок дома:</u>

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

<u>Ребенок и улица:</u>

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер-регулировщик.

- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда

1.Самообслуживание.
1. Хозяйственно-бытовой труд.
2. Труд в природе.
3. Ручной труд.
4. Ознакомление с трудом взрослых.

При организации трудовой деятельности детей учитываем следующее:

• формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественное творчество» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);

• значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;

• решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Патриотическое воспитание

Цель:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу

Задачи:

1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности.
2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города.
3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4) Воспитание чувства гордости за земляков.
5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах

деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Одним из направлений деятельности является использование в работе регионального компонента по воспитанию дошкольников на основе патриотических ценностей и культурно-исторических традиций Донского края.

Отбор содержания различных аспектов культуры, приобщение к которым возможно на протяжении дошкольного возраста, осуществлен в соответствии с **принципами**, реализуемыми в программе «Детский сад 2100» и с учетом состава группы воспитанников нашего образовательного учреждения:

- ***принцип интегративности***, предусматривающий возможность использования регионального содержания, построенного на казачьем материале, в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, конструктивной, изобразительной, учебной);
- ***принцип культуросообразности*** и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
- ***принцип «диалога культур»,*** ориентирующий на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Используются различные формы работы по ознакомлению дошкольников с историей и природой страны и Донского края по блокам парциальнойпрограммы «Наследие» (Авторы: М. М. Новицкая, Е. В. Соловьева): «Круг событий», «Круг чтения», «Встанем в круг», «Семейный круг». Цель: введение ребенка в русскую культуру, приобщение к таким духовным ценностям, которые являются связующим звеном между людьми.

Примерное содержание образовательной деятельности

№	Тема	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Ростовской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Ростовской области. Красная книга Ростовской области. Охрана природы Ростовской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Ростовской области.
4	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
5	Русский народный костюм	Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
7	Народные игры	Старинные и современные народные игры, традиционные в Ростовской области.
8	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Ростовские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Батайчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш

		город.

Творческой группой педагогов ДОУ разработан модуль «Освоение историко-культурного наследия Дона», в котором спроектировано включение казачьего фольклора, музыкальных произведений, подчеркивающих богатый, сочный темперамент народов Южного региона, раскрывающий особенности живописного колорита художников донского края и других народностей, населяющих наш город и край.

Содержание модуля «Освоение историко-культурного наследия Дона» и этапы его внедрения

Тематические блоки	**«Донской край»**
Группы Возраст детей	Старшая и подготовительная 5 – 7 лет
Цель	Развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой родине
Задачи	• Пробудить интерес к истории и культуре родного города, края, формировать эстетическое и нравственное их восприятие. • Воспитывать активную гражданскую позицию, патриотизм на примерах истории и культуры Дона, бережное отношение к культурному наследию своего города, края, гордости за свой край.
Формы и методы работы	• Рассказы взрослых • Игры народные, сюжетно-ролевые. • Проектная деятельность «Чудеса России». • Совместные праздники с родителями • Наблюдения, экскурсии • Рассматривание иллюстраций, фото. • Практическая деятельность Формы работы: • Интегрированные занятия • Игры • Праздники, развлечения • Совместная деятельность с родителями • Наблюдения, экскурсии • Театрализация • Продуктивная деятельность. • Встречи с интересными людьми. • Выступления народных театров, оркестров. • Посещение выставок донских художников, скульпторов
Преобразование развивающей среды группы	• Символика города, области. • Фотоальбомы о Батайске, о Ростовской области. • Тематический альбом «Донской край». • Народные куклы (казак и казачка). • Казачьи костюмы или элементы костюмов. • Подбор литературных и музыкальных произведений о Донском крае, казаках.
Сформированные знания, умения и навыки детей	• Знать названия своего города, области. • Знать адрес проживания. • Иметь представление об истории города, области. • Иметь представление об истории и обычаях донского казачества • Рассказать о своей малой родине • Знать несколько фольклорных произведений, драматизировать их. • Реализовывать полученные знания через продуктивную деятельность • Знать представителей растительного и животного мира нашей области • Проявлять самостоятельную творческую активность

В результате изучения представленного модуля воспитанники:
• узнают историю своего города, области;
• углубляют чувство любви к своему народу, своей малой родине;
• знакомятся с казачьим фольклором, с обычаями и традициями Донского края;
• формируется чувство патриотизма;
• воспринимают себя как часть общества;
• развивается интерес к познанию своего края, своей истории.

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, становление сознания.

Задачи:
1. Формировать познавательные действия.
2. Развивать воображение и творческую активность.
3. Формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
4. Формировать представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формировать первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.
• Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
• Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
• Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
• Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.
• Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
• Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
• Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
• Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
• Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

• Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

• Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

• В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимании анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

• Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

• В работе над проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

• Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

• Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

• Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

• Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

• Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

• Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

• Развивать и закреплять сенсорные способности.

• Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых качеств для подготовки к школе: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

• Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

• Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

• Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

• Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

• Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

• Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

• Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; по-

мочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

• Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

• Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

• Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

• Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

• Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет.

• Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

• Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

• Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

• Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

• Знакомить с числами второго десятка.

• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

• Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

• Знакомить с составом чисел в пределах 10.

• Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

• Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

• Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

• Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

• Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

• Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

• Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

• Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

• Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

• Датьпредставлениеомногоугольнике(напримеретреугольникаичетырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

• Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

• Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур пои собственному замыслу.

• Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать

предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

• Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

• Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева-направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

• Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

• Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

• Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

• Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

• Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

• Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

• Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

• Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

• Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.

• Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

• Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

• Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

• Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

• Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить

сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем —быть теплу», «Появились опята —лето кончилось».
Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

1. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
2. Восприятие музыки.
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях.
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей.

- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира.
- Формировать знания о Родине, Москве.
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире.
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес.
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.
- Содействовать эмоциональному общению.

Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности.
- Развивать эстетические чувства.
- Учить создавать художественный образ.
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.
- Развивать художественное творчество детей.
- Учить передавать животных, человека в движении.
- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений.
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода

- В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Реализуется по парциальной образовательной программе «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А.

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала.
- Из бумаги.
- Из природного материала.
- Из деталей конструкторов.
- Из крупно-габаритных модулей.
- Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание раздела «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание раздела «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание раздела: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическое развитие реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическая культура». Физическое развитие дошкольника предусматривает в первую очередь формирование интереса к активной двигательной деятельности и потребность в физическом самосовершенствовании, получение удовольствия от игр, движений, упражнений.

Поставленные задачи решаются через ***комплексное использование всех средств физического воспитания*** в ДОУ:

- Гигиенические факторы (общий режим, рациональное питание, гигиена одежды и помещений). Большое значение имеет воспитание, обеспечивающее гигиену нервной системы – предупреждение переутомления ребенка на протяжении всего дня, а также в разных видах деятельности, предупреждение чрезмерного нервного, в том числе эмоционального, напряжения.

• Одним из ведущих средств физического воспитания являются физические упражнения. Профилактическая, развивающая, лечебная, реабилитационная направленность в подборе физических упражнений обеспечивает многообразное их воздействие. Разработан примерный перечень физических упражнений, отражающий возрастные возможности детей, обеспечивающий освоение двигательных навыков и удовлетворяющий потребность дошкольников в двигательной активности.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы ДОУ – это создание оптимальных условий для целесообразной двигательной активности детей, формирование у них необходимых двигательных умений и навыков, а также воспитание положительного отношения к физическим упражнениям.

Основными принципами системы рациональной организации двигательной активности детей выступают:

1. Ежедневные занятия физической культурой, преимущественно на открытом воздухе. Занятия проводятся инструктором по физической культуре, воспитателем, музыкальным руководителем.
2. Преобладание циклических упражнений во всех видах двигательной активности для тренировки общей выносливости – наиболее ценного оздоровительного качества.
3. Частая смена упражнений при многократной повторяемости одного упражнения.
4. Важнейший и основной раздел занятий по физической культуре и прогулки – подвижные игры, в том числе народные.
5. Моторная плотность занятий по физической культуре – до 80% и более, для прогулок – 60%.
6. Обязательное музыкальное сопровождение физкультурных занятий.
7. Преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности детей.
8. Обеспечение оптимальной развивающей среды, способствующей физическому развитию детей, их самовыражению.

Условия реализации физкультурно-оздоровительной работы:

- создание в ДОУ охранительного режима и постоянная всемерная забота об укреплении здоровья детей и сотрудников;
- тесная взаимосвязь физического воспитания с формированием установок, навыков, способов и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей;
- доверие к физическим ощущениям ребенка;
- обучение конкретным способам и приемам выполнения комплексных физических упражнений, самомассажа, дыхательных упражнений, закаливающих и оздоровительных процедур.

Основные задачи физкультурно-оздоровительной работы:

1. Укрепление соматического и психического здоровья детей.
2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.

3. Развитие физических качеств и обеспечение нормального уровня физической и двигательной подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка.
4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности (построение развивающей среды) и режима двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

• Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
• Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
• Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми гла-

зами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими («Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры (элементы) в футбол, баскетбол, бадминтон, городки. Формировать навыки игры в настольный теннис.

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни

• Формировать правильную осанку и свод стопы.

• Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

Помимо решения задач формирования основных двигательных умений и навыков, охраны и укрепления здоровья дошкольников и формирования потребности в физическом совершенствовании, педагогический коллектив ставит перед собой задачи развития творческого воображения и формирования осмысленной моторики.

Вариативность физкультурно - оздоровительной деятельности с детьми МДОУ № 121

1. Утренняя гимнастика

(ежедневно в зале, на воздухе)

- Традиционный комплекс;
- Подвижные игры;
- Оздоровительные про бежки вокруг д/с *(теплое время года);*
- Преодоление полосы препятствий;
- Гимнастика пробуждения.

2. Двигательная разминка между занятиями

(ежедневно, 1 раз)

- Игровые упражнения (на расслабление, концентрацию внимания, переключение и др.);
- П/и (на ориентирование в пространстве, словесные и др.);
- Динамическая пауза;
- Двигательные задания;

3. Физкультминутка

(от типа занятий)

- Игры на координацию (слово и движение);
- Пальчиковый тренинг;
- Имитационные упражнения, психогимнастика;
- Эмпатические упражнения
- Общеразвивающие упражнения;
- «Общий круг» (синтез игр и упражнений);
- Артикуляционная гимнастика в сочетании собщеразвивающими упражнениями;

4. Подвижные игры и физические упражнения *(на прогулке)*

- Подвижные игры;
- Двигательные задания с использованием оборудования;
- Упражнения в основных видах движения;
- Эмпатические упражнения
- Общеразвивающие упражнения;
- Элементы спортивных игр;
- Артикуляционная гимнастика в сочетании с общеразвивающими упражнениями.

5. Прогулки–походы в парк

(теплый период, 2р. в месяц)

- Движение по разработанному маршруту, двигательные задания;
- Подвижные игры разной степени интенсивности;
- Преодоление полосы препятствий с использованием природного окружения.

6. Оздоровительный бег на воздухе

7. Коррекционная работа по развитию движений

(ежедневно, 2 половина дня)

- Дифференцированные игры с учетом двигательной активности;
- Упражнения на формирование осанки и стопы, на регуляцию мышечного тонуса;
- Двигательные задания по усмотрению воспитателя, рекомендациям специалистов.

8. Гимнастика после дневного сна

(ежедневно, 2 половина дня)

- Разминка в постели и самомассаж;
- Имитационные упражнения в постели;
- Сюжетно-игровая гимнастика;
- Хождение по массажным дорожкам.

9. Логоритмические занятия *(1р. в месяц)*

- Темпо-ритмические упражнения;
- Имитационные упражнения;
- Упражнения на развитие мелкой моторики руки;
- Речевые мимические упражнения;
- Упражнения на регуляцию мышечного тонуса
- Упражнение на координацию слова и движения.

10. Неделя Здоровья.

П/И и физические упражнения по сценарию;

- Физкультурный досуг;
- Пеший поход в парк *(теплый период);*
- Логоритмические упражнения по сценарию;
- Тематический валеогический праздник «Витаминка».

11. Медико-профилактическая работа

- Профилактические осмотры;
- Витаминотерапия;
- Водные процедуры (умывание, мытье рук, полоскание горла и др.);
- Солнечные ванны, контрастные ванны (теплый период);
- Сокотерапия;
- Полноценное питание;
- Санация;
- Босохождение;
- Кварцевание (холодный период);
- Консультации специалистов.

12. Занятия по физической культуре.

(2р в нед + 1 на воздухе)

- Традиционное;
- Игровое;
- Сюжетно-игровое;
- Тренировочное;
- По интересам детей;
- Тематическое (с пособием одного вида);
- Контрольно-проверочное.

13. Физкультурные праздники, досуги

- Игры и упражнения по сценарию;
- Спортивные игры;
- Игры – эстафеты;
- Музыкально – ритмические движения;
- Тематические праздники.

14. Самостоятельная двигательная деятельность детей

(ежедневно)

- Самостоятельные двигательные занятия детей;
- Под руководством воспитателя

15. Кружки, секции

- «Босоножки» (коррекция плоскостопия);
- «Березка» (коррекция осанки)
- Кружок «Фитнес для детей»

В целях укрепления здоровья детей осуществляются следующие мероприятия:

- осмотр детей педагогами во время утреннего приема;
- антропометрические замеры 1 раз в 6 месяцев детей от 3 до 7 лет;
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, 1 раз в квартал, 1 раз в год;
- ежегодное подведение итогов посещаемости детей;
- осмотр детей врачами - специалистами;
- 2 раза в год проводится диагностика физического развития детей;
- лечебно-профилактические мероприятия (витаминотерапия, противогриппозная терапия, в зимний период – фитонциды, с-витаминизация третьего блюда, физкультурно-оздоровительные мероприятия).

С целью профилактики простудных заболеваний ежедневно проводятся **закаливающие процедуры**.

Старшая и подготовительная группы. Контрастные воздушные ванны после сна. Гимнастика пробуждения после сна. Ходьба по корригирующим дорожкам. Обширное умывание после утренней гимнастики и физкультурного занятия. Полоскание рта после еды.

Система закаливания разработана таким образом, что в результате ребёнок переходит от щадящих процедур к более жёстким при постепенном расширении зоны воздействия и увеличении времени воздействия.

Формы и методы оздоровления детей в группе №3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» (подготовительная)

	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни.	- щадящий режим (адаптационный период) - гибкий режим; - организация микроклимата и стиля жизни группы; - учет биоритмов; - учет астрологического прогноза; - коррекция биоритмологической активности
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и динамичные игры; спортивные игры; - профилактическая гимнастика; - пешие прогулки.
3	Гигиенические и водные процедуры.	- умывание; - мытье рук; - местный и общий душ; - игры с водой; - посещение бассейна.
4	Свето-воздушные ванны.	- проветривание помещений; - сон при открытых фрамугах; - прогулки на свежем воздухе; - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха.
5	Активный отдых	- развлечения, праздники; - игры – забавы; - дни здоровья.
6	Диетотерапия	- рациональное питание; - индивидуальное меню (аллергия, ожирение, хрон. заболевания).
7	Свето- и цветотерапия	- обеспечение светового режима; - цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса.
8	Музыкотерапия	- музыкальное сопровождение режимных моментов; - музыкальное оформление фона занятий;

		- музыкально-театрализованная деятельность; - хоровое пение.
9	Аутотренинг и психо-гимнастика	- игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы; - игры – тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний; - коррекция поведения.
10	Специальное закаливание	- босохождение; - игровой массаж; - обширное умывание; - дыхательная гимнастика.
11	Пропаганда ЗОЖ	- эколого-валеологический театр; - периодическая печать; - курс лекций и бесед; - специальные занятия.

Здоровьесберегающие мероприятия в группе №3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» (подготовительная)

Возраст	*Мероприятия*		*Санитарно-гигиенические требования*
	Лечебно-профилактические	*Физкультурно-оздоровительные*	
6 – 7 лет	▪ Витаминотерапия (ежедневно); ▪ Сокотерапия; ▪ Полоскание горла солевым раствором; ▪ Применение фитонцидов – бус из чеснока (в зимний период и во время обострения эпидемиологической обстановки); ▪ Кварцевание (холодный период); ▪ Овощные салаты; ▪ Полноценное питание; ▪ Глюконат кальция и аскорбиновая кислота (2 раза в год); ▪ С-витаминизация треть-его блюда (постоянно).	▪ Физкультурные занятия (2 раза в неделю) ▪ Физкультура на воздухе (1 раз в неделю) ▪ Утренняя гимнастика (ежедневно) ▪ Прогулки (2 раза в день) ▪ Закаливание(ежедневно) - воздушные ванны; - контрастные ванны (теплый период) - босохождение; - хождение по ребристым дорожкам; - водные процедуры. ▪ Гимнастика пробуждения после дневного сна (ежедневно) ▪ Корригирующая гимнастика на осанку и плоскостопие ▪ Дыхательная гимнастка	▪ Облегченная форма одежды ▪ Температура не ниже +19^{0}С (босиком) ▪ Температура воздуха на улице не ниже -15^{0}С (без ветра) ▪ Продолжительность от 3 до 10 мин ▪ Умывание после сна прохладной водой, включая обмывание шеи, мытье рук до локтя (1 раз в день после сна)

2.2.6. Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи составлено с использованием Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой; Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольно

Содержание работы для детей 4-7 лет. Первый период
Подготовительный возраст
Звукопроизношение
1. Закрепление произношения в речи детей поставленных чистых звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам. 2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа
Работа над слоговой структурой слова 1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами *(листопад, апельсин).* 2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных *(сноп, лист).* 3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных *(грядка, брюшко).* 4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. **Развитие и совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза** 1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный

звук.
2. Закрепление представлений о твердости- мягкости, формирование понятий о глухости- звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис.*
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин.*
5. Закрепление представления о звуках [а], [у], [и], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [о], [х], [х'], [ы], [м], [с], [с'], [н], [з], [з'], [б],[б'].
6. Познакомить с новым звуком [й], упражнять в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.

Обучение связной речи
1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения. 2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко. 3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану. 4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика. 5.Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин или по картине по заданному или коллективно составленному плану.

Содержание работы для детей 4-7 лет. Второй период
Звукопроизношение
1. Продолжение работы над автоматизацией и дифференциацией правильного произношения звуков у детей. 2. Формирование правильного произношения нарушенных звуков и у детей.
Развитие навыков фонематического анализа
Работа над слоговой структурой слова 1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов *(снеговики)* и использовать их в активной речи. 2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** 1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт.* 4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. 5. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, дифференцировать согласные между собой.

Грамота
1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. 2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Ц, Ч, Щ. 3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами. 4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы. 5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. 6. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. 7. Ознакомление с правилами правописания, написание ЧА – ЩА, ЧУ - ЩУ.

Общие речевые навыки
1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания. 2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса. 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.
Лексика
1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: *Начало зимы. Зимующие птицы. Дикие животные. Мебель. Посуда. Новый год. Транспорт. Профессии. Труд на селе зимой. Инструменты. Животные жарких стран. Комнатные растения. Животный мир морей и океанов.* 2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами *(снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, много- этажный),* многозначными словами *(метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка),* словами в переносном значении *(золотые руки, железный характер),* однокоренными словами *(снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный).* 2.Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами *(беленький, тепленький),* относительными *(дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый)*и притяжательными прилагательными *(львиный, леопардовый, обезьяний);* прилагательными, обозначающими моральные качества людей *(умный, глупый, добрый, злой, смелый)* прилагательными с противоположным значением *(холодный - горячий, гладкий - шершавый).* 3.Пополнение словаря однородными определениями *(снег белый, легкий, пушистый).* Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами *(насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать).* 4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами *(из-за, из- под, между, через, около, возле).*

Развитие грамматического строя речи
1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. 2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами *(снежище, горища)* и суффиксами единичности *(снежинка, льдинка).* 3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени *(выше, мягче, длиннее; самыйхолодный).* 4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже *(гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками)*, подбирать однородные определения к существительным *(гладкий, блестящий, холодный лед).* 5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени *(покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).* 6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. 7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины *(Мы пошли кататься* с *горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рука-вички, потому что лепили снеговика.).* 6. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Обучение связной речи
1.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, высказывания кратко или распространенно). 2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану. 3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. 4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. 5. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

Содержание работы для детей 4-7 лет. Третий период
Звукопроизношение
1. Закончить автоматизацию и дифференциацию всех звуков у всех детей.
Развитие навыков фонематического анализа
Работа над слоговой структурой слова 1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры *(велосипедист, регулировщик).* 2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза** 1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. 2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости -мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования. 3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, маска, миска, булка* 4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. 5. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками. 3. Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков.
Грамота
1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов. 2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Л, Р, Ь, Ъ. 3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами 4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. 5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. 6.Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

Общие речевые навыки
1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания. 2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру). 3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. 4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.
Лексика
1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *Ранняя весна. Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Родной город. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова. Знакомство с творчеством А.Л. Барто. Поздняя весна. Перелетные птицы весной. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Скоро в школу, школьные принадлежнсти.* 2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами *(ледоход, первоцвет, половодье),* многозначными словами *(солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит),* словами в переносном значении *(горячее сердце, золотые руки),* однокоренными словами *(солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное).* 3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами *(бежать - нестись, большой - огромный)* и словами-антонимами *(восход - закат, сажать - собирать, горячий - холодный).* 4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами *(голубенький, веселенький),* относительными *(московский, петербургский);* прилагательными с противоположным значением *(чистый - грязный, маленький - огромный, широкий -узкий).* 5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми 6. Пополнение словаря отглагольными существительными *(покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик).* 7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами *(из-за, из-под, между, через, около, возле).* 8. Закрепление понятия «слово» и умения оперировать им.
Развитие грамматического строя речи
1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. 2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами *(гнездище, льдинища)* и суффиксами единичности *(проталинка, травинка).* 3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени *(ярче, шире, красивее, самый красивый).* 1. Закрепление умения подбирать определения к существительным *(рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо).* 2. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени *(научусь, буду учиться).* 3. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными 4. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 5. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составле-

ния графических схем предложений.
Обучение связной речи
1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. **2.** Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану. **3.** Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. 5. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. 6. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. 7. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. 8. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их. 9. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану. 10. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Для детей дошкольного возраста Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

- Игровая деятельность.
- Коммуникативная деятельность.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Восприятие художественной литературы и фольклора.
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд.
- Конструирование.
- Изобразительная деятельность.
- Музыкальная деятельность.
- Двигательная деятельность.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей в пяти образовательных областях: социально – коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической, физической. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В рамках определенной темы дети и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную работу. Это дает каждому ребенку возможность реализовывать свои идеи и получать удовлетворение от своих действий столько времени, сколько потребуется для достижения значимого результата: и сегодня, и завтра, и в течение нескольких дней ребенок может работать над своим проектом. При этом каждому ребенку обеспечивается право и возможность выбора способа познания в соответствии с его особенностями и потребностями.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Детская жизнь в ДОУ организована в трех формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как по подгруппам, так и индивидуально, что позволяет педагогам ориентировать образовательные задачи на уровень развития и темп обучаемости каждого ребенка. НОД организуется в форме игровых развивающих ситуаций и ситуаций общения.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) преимущественно формы интегрированной поисковой, проектной деятельности. В практике используются разнообразные формы работы с детьми по освоению образовательных областей.

В Программе спроектировано содержание продуктивных форм использования в разных возрастных группах развивающих технологий и инновационных методик:

- проектной деятельности;
- проблемного обучения;
- технологии интегрированного занятия;
- интерактивной технологии;
- ТРИЗ;
- развивающих игр Воскобовича;
- разно уровневого обучения;
- портфолио дошкольника;
- информационно - коммуникационных технологий;
- здоровесберегающих технологий: артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, физио-, фито-, аромо-, музыкотерапии, логоритмики, биоэнергопластики, кинезиологии, СуДжок приемов, песочной терапии, кукло- и сказкотерапии .

Приоритет в работе с дошкольниками отдается игровым методам обучения, поддерживающим постоянный интерес к знаниям и стимулирующим познавательную активность детей. Игра выступает как самая важная деятельность, через которую педагоги решают все образовательные задачи, в том числе и обучение.

Таким образом, в образовательном процессе ДОУ акцент делается на совместную деятельность воспитателя и детей, на игровые формы образования дошкольников, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности, учет полоролевых особенностей детей.

Формы работы в группе № 3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» по освоению образовательных областей подготовительной (6 – 7 лет)

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видео фильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятелность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства	познавательные викторины, КВН, кон-	Объяснение	рассматривание иллюстраций, продуктив-

принадлежности к мировому сообществу	струирование, моделирование, чтение	Напоминание Наблюдение	ная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и	Показ, объяснение, обучение,	Продуктивная деятельность

	взрослых, продуктивная деятельность	напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым в ремонте атрибутов для игр детей, ремонт книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	Показ Тематическая прогулка		
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность Проблемные ситуации. Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей.
2.Развитие всех компонентов устной речи	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение,разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры

4.Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➢ рисование ➢ лепка ➢ аппликация ➢ конструирование **2. Развитие детского творчества** **3. Приобщение к изобразительному искусству**	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование. Аппликация. Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»

* Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	«музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Муз.-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	***1я половина дня*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.)	Игровые упражнения Подражательные движения

3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	***2я половина дня, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы дошкольников 6 – 7 лет

«Социально-коммуникативное развитие»
Приоритетная сфера инициативы – научение • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
«Речевое развитие»
Приоритетная сфера инициативы – научение • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
«Познавательное развитие»
• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения
«Художественно-эстетическое развитие»
• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов.

Коррекционно-развивающая работа с детьми строится на основе теории интеграции образования, личностно-ориентированного подхода, на принципах научности, системности, учета структуры дефекта, компенсаторных возможностей каждого ребенка.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

• логопедические пятиминутки;
• подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
• индивидуальная работа;
• рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

2.6. Работа с родителями

Взаимодействие педагогов с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОУ;
– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
– оказание помощи семьям воспитанников, повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Система взаимодействия с родителями включает:

•взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Управляющим советом, Родительским комитетом;

•ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

•ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на речевое, физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

•участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

•целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

•обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Модель взаимодействия педагога и родителей

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

Формы участия родителей в жизни группы

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Педагогического совета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Вот как мы живем». Памятки. Создание странички на сайте ДОУ. Консультации, семинары, семинары-практикумы. Конференции, всеобучи. Мастер-классы; Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей «Звездочка».	1 раз в квартал Обновление Постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы «Здоровье», «Клуб заботливых родителей» Семейные гостиные Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
	Творческие отчеты кружков.	

Использование ИКТ в работе с родителями.

Новые современные ИК возможности помогают педагогам в работе с родителями:

• использование презентаций, фотовыставок, записи фонограмм и видеосюжетов и т.п. в проведении собраний, консультаций, открытых показов НОД, совместных праздников

• создание творческих отчетов, фото и видеорепортажей при ознакомлении с жизнью детей в группе

• в детско-родительских проектах при их реализации и демонстрации продуктов проектной деятельности
• проведении мастер-классов для родителей и родителей друг для друга
• оформление родительского уголка, информационных стендов, папок-передвижек, буклетов, памяток для родителей
• участие родителей с детьми в интернет-конкурсах.

Особое место во взаимодействии педагогов с родителями занимает **сайт ДОУ**. Он дает возможность для

• оперативного и объективного информирования родителей о деятельности ДОУ посредством обновления информации;
• реализации взаимодействия специалистов ДОУ с родителями по вопросам развития детей.
• Изменение структуры сайта ДОУ:
- создание страничек специалистов для консультирования и онлайн-общения с родителями;
- выход на обратную связь.

Взаимодействие педагогов и родителей позволяет получать следующие результаты:

1. Повышение эффективности процесса воспитания и развития детей.
2. Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей.
3. Активизация личностного и культурного сознания родителей.
4. Создание системы поддержки семейного воспитания.
5. Участие родителей в воспитательно-образовательном процессе детского сада.
6. Реализация личностно-профессионального роста педагогов.

2.7. Часть содержательного раздела, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по парциальным образовательным Программам строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, можно использовать беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольно-

го учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Основные разделы программы

Раздел 1 Ребенок и другие люди

1.1. 0 несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

1.2.Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

1.3.Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

1.4.Ребенок и другие дети, в том числе подростки.

1.5.Если «чужой» приходит в дом.

1.6.Ребенок как объект сексуального насилия.

Раздел 2 Ребенок и природа

2.1.В природе все взаимосвязано.

2.2.Загрязнение окружающей среды.

2.3.Ухудшение экологической ситуации

2.4.Бережное отношение к живой природе.

2.5.Ядовитые растения.

2.6.Контакты с животными.

2.7.Восстановление окружающей среды.

Раздел 3 Ребенок дома

3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.

3.3. Экстремальные ситуации в быту.

Раздел 4 Здоровье ребенка

4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.

4.2. Изучаем свой организм.

4.3. Прислушаемся к своему организму.

4.4. О ценности здорового образа жизни.

4.5. О профилактике заболеваний.

4.6. О навыках личной гигиены.

4.7. Забота о здоровье окружающих.

4.8. Поговорим о болезнях.

4.9. Инфекционные болезни.

4.10. Врачи — наши друзья.

4.11. О роли лекарств и витаминов.

4.12. Правила оказания первой помощи.

Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка

5.1. Психическое здоровье.

5.2. Детские страхи.

5.3.Конфликты и ссоры между детьми.

Раздел 6 Ребенок на улице

6.1. Устройство проезжей части.

6.2.«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.

6.3.Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

6.4.Правила езды на велосипеде.

6.5. О работе ГИБДД.

6.6. Милиционер-регулировщик.

6.7.Правила поведения в транспорте.

6.8.Если ребенок потерялся на улице.

Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.

Содержание образовательной деятельности для каждого возраста детей по физическому развитию можно посмотреть по следующим ссылкам:

Пензулаева 6-7 подготовительная.docx

Вариативная программа «Юный эколог», Николаева С.Н.

Содержание образовательной деятельности для каждого возраста детей по экологическому воспитанию детей можно посмотреть по следующей ссылке:

Программа «Юный эколог».pdf (kirov.spb.ru)

Виды деятельности:

Организованные	Совместные	Деятельность ситуаций
- экскурсии (по территории учреждения); - непосредственная образовательная (познавательная, комбинированная, интегрированная); - наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе.	- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы, - целевые прогулки на природе, - чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), - рассматривание иллюстраций в книгах, -экологические сказки, - рассматривание картин из жизни диких животных, художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова. И.И.Шишкина, и др., - рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д., - беседы и разговоры с детьми на экологические темы, - сбор коллекций, семян, камней, листьев, - экологические праздники и досуги ("День птиц". "День Земли", "День рождения Леса" и т.д.), - опыты и эксперименты, поисковая деятельность, - экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием	- экологические тропы. - игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные, - различные виды изобразительной деятель-ности на экологическую тематику, - работа с календарями природы, дневниками наблюдения, - изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес - наше богатство, кто в реке живет)

Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.

Программа состоит из относительно самостоятельных блоков с определенными задачами.

Блок «Круг Событий» - построенное на основе народного календаря

знакомство детей с жизнью природы, чувственно – эмоциональное развитие, формирование исторического кругозора через изобразительную деятельность.
Блок «Встанем в круг» - основан **Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.** ное на народных играх социальное,
эмоциональное, сенсорное, физическое и психическое развитие детей.
Блок «Семейный круг» - приобщение взрослых к лучшим отечественным традициям семейного воспитания.
Блок «Круг чтения» - приобщение детей к лучшим образцам отечественной литературы.
Блок «Круг событий». Первая важнейшая, объединяющая людей
ценность – это природа, благодаря которой мы живем на Земле. Все народы мира за долгие века существования выработали особые способы взаимодействия с природой как хозяйственного, практического плана, так и эмоционально- эстетического, нравственного, духовного. Эти способы отражают глубокое понимание единства человека и природы, понимание взаимозависимости и необходимости гармонии в отношении между ними. Эстетически совершенно идея гармонии человека и природы
воплощена в культуре народного календаря. У каждого народа – свой календарь, в котором отразились и наблюдения за погодой, и практические, деловые рекомендации на каждый день, и благодетельный ритм радостных праздников, несущих отдых и эмоциональную разрядку душе и телу.

В основе работы по блоку «Круг событий» может лежать традиционный для русской культуры земледельческий календарь, отражающий ритм годовой жизни природы и человека в естественном единстве. Важным ориентиром станет и православный календарь как форма народной памяти об истории страны и мира. Наконец, чрезвычайно значим календарь памятных дат русской классической культуры.

Познавательная деятельность, организованная в мерном ритме календаря день за днем, позволяет ребенку и взрослому как нельзя лучше осознать, почувствовать динамику природных процессов в течении года, представить себе культурно – историческое пространство и время как единое целое. В то же время универсальный принцип календаря позволяет формировать конкретное содержание
жизнедеятельности детского сада в зависимости от реальных условий : моно или полиэтнического населения края, освоение соответствующим иностранных языков и др. В связи с этим и будет определяться конкретное содержание работы : знакомство с календарно – обрядовыми и классическими традициями одного или нескольких народов, живущих вместе в одном регионе.
Блок «Семейный круг». Работа по этому блоку может идти в нескольких направлениях. Но в любом случае она должна опираться на вторую важнейшую объединяющую людей духовную ценность – гармонию семейных взаимоотношений, дружное взаимодействие разных поколений ради общих семейных и общественных целей, общего блага. Это рождает в каждом – и взрослом, и ребенке – чувство защищенности, теп ла, любви, понимания необходимости заботы друг о друге; дает ощещение устойчивости повседневного бытия, способствует появлению желания созидательной работы всех – ради каждого, каждого – ради всех.

Первое направление – постепенное освоение взрослыми и детьми традиционной культуры пестования, воспитания, характерной для семьи. Реально в группе – это
нравственно и эстетически значимое для детей и взрослых «оформление» режимных моментов: начало дня, прием пищи, личная гигиена, одевание и раздевание, организация дневного отдыха и переход от него к бодрствованию, переходы от одного вида деятельности к другому, уход домой. Для каждого из этих повседневных этапов жизни маленького человека в традиционной культуре существовало множество
приговорок, пословиц, пестушек, потешек, колыбельных, прибауток, импровизированных игр, сказок.

Второе направление – собственно развивающаяся, многодневная игра «в дом» в каждой группе. Так происходит непринужденное, игровое освоение традиций общения в семье, отношения к детям, традиций воспитания, культуры праздничного подарка, отношения к гостям, пришедшим в дом, к людям другой национальности, к труду и Отечеству и т.д.

Третье направление – организация целой системы нравственно, эстетически, интеллектуально значимого для детей и взрослых взаимообщения и взаимодействия разных возрастных групп детского учреждения. Базой для такого взаимообщения и взаимодействия становится содержание работы по календарному блоку «Круг событий».

Четвертое направление – организация системы взаимодействия и взаимообщения в целом коллективе (дети – родители-т сотрудники дошкольного учреждения) с общей целью – творческое освоение отечественной культуры. Основой может быть содержание работы по блоку «Круг событий», а организационно предстать как череда общих готовых праздников; система клубных, семейных объединений («Педагогическая гостиная», «Клуб путешественников», мастерская ремесел и т.д.) Именно в этом направлении может быть на месте содержательная краеведческая работа всего коллектива, знакомящая детей и взрослых с природными и культурными памятниками края, с творческими достижениями всех народов региона как общим историческим наследием Отечества.

Блок «Встанем в круг». Это активно действующая игротека в дошкольном учреждении. Материал народной игровой культуры может быть использован в самых разных целях: активизация памяти, внимания, мышления; подготовка детей к определенным видам деятельности и социальным ролям; решение психокоррекционных задач (обыгрывание конфликтных ситуаций, работа с агрессией, страхами, замкнутостью, гиперактивностью, сложностями в общении, налаживание внутригрупповых отношений); выявление в предельно естественных условиях особенностей межличностных отношений в группе и их динамики; использование в логопедической работе.

Традиционная народная игра увеличивает знания о народной жизни и культуре, расширяет словарный запас, обогащает внутренний мир детей и углубляет их взгляд
на окружающий мир, дает много возможностей для самовыражения.

Блок «Круг чтения». Приобщение детей к ценностям родной культуры через художественную литературу.

Первую группу составляют произведения для самых маленьких это пестовый фольклор – колыбельные, приговоры при расчесывании, купании, заболевании

ребенка – носил магический характер и имел цель защиты и помощи.

Вторая группа – произведения, способствующие интеллектуальному развитию. В зависимости от возраста в интеллектуальном развитии ребенка на первый план выдвигают совершенно разные задачи. В соответствии с ними в фольклоре для каждой возрастной группы бытовали разные произведения.

Самым маленьким адресованы кумулятивные сказки – такие как «Репка», «Рукавичка», «Теремок», «Колобок», а также «Пошла коза по орехи», песенки типа «Где был, Иванушка?».

Блок «Круг событий»

Название данного раздела программы не случайно. Опираясь на памятные даты народного, а в старших возрастных группах – российского исторического календаря, можно систематически и циклически организовать работу с детьми по разным направлениям в соответствии со стоящими перед взрослым педагогическими задачами.

В младших группах календарь становиться той системой временных опор, которые структурируют время жизни детей и фиксируют в их сознании сезонные изменения в природе. ОН также и позволяет построить систему сенсорных праздников, сочетающих в себе образовательный компонент с возможностью доставить детям удовольствие. В основных датах народный календарь может повторяться из года в год. В некоторых случаях в праздник включается знакомство с музыкальными или художественными произведениями, соответствующими теме и настроению.

Начиная со средней группы, народный календарь может стать канвой для познавательной работы при ознакомлении с жизнью природы родного края. Использование фольклорного и авторского музыкального литературного и изобразительного материала позволит неразрывно со знаниями формировать отношение ребенка к природе. Возможно включение художественной деятельности в соответствии с темой и настроением праздника.

В старшей группе народный календарь может быть дополнен историческим календарем России. Отмечая памятные даты, дети приобщаются к истории и культуре Российского государства.

Важно строить знакомство детей с искусством на материале, имеющие художественную подлинную ценность. Используйте возможность пойти с детьми в музей, выехать на экскурсию. В дошкольном возрасте дети обязательно должны узнать и оценить свою «малую родину» - место, где они родились и растут.

Программа «Гармония» Тарасова К.В.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» - «Музыка»

Программа «Гармония» (muzkult.ru)

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» «Рисование, лепка» находится по ссылкам:

Лыкова ИЗО подготовительная группа.pdf

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А.
Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по конструированию по ссылке:
Издательский дом «Цветной мир» («Умные пальчики»)

Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С.
Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по речевому развитию можно посмотреть по ссылкам:
Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.

Региональная Программа «Приключения Светофора»
Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения и делится на 4 станции по месяцам с начала года:
1-я станция «На светофоре красный свет» (январь, февраль, март)
2-я станция «Зажегся желтый» (апрель, май, июнь)
3-я станция «Свет зелёный» (июль. Август, сентябрь)
4-я станция «Красный, Желтый, Зеленый» (октябрь, ноябрь, декабрь), заканчивается путешествие общим праздником.
Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста можно посмотреть по ссылке:
Региональная программа Приключения Светофора

III. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Адаптированная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

– ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

– ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

– ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

– ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

– ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследова-

тельской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

– ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи***.

Целью психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в образовательном учреждении является создание условий для нормального развития и успешного обучения.

Основные **задачи психолого-педагогического сопровождения**:

• Своевременно проводить раннюю диагностику и коррекцию нарушений в развитии.

• Изучать индивидуальные особенности развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и поведенческой сфер их проявления.

• Создать для ребенка эмоциональный благоприятный микроклимат в группе, при общении с детьми и педагогическим персоналом.

• Оказывать помощь детям, нуждающимся в особых обучающихся программах, специальных формах организации их деятельности.

• Повышать психологическую компетентность воспитателей, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.

3.2. Организация образовательной деятельности и режим дня.

Организация образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
II период — декабрь, январь, февраль;
III период — март, апрель, май, июнь.

Две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

На работу с одной подгруппой детей подготовительной к школе – 30 минут.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Режим дня.

В соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ

от 28 сентября 2020 г. № 28) режимы дня группы соответствует возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов;
- в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4часа;
- самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности иигры;
- период дневного сна - 2-2,5 часа;
- объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов внеделю.

В режиме дня всех групп соблюдается временное распределение основных организационных периодов, предусмотренных СанПин представленное в таблице 16.

Временное распределение организационных периодов.

Периоды режима дня	**Временные интервалы**	**Количество часов**
I период бодрствования	07.00- 13.00	6 часов
Сон	13.00-15.30	2.5 часа
	13.00 – 15.00	2 часа
II период бодрствования	15.00 – 19.00	4 часа
Общая продолжительность режима дня		**12 часов**

Учебные нагрузки воспитанников не превышают нормы предельно допустимых нагрузок.

Учебная нагрузка на детей

Группа	**Количество занятий в неделю**	**Количество занятий в день**	**Длительность занятий**	**Перерыв между занятиями**
Подготовительная группа компенсирующей направленности	12	2 – 3	30 минут	10 минут

Деятельность воспитанников организована с учетом состояния их здоровья и интересов и направлена на удовлетворение их потребностей, в том числе физиологических (сон, питание, отдых, пребывание на свежем воздухе и др.), познавательных, творческих, потребностей в общении. Образовательная работа с дошкольниками направлена на развитие предпосылок учебной деятельности.

Недельное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Виды НОД	Подготовительная группа компенсирующей направленности
Логопедическое	2
Развитие речи	2

Введение в художественную литературу	(1)
Ознакомление с окружающим миром	1
Введение в математику	1
Введение в информатику	1
Рисование	1
Лепка/Аппликация	1
Конструирование	(1)
Музыка	2
Физкультура	1 (1)
Итого:	12 (3)

Чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей компенсирующих групп, НОД, указанные в скобках, вынесены за сетку занятий в совместную деятельность, проводятся во 2ой половине дня.

РЕЖИМ ДНЯ группы № 3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» (подготовительная)
(холодный период)

Режимные моменты	**Подготовит**
Прием детей, игры, индивидуальные коррекционные занятия	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика.	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Свободная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00
НОД согласно сетке занятий	1. 9.00 - 9.30 2. 9.40–10.10. 3. 10.20 -10.50
Второй завтрак, подготовка к прогулке	10.50- 11.00
Прогулка (наблюдения, игры, труд)	11.00- 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры.	15.00- 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15- 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, занятия в кружках, занятия по заданию логопеда.	15.30- 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.10 - 17.40
Подготовка к ужину, ужин.	17.40 -18.00
Игры, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.00 - 19.00

РЕЖИМ ДНЯ группы № 3 компенсирующей направленности для детей старше 3 лет с ТНР «Солнышко» (подготовительная)

(теплый период)

Режимные моменты	Подготовит
Утренний приём, осмотр, утренняя гимнастика	7.00 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 –08.50
Игры, подготовка к прогулке	08.50 –09.00
Занятие на прогулке	09.00 –09.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	09.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	15.30 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, уход домой.	16.45 – 19.00

Также имеется гибкий режим дня на холодный период года и индивидуальный режим для детей после перенесённого заболевания. Все виды режима разработаны на основе требований СанПиН и с учётом реализуемой программы.

Гибкий режим дня в МБ ДОУ №121

Варианты	Компоненты
Период адаптации у детей	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей
Хорошая погода	Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе
Плохая погода	1.Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. 2. Смена помещений.
Дни «Здоровья»	1.В дни «Здоровья» увеличивается длительность прогулок. 2.Организуется досуговая деятельность с танцами, играми по сказочному сюжету.
Летний оздоровительный период	1.Проводится физкультурная непосредственная образовательная деятельность на воздухе. 2.Музыкальные занятия. 3.Увеличение прогулки до 6 часов в день.
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	1.Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. 2.Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. 3.Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

Оздоровительный режим

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
	Старший дошкольный возраст
Прием детей на улице	Ежедневно, до t-18С
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 8-10 мин
Воздушно-температурный режим:	Ежедневно

- в группе - в спальне	t-19-21С t-18-20С
Сквозное проветривание помещения	3 раза в день, в течение 10-15 мин
Одежда детей в группе	Облегченная
Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Целевые прогулки, походы	1 раз в месяц, 60-120 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия от 3-5 минут

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию Адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.

В группе создана адекватная возможностям ребенка охранительно-педагогическая и предметно-развивающая среда, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (предметно-игровая, игротека, музыкально-театральная среда и др.)

В группе имеется «уголки здоровья» и спортивные центры для удовлетворения потребностей детей в двигательной активности, развивающие центры, уголки для знакомства с правилами движения, книжные уголки и для ознакомления с природой, центры по изобразительной деятельности и для развития мелкой моторики, театрально – музыкальные центры, а также игровые уголки и творческие лаборатории. В группе предусмотрен уголок уединения: домик, полог, удобный диванчик, отгороженный ширмой, где ребёнок может побыть один с любимой игрушкой или посмотреть фотографии своей семьи.

Стимулирует речевую активность среда, созданная учителями-логопедами и воспитателями в группах. Она представлена следующими центрами:

- «Центр речевой активности» – это познавательно-речевой уголок с увлекательными играми, наглядным материалом, пособиями, «информационной копилкой», способствующими активизации речевой деятельности детей.

- В литературном центре «Здравствуй, книжка» помимо библиотеки детских книг хранятся результаты творческой деятельности детей: альбомы рассказов, сказок, загадок, журналы, записи интервью и телепередач.

Деятельность детей в речевых центрах интегрируется с деятельностью в других центрах активности - в «Мини-театре», в «Центре сюжетно-ролевых игр», «Знайка», «Мы - конструкторы» и др.

Среда организована так, чтобы каждый ребенок имел выбор деятельности, мог реализовать свои интересы, потребности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещениях групп компенсирующей направленности, в кабинетах учителя-логопеда, кабинете психолога, музыкальном и физкультурном зале обеспечивает:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

• двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

РППС в группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка уравновешивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывали то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.

Предметно пространственная развивающая среда полностью укомплектована игровым, дидактическим и спортивным оборудованием в соответствии с ФГОС ДО (100%). Оборудование и предметы в группах и кабинетах ДОУ соответствуют перечню методических рекомендаций, подготовленных ФИРО.

Педагогический процесс оснащен необходимым демонстрационным, раздаточным материалом, техническими средствами.

Зона дидактического и игрового сопровождения насыщена играми, пособиями, в том числе и авторскими: дидактические игры, схемы, символы, модели, речевые кубы и др. В наличии специальный **дидактический материал:**

1) Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).

2) Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

3) Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

4) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

5) «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
6) Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
7) Настольно-печатные дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза
8) Настольно-печатные дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи
9) Глобус, детские атласы.
10) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам.
11) Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
12) Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
13) Картотека словесных игр.
14) Разрезной и магнитный алфавит, алфавит на кубиках
15) Наборы игрушек для инсценировки сказок.
16) Трафареты, плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
17) Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
18) Кубики с картинками по всем темам.
19) «Пальчиковые бассейны», «Сенсорные коробки»
20) Массажные мячики разных цветов и размеров.
21) Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
22) Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
23) Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
24) Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
25) Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
26) Дидактическое пособие «Я познаю мир» с набором магнитных карточек

Технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования

В группе имеются технические средства обучения: CD-прогрыватель; ноутбук с программным обеспечением; мультимедиапроектор; интерактивная доска; используется мобильный класс (комплект из 12 мобильных компьютеров воспитанников).

Имеется программное обеспечение для использования ИКТ: компьютерные программы для комплексного обследования и создания индивидуальных программ развития детей: программно-методические комплексы для детей «Игры для Тигры», «Смотри и говори», авторские компьютерные игры и упражнения.

3.5. Часть организационного раздела, формируемой участниками образовательных отношений.

Особенности осуществления образовательного процесса

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Содержание данной программы реализуется как часть образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, как часть образовательной деятельности по формированию основ безопасности жизнедеятельности, которая проводится в каждой группе компенсирующей направленно-

под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.	сти один раз в неделю (включает в себя четыре части: «Противопожарная безопасность», «Безопасное поведение в природе», «Безопасность на дороге», «Безопасность собственной жизнедеятельности», каждая из которых проводится в определенную неделю поочередно). Программа не накладывает ограничения на выбор материала и времени проведения образовательной деятельности. Конспекты распределяются непосредственно педагогом с учетом опыта детей, подбираются и используются методические приемы, адекватные возрастным особенностям и целям развития.
Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников», Пензулаева Л.И.	Формы организации работы по физическому воспитанию • Утренняя гимнастика • Физкультурные занятия • Подвижные игры • Физкультминутки • Спортивные игры • Спортивные упражнения • Физкультурные досуги Спортивный праздник
Вариативная программа «Юный эколог», Николаева С.Н.	Реализация парциальной программы осуществляется в организованной НОД (как часть НОД «Ознакомление с окружающим»), в свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников и самостоятельной деятельности воспитанников. Методика работы предполагает интегрированный подход в обучении. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности. Формы проведения: - игра - путешествие; - занятия в игровой форме; - экскурсии в природу; - досуги; - экспериментальная деятельность.
Программа «Наследие» Новицкая М.М., Соловьева Е.В.	Работа по программе предполагает деятельность **воспитателя**: • Работа по тематическому плану • Тематические выставки • Тематическое рисование и др. **музыкальным руководителя:** • Проведение развлечений, праздников. • Проведение литературно – музыкальных праздников. Слушание музыки, разучивание народных игр, песен.
Программа «Гармония» Тарасова К.В.	Музыкальные занятия сгруппированы в «блоки» тем, которые доступны и интересны детям. Содержание и музыкальный репертуар занятий, построенных часто на сюжетной основе, естественно подводят детей к музыкальной игре-драматизации и основным праздникам. «Гармония» представлена по возрастным группам, начиная со второй младшей, и полностью методически обеспечена. В комплект материалов для каждой группы, наряду с программой и новыми методиками по каждому виду деятельности, входит полная «Хрестоматия музыкального репертуара» и CD диски с записью музыки для слушания и движения. Программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю в музыкальном зале.
«Программа художественного воспитания, обучения и раз-	Освоение программы происходит в процессе организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов через различные виды де-

вития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А.	ятельности. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.
Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду», Лыкова И.А.	Освоение программы происходит в процессе организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов через различные виды деятельности. - Дидактические игры и игровые упражнения. - Занимательные задания и игры-соревнования. - Изобразительная и творческая деятельность. Занятия проводятся 1 раз в неделю с сентября по май.
Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С.	Реализация цели осуществляется в процессе в процессе организованной образовательной деятельности; разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; - взаимодействии с семьями детей.
Региональная Программа «Приключения Светофора»	Формы работы с детьми • Непосредственно образовательная деятельность • Совместная и самостоятельная игровая деятельность • Экскурсии, наблюдения • Проекты, акции • Конкурсы, праздники, развлечения, автодискотеки • Практикумы в автогородке • Минутки безопасности • Тренинги на интерактивной доске • Компьютерные игры и упражнения по ПДД

Приложение 1

Нормативно-правовое обеспечение АООП ДО МБ ДОУ №121

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Приказ Минобрнауки России от 11.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 15.05.2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) СП 3.1/2.4.3598-20» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16).
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28)
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» СП 2.3/2.4.3590-20 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации»
- Приказ Рособрнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (С изменениями и дополнениями от 25.05. 2019 г.
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (воспитатель, учитель)»
- Устав МБ ДОУ № 121 (Приказ № 57 от 25.01.2021г.);
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61 № 000821 от 10.11.2011 г.).

Приложение 2

Психолого-педагогические характеристики воспитанников старшего дошкольный возраста (6–7 лет)

При составлении психолого-педагогической характеристики использовалась «Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

Психолого-педагогические характеристики являются теоретическими основаниями психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей шестого и седьмого года жизни.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребёнка в эти связи во многом определяет его развитие.

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости
от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создаёт основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является **творчество**. Задача воспитателя – пробудить интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Всё это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создаёт в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьёзное внимание уделяет воспитатель **развитию познавательной активности** и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стёклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на но-

вые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять **интерес к будущему школьному обучению**. Перспектива школьного обучения создаёт особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путём: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником»)с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового.

Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому способствуют **разнообразные игры**, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребёнком или с под-группой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей.

В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное **общение со сверстниками и взрослыми**. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребёнком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребёнка новым умениям, способам действия; по типу равного партнёрства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 6–7 лет является **оценочное отношение к себе и другим**. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть.

Положительное восприятие ребёнком собственного «я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённому знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к пре-

одолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Задачи развития и воспитания:

1. Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре
4. Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
5. Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
6. Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Игровая деятельность

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей.

Главные педагогические задачи, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

- создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;
- формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, следовать игровым правилам;
- освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;
- поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

Виды игр; игровая тактика педагога

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приёмами, способствуя развитию самодеятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений.

Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать своё отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме

выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей.

В сюжетно-ролевых играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребёнка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссёр»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнёров.

Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу её) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п.

Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за своё поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел.
Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместную режиссёрскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неоформленного (полифункционального) игрового материала.

Педагог помогает детям вносить разнообразие в **театрализованные игры** (драматизация по ролям, настольный театр, кукольный театр на ширме); использовать при подготовке спектакля театральные куклы, самодельные игрушки, атрибуты, элементы костюмов, декорации. Он направляет свою деятельность на совершенствование художественно-образных исполнительских умений детей, добиваясь интонационной выразительности и соответствующего образу эмоционального состояния (грустный, весёлый и т.д.), поощряет желание детей в показе спектакля-игры зрителям (детям своей группы, малышам, родителям).

В музыкальных и музыкально-ритмических играх дети учатся различать высокое и низкое звучание барабана (звучит большой барабан, маленький барабан) и соответственно передавать это в движениях, строясь в большие и маленькие круж-

ки; исполнять игровую песенку, передавая её ритм хлопками в ладоши и кулачками; различать по тембру голоса участвующих в игре детей; исполнять песенку, передавая различные динамические оттенки (усиливая или ослабляя звучание), и выполнять игровые выразительные движения в соответствии с характером звучания музыки.

В **обучающих играх** продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умения обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине-сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Такие игры активно используются для создания мотивации к занятию и «открытия» нового знания. Вне занятий воспитатель поощряет самостоятельную организацию детьми дидактических игр с предметами, настольно-печатным материалом, словесные дидактические игры в небольших подгруппах (2–4 человека).

Игры подвижного характера помогают воспитывать активность, самостоятельность, инициативу детей. Они позволяют взрослому оптимально чередовать интеллектуальную и физическую нагрузку детей в течение дня. При необходимости он предлагает в соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников подвижные игры не только общеразвивающей, но и коррекционно-профилактической направленности.

Постепенно у детей формируется умение чётко выполнять правила игр, действовать быстро, ловко, применяя накопленные двигательные умения и навыки. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Внимание взрослого направлено на воспитание у детей нравственных качеств: справедливого отношения к играющим сверстникам, умения поддержать и проявить взаимопомощь.

Подвижные игры организуются в естественных условиях с использованием особенностей природного окружения в разные сезоны года: летом – в парке, у воды, в воде; зимой – на снегу, на льду.

Дети должны уметь самостоятельно играть в игры (школа мяча, серсо и др.); использовать элементы спортивных игр (бадминтон, городки, баскетбол, хоккей); уметь играть в настольные игры: летающие колпачки, футбол на столе и др.

Педагог поощряет самостоятельную организацию детьми полюбившихся народных игр; продолжает знакомить с новыми играми обрядового, тренингового и досугового характера, празднично-карнавальными играми, которые обогащают детей новыми образами, впечатлениями, эмоциями, действиями, а каждый день пребывания в детском саду делает отличным от предыдущего.

Предметно-игровая среда

Значительная часть времени отводится для самодеятельных игр по инициативе и выбору детей. Воспитатель создаёт условия для вариативной игровой деятельности, наполняет игровое пространство разнообразными игрушками, предметами-заместителями, полифункциональными материалами для игрового творчества, развивающими настольно-печатными и другими играми.

Важно обеспечивать детям возможность постоянно преобразовывать предметно-игровую среду; наличие достаточного полифункционального игрового материала

оптимизирует освоение дошкольниками позиции субъекта режиссёрской игры. Дети могут по ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать обстановку для игры с помощью разнообразного подсобного материала в соответствии с выбранной темой, сюжетом игры; включают в неё игрушки, сделанные самими детьми; сооружают нужные для игры постройки (пароход, пристань, мост, вокзал, железную дорогу, семафор, детский сад, беседки, дом, улицу и т.д.); используют в играх природный материал (песок, глину, воду, снег, лёд).

Игровое оборудование размещается так, чтобы дошкольники не мешали друг другу. Для этого необходимо рационально использовать всё свободное пространство групповых помещений, а также продумать организацию пространства и размещение игрового оборудования на участке для прогулок.

Воспитание и развитие личностных качеств

Как и на всех предыдущих возрастных этапах, главное во взаимодействии воспитателя с детьми – уважение прав ребёнка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

Важную роль в работе с дошкольниками старшего возраста приобретает общение. Воспитатель использует несколько **форм общения**:

- деловое общение, в которое вступает ребёнок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в детях ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);
- познавательное общение с воспитателем по поводу волнующих ребёнка познавательных проблем (оно способствует углублению познавательных интересов и активности детей);
- личностное общение, в которое вступает ребёнок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребёнок делится с воспитателем своими мыслями, планами, впечатлениями. В этом общении происходит социальное взросление ребёнка, формируются социально-ценностные ориентации, осознаётся смысл событий, развивается готовность к новой социальной позиции школьника.

В организации процесса воспитания сохраняются **две тенденции**.

Одна из них – **нисходящая**: от подражания взрослому к собственному поведению. Обретая в контакте со взрослыми представления о необходимых результатах человеческой деятельности, разделяя со взрослыми чувства, рождающиеся в общении и совместной деятельности сними, ребёнок приобщается к ценностям взрослых людей.

Другая тенденция – **восходящая**: от рождающихся в самой деятельности ребёнка представлений, намерений, эмоций к рождению мотивов более высокого уровня, которые оцениваются взрослыми. Потребность быть субъектом, чувствовать себя активной личностью проявляется в желании ребёнка быть, с одной стороны, непохожим на других, уникальным, самостоятельным, делать «по-своему» и, с другой стороны, значимым для других людей, эмоционально созвучным с ними, участвовать в их жизни, быть признанным ими. Ориентация на свою значимость для других даёт ребёнку возможность полноценно участвовать в совместных делах, содействует приобщению к ценностям и средствам человеческой жизнедеятельности.

Приложение 3

Методическое обеспечение Программы

Список рекомендуемой литературы по основным направлениям развития ОО «Речевое развитие»

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. М.: Баласс, 2016.
2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Предлоги. (4-7 л.) Наглядные материалы (карточки) к пособию- М.: БАЛАСС, 2016.
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к Азбуке. Предложения и рассказы (4-7 л.). Наглядные материалы (карточки) к пособию- М.: БАЛАСС, 2016.
4. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Наши прописи. Часть 1. Тетрадь для старших дошкольников к 3-й части пособия "По дороге к Азбуке". - М.: БАЛАСС, 2016.
5. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Наши прописи. Часть 2. Тетрадь для старших дошкольников к 4-й части пособия "По дороге к Азбуке".- М.: БАЛАСС, 2016.
6. Р.Н. Бунеев,Т.Р. Кислова. Цветной Букварик. Пособие для начального обучения чтению старших дошкольников 5-7(8) лет.- М.: БАЛАСС, 2016.
7. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 1. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Сюжетные картинки. Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
8. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 2. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Звери и их детеныши. Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
9. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 3. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал -карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Репка", "Колобок", "Теремок"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
10. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 4. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Курочка Ряба", "Гуси-Лебеди", "Коза-дереза"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
11. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 5. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Лиса и журавль", "Лиса и заяц", "Петушок и бобовое зернышко"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
12. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 6. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Три медведя", "Маша и медведь", "Каша из топора"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.). - М.: БАЛАСС, 2016.
13. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. Развитие речи. Часть 7. Приложение к пособию "По дороге к Азбуке" (наглядный материал - карточки, картинки). Иллюстрации к сказкам ("Кот, петух и лиса". "Лисичка со скалочкой". "Соломенный бычок, смоляной бочок". "Волк и семеро козлят"). Пособие для дошкольников. (3-6 л.).- М.: БАЛАСС, 2016.
14. О.В. Чиндилова, Н.В. Баденова. Наши книжки. Часть 4. Пособие для детей 6-7(8) лет по введению в художественную литературу.- М.: БАЛАСС, 2016.
15. О.В. Чиндилова, А.В. Баденова, О.М. Корчемлюк. Читаем и играем. Учебное пособие для старших дошкольников и младших школьников.- М.: БАЛАСС, 2016.
16. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015.
18. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ Сфера, 2017.

19. Ушакова О.С. и др. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий). М.: ТЦ "Сфера", 2015.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Программно-методическое обеспечение по игровой деятельности:

1. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. М. Айрис пресс, 2008.
2. Развивающие игры для дошкольников. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Ярославль: Академия развития, 2001
3. Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру. /В.М. Букатова. СПБ.: Сфера, 2009.
4. Играем? Играем! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста./ О.А. Скоролупова, Л.В. Логинова. М.: Издательство «Скрипторий», 2006.
5. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста./ Н.В. Краснощекова, Ростов-на-Дону, Феникс, 2008.
6. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М: Линка-Пресс, 2009.
7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Формирование основ безопасности

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедея-тельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.
3. Региональная программа «Приключения Светофора», 2009 г.
4. Азбука дорожного движения. Программа и методические рекомен¬дации по ознакомлению с правилами дорожного движения./ Л.Б. Ба¬ряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребаева. Дрофа, Москва-2007
5. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для ра¬боты с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2007.
6. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражне¬ниях. Учебно-методическое пособие. Под редакцией Л.Б.Баряевой / СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008
7. Изучаем дорожную азбуку. / Ф.С.Майорова , М.: Издательство «Скрипторий2003», 2007
8. Пожарная безопасность для дошкольников./ Е.Ф. Прилепко. М.: Издатель-ство «Скрипторий2003», 2008.- Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников./ И.В.Кононова. М.: Айрис Пресс, 2006.
9. Азбука безопасности для дошколят./ Прядко К.А. Спб.: Издательский дом «Литера», 2010
10. Серия «Азбука безопасности»: «Ты и дорога», «Ты один дома», «Ты и огонь», «Ты и вода», «Ты и лес» / Л.И. Радзиевская. Спб.: Издательство «Литература», 2007
11. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам

безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.
12. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.
13. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
14. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
15. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Трудовое воспитание

1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Николаева С.Н. Программа «Юный эколог» /: М:Мозаика-синтез.2017.
3. Буре Р.С. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. /. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Буре Р.С. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. – М.: Просвещение,2004.
4. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. /– М: Сфера,2005.
5. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. /. –М: Сфера, 2001.

Патриотическое воспитание

1. Чумичева Р.М. Ребенок в социуме. Региональная программа Ростов-на-Дону, 2005.
2. Князева О.Л. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. / М.: Мозаика – Синтез, 2005
3. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. /. М.: Аркти, 2005
4. Корепанова, М.В., Харламова Е.В.. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного раз-вития детей дошкольного возраста. М.: БАЛАСС, 2016
5. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. /. М.: Линка-пресс, 2003
6. КлевцоваИ.С., Корчаловская Н. В. - Патриотическое воспитание в детском саду. /. Р н/Д: МЦО, 2005.
7. МулькоИ.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ./ М.:ТЦ Сфера, 2007
8. ЧумичеваР.М., ВедмедьО.Л., ПлатохинаН.А. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края)./ Ростов-на-Дону, 2005
9. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона». Ростов-на-Дону, 2005
10. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М.: АРКТИ, 2005
11. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. М.: Гумани-

тар. изд. центр ВЛАДОС, 2007
12. ВоробьеваЛ.В. Как Себя вести. Этикет для малышей в играх, стихах, картинках Спб.: Издательский дом «Литера», 2006.

ОО «Познавательное развитие»

Формирование математических представлений

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации» М., Ювента 2017
2. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз ступенька, два – ступенька математика для детей 6-7 лет» часть 2. М., Ювента 2017

Ознакомление с окружающим миром

1. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2016
2. Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Пособия для дошкольников 6 – 7 лет. М., БАЛАСС 2016
3. Кочемасова. «Здравствуй, мир! Для самых маленьких». М., БАЛАСС 2016
4. КорепановаМ.В., ХарламповаЕ.В. «Это – я». Пособие для дошкольников
5. М., БАЛАСС 2009
6. Корепанова М.В., ХарламповаЕ.В. «Познаю себя». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2016
7. Дыбина О.В.. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. М., ТЦ Сфера 2007
8. Рыжова Н.А. «Экологическое образование в детском саду». М., Карапуз 2000
9. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
14. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
15. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
16. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет.

Конструирование

1. ЛыковаИ.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
2. ЛыковаИ.А. Парциальная образовательная программа «Умелые ручки».– М.: ИД «Цветной мир», 2016.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2 – 7 лет. – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Все возрастные группы. Планирование, конспекты, методические рекомендации – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
3. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
4. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
5. Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

Музыкальное воспитание

1. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 2007.
2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
3. Матяшина А.А. Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства.– М.: «Владос», 1999.
4. Меркулова Л.Р.. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование.– М., 2009.
5. Тарасова К.В., Рубан Т.Г Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. . – М.: Мозаика-синтез, 2001.
6. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 2007.

ОО «Физическое развитие»

1. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.
2. Ефименко Н.Н. Театр физического воспитания и развития детей дошкольного возраста /, Одесса: 2007
3. Игнатова Л.В., Волина О.И. Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах.– М.: ООО ТЦ «Сфера», 2008.
4. Баранова М.Л., Агурицева Е.Л., Леонтьева Е. В.. Расти, малыш, здоровым.– Ростов н/Д: РГПУ, 2005
5. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я» /– М.: БАЛАСС 2016
6. Кузнецова М. Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ– М.: Айрис Пресс, 2007
7. Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья ,– М.: ООО ТЦ «Сфера», 2005.
8. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма-Пресс, 2000.
9. Яковлевой Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2006.
10. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду /. – М.: Просвещение, 2009
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017
12. Пензулаева Л.И.. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет – М.: Владос, 2011
13. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников . – М.: Просвещение,

2003
14. Занятия на тренажерах./ Н.Ч. Железняк – М.: «Скрипторий», 2009.

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

Список
рекомендуемой литературы по коррекционно-развивающей работе, по научно-практическим и организационным вопросам образования

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
2. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
7. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
8. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
10. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.
11. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
12. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
13. Нищева Н.В. Играйка 1.Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
14. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
15. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
16. Нищева Н.В. Играйка4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н.В. Играйка7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
20. Нищева Н.В. Играйка8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н.В Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н.В Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н.В Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
25. Нищева Н.В Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических

представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
26. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС,2015.
27. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
28. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
29. Нищева Н. В Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,
30. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
34. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
35. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
36. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
37. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.
38. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Раз комета, два планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
44. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
45. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
46. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
47. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
48. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
67. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
68. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

69. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
70. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
71. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
72. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. ФГОС— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Приложение 4.

Примерное планирование образовательного процесса

(см. отдельный документ Приложение 4)

Приложение 5.

Рабочая программа воспитания

(см. отдельный документ Приложение 5)