



«Речелогика»
игровой
развивающий
блок

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский
сад комбинированного вида №121

Мастер– класс
«Технология «Кроссенс», как средство
развития речи детей с ТНР
старшего дошкольного возраста»

Разработала:
учитель-логопед
первой категории
Коваленко Ж.Г.

г. Батайск
2023 год

Проблема развития речи не перестает быть актуальной и значимой. На сегодняшний день ребенок - дошкольник, обладающий хорошей речью—явление редкое. Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

Я, предлагаю вам разгадать кроссворд. Начнем, первый вопрос:

1. **К** – Графический знак, символ используемый при письменности (**Буква**)
2. **Р** – Предметная, сюжетная, ролевая, что это? (**Игра**).
3. **О** – Передача информации в устной форме, от одного человека другому (**Общение**)
4. **С** – Этот документ содержит: название, тему, цель, задачи, оборудование, ход и т.д. что это? (**Конспект**)
5. **С** – Оценка уровня квалификации педагогического работника (**Аттестация**)
6. **Е** –Средство общения (**Речь**).
7. **Н** –форма организации обучения детей, осуществляемая под руководством педагога в точно установленное время? (**Занятие**)
8. **С** – группа людей живущих вместе родственников? (**Семья**)

Из этого следует, что тема моего мастер-класса «Технология кроссенс, как средство развития речи детей с ТНР старшего дошкольного возраста»

Несомненно, речь является основой формирования социальных связей ребенка с окружающим миром, а при нарушениях речевой функции возникают проблемы в речевом общении. Актуальным становится содержание логопедических занятий.

Как не дать устать или заскучать ребенку от полезного, но трудного занятия?Как рутинные задания по обогащению активного словаря сделать увлекательными?Как сформировать позитивное отношение к окружающему миру на основе речевого общения?Ответы на эти вопросы мы будем искать в технологии «Кроссенс».

Цель: развитие речи детей дошкольного возраста с ТНР через применение технологии Кроссенс.

Данная технология разработана нашими соотечественниками: Сергеем Фединым и Владимиром Бусленко. Сергей Федин -Кандидат физико-математических наук. Член Союза литераторов России. Владимиром Бусленко - ученый, доктор наук, философ и художник. Автор, печатных работ в области моделирования систем ЭВМ. Кроссенс впервые опубликован в 2002 году в журнале «Наука и жизнь».

Кроссенс представляет собой стандартное поле из девяти квадратов с картинками. Картинки размещены в ячейки, в центре таблицы квадрат со знаком вопроса. Решить кроссенс –это разгадать символ, который должен быть в этом квадрате. Задача детей - объяснить кроссенс посредством взаимосвязи изображений. Связи могут быть как поверхностные, так и глубинные. Девять изображений расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько.

Кроссенс можно «читать» несколькими способами:

В первом варианте двигаться необходимо только вперед и заканчивать на центральном квадрате, таким образом, получается цепочка, завернутая по типу «улитки». Во втором случае устанавливается связь всех картинок с центральной. Третий способ чтения кроссенсов, самый сложный.

Эта технология заинтересовала меня, но, к сожалению, информации о нем практически нет. Это дало толчок к саморазвитию, к развитию своих творческих способностей и поиску решений.

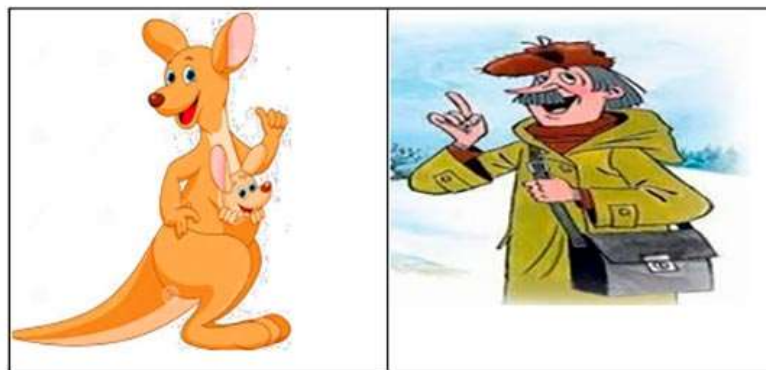
Технологию Кроссенс в своей работе, я начала применять в работе с детьми 5-6 лет, с адаптированных ее вариантов. На начальном этапе применения данной технологии, возможно составление кроссенса из 2-4 ячеек, проговаривая с детьми возможные варианты взаимосвязи предметов и явлений. Затем количество картинок увеличивается, и постепенно дети переходят непосредственно к решению из 9 ячеек.

Для удобства работы с кроссенсами, я использую прозрачную папку – уголок, на которой в центре имеется липучка со знаком вопроса. Разгадав кроссенс, ребенок может себя проверить самостоятельно, убрав знак вопроса.

Предлагаю фокус - группе познакомиться с кроссенсами поближе.

Ваша задача: Найти связи между картинками, и затем назвать ключевую картинку, спрятанную в центре. Гостям моего мастер – класса, предлагаю обратиться к кроссенсу на экране. Как я уже говорила, на начальном этапе мы выполняем простые задания.

- Назовите связь между 2 предметами.
- Что общее у Почтальона Печкина и кенгуру?



- Следующий вариант состоит из 4х картинок.
- Скажите что общего у этих картинок?



Кто догадался, какая картинка спряталась за знаком вопроса?(Участники рассказывают и объясняют взаимосвязи картинок)

Фокус – группа, я вижу, что вы уже готовы, проговорите взаимосвязь картинок и дайте ответ: какая картинка прячется за знаком вопроса. Отлично, все справились с заданием,

А мы продолжаем, теперь я вам даю минуту для подготовки работы в паре, предлагаю каждой паре выбрать один из имеющихся кроссенсов, для составления логически связного рассказа.



Логопед может составить кроссенс сам, а может предложить составить его детям. Создание детьми собственного кроссенса – более сложная работа. Но, как показывает практика, дети справляются и с этой задачей. Нужно заранее подобрать не-

обходимые картинки, а детям нужно составить связи и дополнить кроссенс выбранными картинками.

Работая над речевым развитием ребенка-дошкольника технология Кроссенс мне помогает:

- упражнять детей в умении выделять и называть предметы, их признаки, состояния, действия;
- учить детей классифицировать и обобщать предметы, явления;
- развивать зрительное восприятие;
- учить определять пространственные отношения символов, размещенных в таблице;
- развивать логику;
- развивать образное мышление;
- учить детей связно мыслить, составлять рассказы.

В своей практике я использую Кроссенс:

- При формулировке темы занятия
- При изучении нового материала, как мотивация
- При закреплении и обобщении изученного материала
- При подведении итога работы на занятии, как рефлексия
- В индивидуальной работе
- Как творческая совместная работа родителей с детьми
- НОД можно полностью построить в форме кроссенса, то есть элементы кроссенса могут представлять собой его структуру.

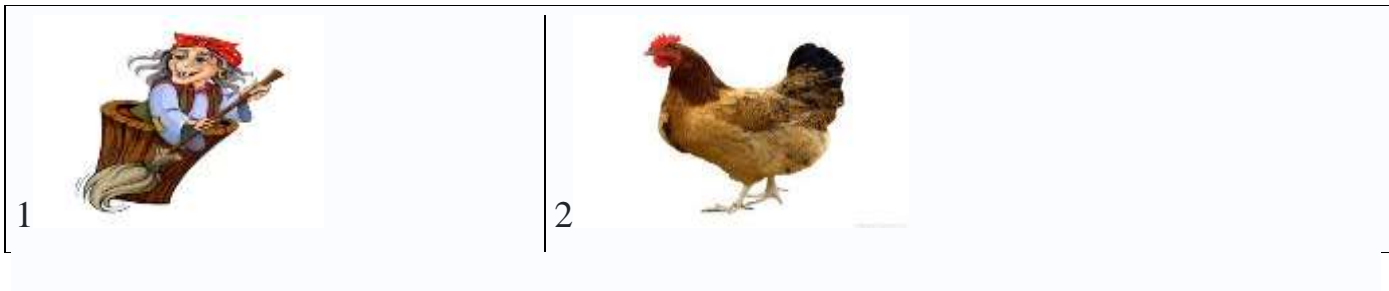
Данная технология приемлема для использования в работе логопеда, дефектолога, психолога, музыкального руководителя, инструктора физической культуры, воспитателя.

В заключении хочется отметить, что инновационные формы работы в детском саду не отрицают традиционные, а лишь совершенствуют их, дополняют. Когда используешь в своей работе что-то новое, интересное – увлекаешься сам, а соответственно и увлекаешь детей ,а когда данная деятельность приносит результат – это интересно и увлекательно вдвойне.

Я благодарю вас за внимание, активность и желаю всем здоровья, успехов и профессионального оптимизма!

Варианты кроссенсов.





Отгадка: «Детский сад»

Задание: выбери любую картинку и направление в котором будете двигаться. Соединяя картинки красивыми предложениями, у Вас получится рассказ про детский сад.