

«Утверждаю»  
 Заведующий МБ ДОУ № 121  
 Черевко С. Г.  
 Приказ №246 от 23.08.2024г.

**Приложение 2**  
 к рабочей программе группы № 10  
 оздоровительной направленности  
 средним – 4 – 5 лет

**Примерное планирование образовательного процесса по образовательным областям  
 в группах №10 «Светлячок»  
 (средних 4 – 5 лет)**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Перспективно-тематическое планирование «Ознакомление с окружающим миром»**

Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2019

**Средняя группа**

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Ознакомление с окружающим» на начало учебного года	Диагностические материалы
2			
3	«Здравствуй, детский сад! Мы живем в городе» Зан.1, стр. 187	Закреплять и расширять знания детей о городе, о детском саде; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь, воспитывать бережное отношение к своему городу, воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.	Иллюстрации с городскими и сельскими пейзажами, домами, примеры деревянного и каменного зодчества, цветные карандаши, рабочая тетрадь.
4	«Прогулка по городу» Зан.2, стр. 189	Уточнять и расширять знания детей о транспорте, развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре поведения на улице, во дворе, в транспорте	Иллюстрации с городскими улицами, транспорта, автомобилей разных видов, иллюстрации к сказкам «По-шучьму велению», «Вершки и корешки», рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Октябрь</b>			
1	«Улица полна неожиданностей» (Как вести себя на улице, в транспорте) Зан.3, стр. 193	Учить видеть все то, что может представлять потенциальную опасность.	Иллюстрации с городской улицей, пешеходного перехода, макет улицы, маленькие зверушки, машинки. рабочая тетрадь, цветные карандаши.

2	«Едем в гости». (Моя семья) Зан.4, стр. 196	Уточнять знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким, развивать культуру взаимоотношений в семье, развивать речь.	Семейные фотографии, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	«Какие мы?» Зан.5, стр. 197	Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать внимательное, уважительное отношение друг к другу.	Набор карточек со схематичными изображениями людей в разных позах, листы бумаги, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	«Какие мы?» Зан.6, стр. 201	Развивать способность определять эмоциональное состояние других по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, уточнять знания детей о частях лица и их назначении, развивать речь	Набор карточек с изображением нескольких лиц в различном эмоциональном состоянии, лист бумаги с нарисованным кругом, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Домашние животные города» Зан.7, стр. 204	Закреплять знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к ним	Картинки с изображением домашних животных, сюжетные картинки людей и животных в совместной деятельности, фотографии домашних питомцев. рабочая тетрадь, цветные карандаши.
2	«Осень золото роняет» Зан.8, стр. 207	Расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнять представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений, учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плодов, учить различать листовые породы деревьев. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться природой	«Времена года» Чайковский, иллюстрации или репродукции с изображением лета летом и осенью, календари погоды за осенние месяцы, осенние листья и плоды с разных деревьев, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	«В лес за грибами и ягодами» Зан.9, стр. 210	Уточнять представления детей о лесе. О его значении для жизни людей, расширять представления детей о лесных грибах и ягодах, учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать эстетическое восприятие мира.	Иллюстрации с изображением лесного ландшафта, «Звуки леса» - запись, грибы (муляжи) в лукошке, картинки с изображением грибов и ягод в лесу. рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	«Подарки осени» Зан.12, стр. 217 Зан.13, стр. 228	Расширять представления детей об овощах, фруктах, орехах; продолжать учить различать их по внешнему виду. Устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.	Изображение овощей на грядке, фруктов в саду, в магазине, лист бумаги, маркеры, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Декабрь</b>			
1	«Что для чего? (помогаем маме готовить) Зан.14, стр. 232		Натуральные фрукты и овощи, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
2	Откуда хлеб пришёл» Зан. 15, стр.234	Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовому признаку. Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину, в современности;	Колосья пшеницы, мука, хлеб белый и черный, мучные изделия; иллюстрации, показывающие последовательность вы-

		воспитывать бережное отношение к хлебу.	ращивания хлеба в старину, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	Все работы хороши» (профессии людей) Зан.16, стр. 237	Уточнять и расширять представления детей о профессиях, воспитывать уважительное отношение к представителям любых профессий,	Картинки с изображением людей разных профессий, вывеска для парикмахерской, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	«Зима в городе». Зан.17, стр 241	Расширять представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно ,развивать способность к наблюдению, развивать умение анализировать, делать выводы, выражать их в речи	Календари наблюдений за погодой (ноябрь, декабрь); иллюстрации с изображением лета, осени, зимы, людей в сезонной одежде, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Январь</b>			
1	«Поёт зима, аукает – мохнатый лес баюкает». Зан 18,стр 244	Дать детям представления о способах зимовки лесных птиц и зверей; о жизни растений (деревьев, кустарников) в зимний период; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	Фотографии зимнего парка, леса, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
2	Лесные обитатели – звери Зан 19.стр 247	Дать детям представления о некоторых видах животных и птиц, у которых детёныши появляются в зимний период, о способах их выживания в сложных климатических условиях.	Картинки с изображением диких животных, 10 карточек с изображением синичек; лист бумаги, маркеры, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	«Обитатели скотного двора». Зан.20.стр 252	Уточнять и развивать представления детей о домашних животных села; об их значении и пользе для человека; формировать умение выделять и сравнивать группы по признаку и составление пар. Тренировать мыслительные операции анализа, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление.	Картинки с изображением домашних животных, их детенышей; шерстяная ткань, нитки; лист бумаги, маркеры, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	О тех, кто умеет летать Перелётные птицы зан.23.стр 259	Продолжить знакомить с особенностями внешнего вида и поведения птиц. Продолжить формировать представления о перелётных птицах, причинах побуждающих их к миграции; активировать словарь, развивать мышление	Иллюстрации с изображением птиц, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Февраль</b>			
1	«Обитатели птичника» Зан.24.стр 262	Сформировать и расширить представление о домашних птицах, учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать анализ, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, сформировать опыт самоконтроля	Иллюстрации с изображением домашних и диких птиц; емкость с водой, жир или масло, 2 птичьих пера; ласты; лист бумаги, маркеры, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
2	«Обитатели воды - рыбы» Зан 25.стр266.	Уточнять и расширять представления детей о рыбах, о жизни в водоёме зимой подо льдом; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	Прозрачный сосуд с водой, кусочек пластилина, иллюстрации с изображением рыб, лодочки, кубики; рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	«Мы едем в зоопарк»	Обобщить и систематизировать представления детей о жи-	Иллюстрации с изображением животных

	Зан 26..стр 269	вотных различных климатических зон; воспитывать культуру поведения	разных стран, кубики для клеток; лист бумаги, маркеры, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	« Наша Армия родная». Зан 21.стр 256	Расширить представления о профессиях - военные; познакомиться с видами военной техники (транспорта). Развивать речь, фантазию, воображение. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за российскую армию.	Кубики лего, карточки с изображением грузовой машины, самолета, корабля, танка; воздушные шары и мишени, полоски бумаги с точками и тире.
<b>Март</b>			
1	«Весенние праздники» Зан.22 стр 258	Расширять представления детей о народных и современных праздниках весны - масленице, международном женском дне; воспитывать уважительное отношение к мамам, бабушкам, женщинам. Развивать умение наблюдать , анализировать , делать выводы, выражать их в речи.	Танцевальная фонограмма, муляжи овощей, фруктов, 2 кастрюли, карточки с изображением колокольчика, ландыша, одуванчика, ромашки, мака, подсолнуха; расческа телефон, мыло, помада, веер, зеркальце.
2	« В окно повеяло весной...» Зан. 27 стр.272	Расширять представления о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, расширять представления детей о жизни птиц и зверей весной; учить анализировать, сравнивать, делать выводы, воспитывать любознательность.	Календари наблюдений за погодой (март, апрель, май); иллюстрации с изображением весенних пейзажей, лесных зверей, птиц, прилетающих с началом весны, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	Весеннее пробуждение Зан. 28 стр. 275	Закреплять с детьми знания о деревьях, учить устанавливать причинно-следственные связи. Уточнить понимание слов «Высокий» и «низкий». Развивать вариативное и логическое мышление;	Рабочая тетрадь, цветные карандаши.
4	«Шестиногие малыши» Зан 29 стр.279	Сформировать представление о насекомых, об их характерных признаках и различиях, развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому	Иллюстрации с изображением бабочки, божьей коровки, муравья, пчелы, комара, мухи, гусеницы, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
<b>Апрель</b>			
1	«Все начинается с семени» (Сажаем растения) зан.31 стр.180	Сформировать представление о росте и видах размножения растений. (Экологическая ниша - растения). Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.	Емкость с землей для посадки огурцов, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
2	«Весной в деревне» Зан 30.стр 285	Расширять представления детей о жизни домашних животных весной в деревне и о труде взрослых в весеннее время. Развивать речь ,фантазию, воображение	Иллюстрации с изображением труда людей весной в деревне, рабочая тетрадь, цветные карандаши.
3	Времена года Зан 31.стр 285	Закреплять представления детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать	Иллюстрации с изображением времен года, рабочая тетрадь, цветные карандаши.

		в речи	
4			
<b>Май</b>			
1	«Утро Победы. Части суток» Стр. 55	Дать детям представления о традициях празднования дня Победы; воспитывать чувства благодарности к ветеранам ВОВ, гордости за великое прошлое нашей страны. Продолжить формировать представления о частях суток.	Картинки с изображением празднования Дня Победы,
2			
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Ознакомление с окружающим» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

### Перспективно-тематическое планирование по «Введение в математику»

#### Средняя группа

(Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет» часть 2. М., Ювента 2017)

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Введение в математику» на начало учебного года	Диагностические материалы
2			
3	Повторение Зан.1, стр. 98	Воспитывать внимание. Повторить количественный счет в пределах 5, образование чисел 1-3 Развивать умение выделять свойства предметов	Картина из геометрических фигур, карточки для нахождения лишнего, полоски попарно одинаковой длины.
4	«Раньше-позже» Зан.2, стр. 98	Воспитывать сосредоточенность. Углублять знания о временных представлениях раньше – позже. Развивать умение обозначать количество соответствующей цифрой	3 фотографии воспитателя, сделанные в разное время, 1 фотография знакомого детям взрослому; по 3-4 картинки на каждого с дикими и домашними животными, карточки для восстановления последовательности событий.
<b>Октябрь</b>			
1	Счет до четырех. Число и цифра 4 Зан.3, стр. 106	Воспитывать активность. Повторить образование числа 4. Развивать умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар	Карточка с изображением орнамента; 4 зеленых треугольника, 4 круга разного цвета, цифра 4 на каждого ребенка, от 1 до 4х кубиков ЛЕГО.
2	Квадрат Зан.4, стр.110	Воспитывать внимание. Сформировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки. Развивать умение различать цвет предметов	Предметы квадратной формы, контурные изображения квадрата, круга, треугольника, сапожка, репки, книги, картинки с изображением различной обуви, овощей, предметов круглой,

			треугольной, квадратной формы, карточки с изображением квадратов, кругов, треугольников разного цвета. Полоски картона черного цвета двух размеров.
3	Куб Зан.5, стр. 116	Воспитывать активность. Сформировать представление о кубе. Развивать умение считать до четырех	Шар, 2 куба, изображение столбика, собранного из 4х кубиков в технике аппликации, карточки с изображением кругов, треугольников. Коробки с шарами и кубами вырезанные из картона круги и квадраты.
4	Пространственные отношения: вверху – внизу Зан.6, стр. 120	Воспитывать самостоятельность. Уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», верхний, нижний. Развивать мыслительные и логические операции	Листы бумаги с нарисованными 2мя полками, 3 круга разного размера, 2 квадрата разного размера, 1 треугольник, карточки с изображением кругов разного цвета и размера от 1 до 4.
<b>Ноябрь</b>			
1	Пространственные отношения: шире - уже Зан.7, стр. 123	Воспитывать самостоятельность. Сформировать умение сравнивать предметы по ширине, развивать умение зрительно сравнивать предметы по ширине. Воспитывать самостоятельность	Игрушки медвежонок, зайчонок, два одеяла, веревки. Полоски одинаковой длины, но разного цвета и разной ширины, листы бумаги с нарисованной веревкой для развешивания полотенец, полотенца-полоски.
2	Счет до пяти. Число и цифра Зан.8, стр. 127	Воспитывать внимание. Сформировать представление о числе и цифре. Развивать умение считать до 5.	Игрушки медвежонок, зайчонок, изображения земляники и черники, карточки с изображением 2, 3, 4, 5 предметов, карточки с цифрами 1 – 7.
3	Овал Зан.9, стр. 132	Воспитывать культуру поведения. Сформировать представления об овале. Развивать умение распознавать овал, выделять их из множества фигур разной формы	Карточки с рисунком из геометрических фигур для обозначения вагонов, карточки с изображением овальных и не овальных предметов. Карточки с нарисованными в ряд геометрическими фигурами – билеты на поезд, 2 круга и 1 овал (белые), вырезанные из цветного картона часы, колесо и огурец, круги и овалы трех цветов (красного, оранжевого, желтого)
4	Пространственные отношения: внутри - снаружи Зан.10, стр. 137	Воспитывать самостоятельность. Уточнить понимание слов «внутри», «снаружи», их грамотное употребление в речи; развивать воображение	Обручи разного цвета, картинка с изображением банки с яблоками и грушами; по 5 овалов разного цвета и размера, фишки.
<b>Декабрь</b>			
1	Впереди, сзади, между Зан.11, стр. 141	Воспитывать активность. Уточнить понимание слов «впереди», «сзади», между, их грамотное употребление в речи; закреплять пространственные отношения.	Изображения деда, бабки, внучки, Жучки, кошки, мышки; карточки с цифрами 3, 4, 5; круги 4х цветов и 2х размеров; геометрическое лото.
2	Пара	Воспитывать умение преодолевать трудности. Уточнить	Игрушка зайца, варежка с орнаментом, изоб-

	Зан.12, стр. 144	понимание детьми значений слова «пара»; развивать знания об окружающем мире	ражение коньков, варежек, спиц, ботинок, лыж, носков; мужчины, женщины, мальчика, девочки. Варежка, вырезанная из бумаги, геометрические фигуры, лыжи – полоски разной длины.
3	Прямоугольник Зан.13, стр. 148	Воспитывать наблюдательность. Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник, развивать умение различать правую и левую ногу	Квадрат, прямоугольник, изображение елки, человечка, карточки с цифрами 1 – 5, карточки с геометрическими фигурами, картинки с предметами прямоугольной и не прямоугольной формы. Квадрат, прямоугольник, карточка с нарисованной речкой, кубики, лодочка на каждого ребенка.
4	Числовой ряд Зан.14, стр. 154	Воспитать доброе отношение к окружающим. Сформировать представления о числовом ряде. Развивать умение соотносить цифру с количеством	Домики с открывающимися дверями, карточка с 5 геометрическими фигурами, внутри которых нарисованы точками (образец выполнения задания). На каждого ребенка: карточка с изображением 5 домиков, карточки с точками от 1 до 5, карточка с 5 геометрическими фигурами.
<b>Январь</b>			
1	Ритм Зан.15, стр. 159	Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Сформировать представление о ритме (закономерности). Развивать знания о различных цветах, изученных геометрических фигур	Бубен, картинки для иллюстрации понятия ритма, парные картинки с изображением ритма. На каждого ребенка: зеленые, белые, желтые, голубые квадраты.
2	Счет до 6. Число и цифра 6 Зан.16, стр. 163	Воспитывать активность. Сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести. Развивать умение соотносить число с количеством	Карточки с цифрами 1 – 8. На каждого ребенка: зеленые треугольники, белые прямоугольники (по 6 шт.), кубики ЛЕГО, карточки с цифрами.
3	Порядковый счет Зан.17, стр. 168	Воспитывать способность к общению. Сформировать у детей представление о порядковом счете, развивать речь	Шесть различных игрушек, карточки с 6 кругами разного цвета, квадраты, фломастеры 6 цветов.
4	Сравнение по длине Зан.18, стр. 171	Уточнить понятия «длинный» и «короткий». Сформировать умение сравнивать меры по длине. Развивать, тренировать способность к анализу и синтезу	Карточки с записанными на них рядами чисел, расположенными неверно. На каждого ребенка: полоска длиной 10 см и шириной 2см черного цвета, 6 полосок разного цвета и разной длины, полоска с цифрами, расположенными неправильно.
<b>Февраль</b>			
1	Счет до 7. Число и цифра 7 Зан.19, стр. 175	Воспитывать сосредоточенность. Сформировать представление о числе и цифре 7, способность считать до 7, закрепить представления детей об образовании последующего числа из предыдущего	На каждого ребенка: карточки с цифрами 1 – 9; 7 кругов разного размера, 7 треугольников разного цвета, по 7 желтых квадратов и треугольников одинакового размера.

2	Числа и цифры 1-7 Зан.20, стр. 179	Воспитывать активность. Тренировать умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, развивать умение соотносить цифры 1-7 с количеством	Изображение цветка с 7 разноцветными лепестками. Листы с домиками, карандаши, полоски одинаковой ширины и цвета, но разной длины, карточки с геометрическими фигурами.
3	Сравнение по толщине Зан.21, стр. 182	Воспитывать самостоятельность. Формировать умение сравнивать по толщине, закрепить способность сравнивать по толщине приложением.	Изображение теремка из цилиндрических бревен, тонкого и толстого дерева, плакат-схема, изображение лавочки.
4	Сравнение по высоте Зан.22, стр. 186	Воспитывать бережное отношение ко всему. Тренировать умение сравнивать предметы по высоте, развивать умение считать до 7.	Карточки с изображением лета и зимы, сюжетные картинки, 7 столбиков разной высоты, картонная полоска.
<b>Март</b>			
1	Счет до 8. Число и цифра 8 Зан.24, стр. 194	Воспитывать настойчивость. Сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до 8; развивать умение соотносить цифру с количеством	Куб, пирамида, карточки с цифрами 3, 4, 5, 6, 7, 9, карточки с 5, 6, 8 точками. На каждого ребенка: квадраты, треугольники, карточки с 7 точками, карточки с цифрой 8, круги двух цветов.
2	Сравнение по длине, ширине и толщине Зан.25, стр. 199	Воспитывать активность. Упражнять в сравнении предметов по ширине, длине, толщине, закрепить умение считать до 8.	Карточки с пропущенными цифрами. На каждого ребенка: цилиндры одинаковой высоты и разного диаметра и цвета, полоски картона одинаковой длины, но разной ширины и цвета.
3	Цилиндр Зан.26, стр. 202	Воспитывать активность. Сформировать у детей представление о цилиндре, закрепить умение считать до 8.	Предметы цилиндрической формы, цилиндрические не отточенные карандаши, кирпичики, трафареты, листы бумаги, простые карандаши, фломастеры.
4	Конус Зан.27, стр. 207	Воспитывать усидчивость. Сформировать представление о конусе, развивать мыслительные операции	Муфта с фигурами, предметные картинки. Листы бумаги, трафареты, карандаши.
<b>Апрель</b>			
1	Призма и пирамида Зан.28, стр. 211	Сформировать представление о призме и пирамиде и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке. Закрепить счетные умения в пределах 8	Цилиндры, конусы, призмы, пирамиды одинаковой высоты и разного цвета. Картинки с предметами различной формы.
2	Геометрические тела Зан.29, стр. 216	Воспитывать внимание. Закрепить представления о пространственных геометрических фигурах, о план – карте, порядковом счете, развивать умение соотносить цифру с количеством.	Муфта с геометрическими телами, карточки с цифрами от 1 до 8, план-карты, простые карандаши.
3	План (Карта путешествий) Зан.23, стр. 190	Воспитывать бережное отношение к окружающим. Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, развивать умение ориентироваться по плану – карте	План пути к домику лисы, карточки с разным расположением предметов, с предметами различной формы.
<b>Май</b>			

1	Повторение	Закрепить и систематизировать знания, полученные за учебный год.	Карточки с цифрами от 1 до 8. Цилиндры, конусы, призмы, пирамиды одинаковой высоты и разного цвета. Картинки с предметами различной формы.
2			
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Введение в математику» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

## Перспективно-тематическое планирование по конструированию

(Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016)

### Средняя группа

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Конструирование» на начало учебного года	Диагностические материалы
2			
3	Конструирование из строительного материала. «Как мы построили сказочные домики» Зан 3 стр.32	Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении(фундамент, пол, стены, окно, потолок, крыша, порог).Помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и фантазийными образами.	На каждого ребенка:3 кирпичика 1 кубик,2 полукуба,1 или 2 призмы (крыша) Короткий брусок, Шнурок для прокладывания дорожки Силуэты деревьев для изображения леса
4	Конструирование из различных материалов «Как превратились в огород» Зан 4 стр.36	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения грядок	Кирпичики, полукубы, бруски; Бумажные салфетки зеленого и белого цвета.
<b>Октябрь</b>			
1	Конструирование модульное с натуры. «Как цветная капуста росла и выросла» Зан 5 стр 40	Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику обрывной аппликации для создания образа капусты. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции.	На каждого ребенка: лист бумаги для получения большого комка_сердцевины капусты. Бумажные салфетки белого, светло и темно зеленого цвета, клей
2	Конструирование из фруктов и трубочек. «Как яблоко стало колючим» Зан 6 стр.44	Показать способ изготовления ёжика из половинки яблока и пластиковых трубочек. Развивать ассоциативное восприятие и наглядно-образное мышление. Воспитывать стремление доводить начато дело до конца.	На каждого ребенка: половинка яблока , 2-3 трубочки для коктейля, салфетка

3	Конструирование на плоскости (Мозаика) «Как на кустиках постепенно зрели ягоды» Зан 7 стр.48	Продолжать знакомить с мозаикой. Развивать воображение, мелкую моторику ,координацию в системе « глаз-ручка». Воспитывать уверенность ,аккуратность стремление доводить начато дело до конца.	1. набор «мозаика» 2. зеленый шнурок и пуговицы: зеленого, белого, красного и розового. 3. бумажные салфетки: зеленого, белого, красного и розового цвета. 4. картон
4	Конструирование из природного материала. «Как шишки стали лесными жителями» Зан 8 стр.50	Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования - из природного материала. Напомнить способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина .Воспитывать бережное отношение к природе	Шишки еловые , сосновые, кедровые, грецкие орехи, осенние листья, пёрышки, ракушки, веточки ,палочки
<b>Ноябрь</b>			
1	Конструирование на плоскости. «Как натюрморт превратился в портрет» Зан 9 стр.54	Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства»	На каждого ребенка: набор из 10-12 овощей или фруктов. Варианты силуэтов корзинок ,ваз, фруктовок.
2	Конструирование из строительного материала «Как мелкий колодец стал глубоким» Зан 10 стр. 58	Расширять опыт создания замкнутых конструкций .Создать условия для экспериментирования с постройкой .Воспитывать любознательность ,активность,	На каждого ребенка: 1 пластина,4 кирпичика, 2 полукуба,3 длинны бруса,2 коротких бруска, длинный шнурок, игрушечное ведро
3	Конструирование из строительного материала «Как труба превратилась в русскую печку» Зан 11 стр.60	Уточнить представление строении (печь, труба, лежанка, камера для огня) и назначении (обогрев дома, приготовление еды).Учить анализировать постройку.	На каждого ребенка:1 пластина, 7-8 кирпичиков,2 полукуба,,бруски средние и короткие, бумажные салфетки красного и голубого цвета.
4	Конструирование из салфеток, фольги брусков. «Как из искорки вспыхнул костер» Зан 12 стр. 64	Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня	На каждого ребенка: бумажные салфетки красного ,розового ,оранжевого, бордового ;фольга, 3-6 брусков средней длины
<b>Декабрь</b>			
1	Конструирование из бумаги и других материалов. «Как наши пальчики стали театром» Зан 13 стр. 66	Расширять представления о театре и видах театра для детей. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.	Для свободного выбора:бумажные прямоугольники разного цвета . Проволока, нитки, клей .
2	Конструирование из цветной бумаги. «Как бумага стала китайским фонариком» Зан 14 стр 68	Начать знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Познакомить с цветовой символикой.	Для практической работы детей: бумажные прямоугольники красного, зеленого и белого цвета. Клей, кисточки, бумажные и матерчатые салфетки.
3	Конструирование каркасное из фольги.	Расширить опыт конструирования из фольги. Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки из квадрата	Для практической работы: квадраты вырезанные из фольги, кусочки фольги для

	«Как фольга стала серебряной птичкой» Зан 15 стр. 72	каркасным способом. Продолжать учить работать с фольгой. Развивать творческое воображение.	раскатывания шариков или бумажные салфетки.
4	Конструирование из бумаги. «Как квадрат превратился в маску с ушками» Зан 16 стр.74	Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму. Развивать наглядно –образное мышление.	Для практической работы:квадраты разного цвета, вырезанные из цветной бумаги.Фломастеры для дорисовки.
<b>Январь</b>			
1	<u>Конструирование из снега на прогулке</u> «Как снег превратился в семью снеговиков» Зан 17	Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания образов, различных по размеру и выразительным деталям. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы	Липкий снег, бытовые предметы и материалы: головные уборы, шарфики, рукавички, изношенная обувь; пластиковые ведерки, крупные пуговицы, веник, метла и др.; природные материалы: морковь, картофель, веточки, угольки.
2	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Как мы построили кровати для 3 медведей» Зан 18	Уточнить представление о кровати как предмете мебели, созданном людьми для комфортного и здорового сна. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжить знакомить с бруском.	Для каждой группы: 3бруска разной длины для моделирования медведей; 7 кирпичиков, 5-6 полукубков и бруски (6 длинных, 2 коротких) для конструирования кроваток трех размеров.
3	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Как избушка встала на курьи ножки» Зан 19	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Уточнить понятие о доме как архитектурном сооружении и его строении. Продолжать знакомить с цилиндром.	У каждого ребенка: 2 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, одна или две полупризмы (крыша), цилиндры на выбор (курьи ножки)
4	<u>Конструирование из бытовых материалов</u> «Как лоскутки стали узелковыми куклами» Зан 20	Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Раскрыть символику узла.	Квадратный лоскут, пучок шерсти для бороды, треугольный лоскут для платочка.
<b>Февраль</b>			
1	<u>Конструирование из кирпичиков и пластины</u> «Как обеденный стол стал письменным» Зан 21	Расширить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении, назначении, конструктивных вариантах. Напомнить способ конструирования стола на четырех ножках.	У каждого ребенка: 1прямоугольнаяпластина, 6 кирпичиков, 2 кубика. Для обыгрывания: полукуб и короткий брусок для конструирования компьютера, мелкие игрушки.
2	<u>Конструирование из кирпичиков и пластины</u> «Как мы вместе строили высокую горку» Зан 22	Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и безопасную. Расширить опыт конструирования ассиметричных построек.	2-3 пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски и др. детали. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
3	<u>Конструирование из бумаги или картона</u> «Как мы конструировали машины» (подарки) Зан 23	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Уточнить представление о конструкции автомобиля. Продолжать складывать лист бумаги пополам, разглаживая линию сгиба.	Прямоугольники разного цвета, вырезанные педагогом(15x20), круги для колес, фломастеры, клей и кисточка; игрушечные машинки.

4	<u>Конструирование по заданным условиям</u> «Как мы построили тоннель для машины» Зан 24	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Уточнить представление о назначении и строении тоннеля.	У каждой пары детей игрушечная машина и набор строительных деталей для свободного выбора, иллюстрации с изображением разных тоннелей.
<b>Март</b>			
1	<u>Конструирование из бумаги и соломки</u> «Как соломка помогла нам сделать открытки» Зан 25	Вызвать интерес к созданию «золотых» подарков с декоративными элементами из соломки. Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезные окошки, открывающиеся уголки)	Листы плотной бумаги размером 21x15 и 30x21 (на выбор детям), элементы из соломенного полотна, клей, клеевые кисти, салфетки матерчатые.
2	Конструирование из строительного материала «Как полка превратилась в книжный шкаф» Зан 26	Расширять опыт творческого конструирования предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и различие.	У каждого ребенка комплект деталей: 2 длинные пластины, два полукубка или кирпичика (на выбор)-для книжной полки, листы белой и цветной бумаги для изготовления миниатюрных книжечек.
3	<u>Конструирование из бытовых материалов</u> «Как варежки стали театральными куклами» Зан 27	Расширять представление о театре как интегрированном искусстве, продолжать знакомить с видами театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек.	Детские вязанные рукавички, пуговицы, бусины, шерстяные нитки, лоскутки, цветная бумага, фольга, мягкая тонкая проволока, фломастеры.
4	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Как загородка превратилась в зоосад» Зан 28	Расширить опыт создания замкнутых построек по условию (с определенным количеством секций). Закрепить синхронный способ конструирования- от начальной точки двумя руками одновременно.	У каждой группы детей достаточное количество строительного материала, зоологические игрушки
<b>Апрель</b>			
1	<u>Конструирование по заданным условиям</u> «Как мы построили мосты через речку» Зан 29	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Инициировать поиск способов создания мостика, удобного для пешеходов и корабликов. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.	Для изображения реки - фольга, ленточка, шнурок. Для конструирования мостиков – разный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Вот какие разные у нас звездолеты» Зан 30	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня»	Иллюстрированный материал о космосе, строительный материал по выбору, фигурки человечков-космонавтов.
3	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Как ворота превратились в красивую арку» Зан 31	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Познакомить с аркой как архитектурным сооружением и провести аналогию с деталью «арка». Закрепить способы преобразования постройки в длину, высоту	У каждого ребенка набор: 1 арка, 3 кирпичика, 2 кубика для конструирования ворот и преобразования в арку, дополнительные детали на выбор для украшения постройки
4	<u>Конструирование из строительного материала</u> «Как мы воздвигли обелиски Победы» Зан 32	Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы. Расширять детский кругозор и опыт создания построек- символов. Инициировать выбор подходящих строительных деталей.	Репродукции картин на военно-историческую тему, Фотографии обелисков славы и памятников воинам-освободителям. Коллекция солдатиков,

			строительный материал по выбору.
<b>Май</b>			
1	<u>Конструирование из бумаги</u> «Как лист бумаги стал письмом с фронта» Зан 33	Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтальной треугольной». Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.	Коллекция открыток «С Днем Победы!» Репродукции картин на военно-историческую тему, листы бумаги прямоугольной формы.
2	<u>Конструирование из бумаги</u> «Как листок стал бумажным самолетиком» Зан 34	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на технологическую карту. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях.	Листы бумаги прямоугольной формы.
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Конструирование» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

### Образовательная область «Речевое развитие»

(«Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С., М.: ТЦ Сфера, 2017.)

### Перспективно-тематическое планирование «Развитие речи»

#### Средняя группа

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Речевое развитие» на начало учебного года	Диагностические материалы
2			
3	<b>«Описание игрушек – кошки и собаки»</b> стр. 106 (з. 1) <i>Программа Ушаковой</i> <i>Рабочая тетрадь</i>	<b>Связная речь:</b> учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; <b>Словарь и грамматика:</b> активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе; <b>Звуковая культура речи:</b> закреплять произношение пройденных звуков (у), (а), (г), (к), (в); учить правильно произносить в словах звуки(с) –(с*), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»;учить вслушиваться в звучание слов.	- Игрушки – кошка, собака, машина, слон, лиса, гусь, лягушка, машина.
4	<b>«Составление рассказа по картине «Кошка с котятками»</b> стр. 110(з.2)	<b>Связная речь:</b> учить составлять по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта ( по аналогии с содержанием картины); <b>Словарь и грамматика:</b> учить соотносить слова, обозначающие названия	Картина «Кошка с котятками(10. Рис 1) -Игрушки (кошка и котята, курица и цыплята,

		животных, с названием их детенышей; активизировать в речи слова. Обозначающие действия (глаголы)	собака и щенята, утка и утята); сорока (картинка)
<b>Октябрь</b>			
1	«Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Стр. 112 з.3	<b>Связная речь:</b> учить при описании игрушки называть ее признаки и действия, связывать между собой предложения; <b>Словарь и грамматика:</b> закреплять умений соотносить названия животных с названием их детенышей, упражнять в использовании форм ед. и мн. числа сущ., обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i> , навыки их применения в речи; <b>Звуковая культура речи:</b> укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с)-(с*) изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук (с) длительно на одном вдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.	. - Картинки с изображением предметов и животных, в названиях которых есть звук (с) (8 шт); - игрушки (собака, лиса. белка и бельчата, слон и слонята, крольчиха и крольчата, свинья и поросята); - ширма; - большой кубик.
2	«Составление описательного рассказа о питомцах» Стр. 115 з.4	<b>Связная речь:</b> учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; <b>Словарь и грамматика:</b> обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилаг. с сущ. в роде и числе; <b>Звуковая культура речи:</b> продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука (с) в словах и фразах. Учить подбирать слова со звуком (с) и вслушиваться в их звучание.	- Игрушки – кошка, собака
3	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок» Стр. 118 з.5	<b>Связная речь:</b> учить составлять рассказ, исходя из набора игрушек <b>Словарь и грамматика:</b> активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; <b>Звуковая культура речи:</b> закрепить правильное произношение изолированного звука («з»); учить различать на слух выделять в речи слова с этими звуками; закреплять разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	- Игрушки – кукла, котенок, собака, блюдце
4	«Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» Стр. 120 з.6	<b>Связная речь:</b> Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонаже; <b>Словарь и грамматика:</b> Учить правильно называть детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	Игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики, бегемотики (по 2 шт.); игрушечная лесенка с тремя ступеньками.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Составление сюжетного рассказа по ролям» Стр. 122 з.7	<b>Связная речь:</b> учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них, развивать диалогическую речь <b>Словарь и грамматика:</b> активизировать в речи слова, обозначающие каче-	- Игрушки – коза. козленок, корова, зайчонок..

		ства и действия предметов; учить подбирать точные равенения. <b>Звуковая культура речи:</b> Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.	
2	<b>«Придумывание загадок-описаний об игрушках»</b> Стр. 124 з.8	<b>Связная речь:</b> Учить описывать предмет, не называя его; учить задавать вопросы и отвечать на них. Развивать диалогическую речь. <b>Словарь и грамматика:</b> Активизировать в речи глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.. <b>Звуковая культура речи:</b> Продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	Ширма, Петрушка; игрушки – мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок.
3	<b>Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»</b> Стр. 127 з.9	<b>Связная речь:</b> Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед;</i> <b>Словарь и грамматика:</b> активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	Фланелеграф; плоскостные геометрические формы из бумаги для конструирования кукольной мебели
4	<b>Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»</b> Стр. 129 з. 10	<b>Связная речь:</b> Подвести к составлению небольшого рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).развивать связную речь. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	Картина «Собака со щенятами», игрушки – собака и щенята, утка и утята, крольчиха и крольчата, сорока (картинка).
<b>Декабрь</b>			
1	<b>«Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка»</b> Стр. 131 з.11	<b>Связная речь:</b> Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением <b>Звуковая культура речи:</b> Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.	.Большой медведь (мягкая игрушка); картинки с предметами, в названиях которых есть звук «ш»: чашка, кувшин, лягушка, лошадь, груша, вишня, черешня, шкаф.
2	<b>«Составление рассказа о любимой игрушке»</b> Стр.134 з. 12	<b>Связная речь:</b> Учить описывать и сравнивать кукол; правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. <b>Словарь и грамматика:</b> Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». <b>Звуковая культура речи:</b> Развивать выразительность речи.	Две куклы – большая и маленькая (у кукол разный цвет и длина волос); два комплекта цветных карандашей и бумаги.
3	<b>Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»</b>	<b>Связная речь:</b> Учить давать описания зимней одежды. Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»;	Кукла; зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок

	Стр. 137 з.13	<p><b>Словарь и грамматика:</b> учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.</p>	
4	<p><b>Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»</b> Стр. 140 з. 14</p>	<p><b>Связная речь:</b> Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.</p> <p><b>Словарь и грамматика:</b> Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с».</p>	<p>Картинки с изображениями зимней одежды: валенки, варежки, носки, шарф, пальто, шуба, шапка. Картина «Саша и снеговик».(9 рис.8)</p>
<b>Январь</b>			
1	<p><b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»</b> Стр. 142 з.15</p>	<p><b>Связная речь:</b> Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек.</p> <p><b>Словарь и грамматика:</b> Учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i>; закрепить умение образовывать названия детенышей животных.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</p>	<p>Кукла мальчик; игрушки – две елки, ежиха и ежата; картинки – жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро. Картина «Ежи»(10, рис.4)</p>
2	<p><b>Составление рассказа по картине « Не боимся мороза»</b> Стр. 144 з.16</p>	<p><b>Связная речь:</b> Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.</p> <p><b>Словарь и грамматика:</b> Учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i>.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>	<p>Картина «Не боимся мороза»; (9 рис. 3) бумажные снежинки на ниточках</p>
3	<p><b>Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»</b> Стр.146 з.17</p>	<p><b>Связная речь:</b> Учить, исходя из набора игрушек, составлять короткий рассказ вместе с воспитателем.</p> <p>Учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов;</p> <p><b>Словарь и грамматика:</b> учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Учить выделять и четко произносить звук «ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p>	<p>Игрушки – елочки, волк, белочка, зайчик.</p>
4	<p><b>Составление описания внешнего вида</b> Стр. 149 з. 18</p>	<p><b>Связная речь:</b> Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка).</p> <p><b>Словарь и грамматика:</b> Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> Дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.</p>	<p>Кукла Петрушка, демонстрационная линейка (7)</p>

<b>Февраль</b>			
1	<b>Составление рассказа с использованием предложенных предметов</b> Стр.150 з.19	<b>Связная речь:</b> Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. <b>Словарь и грамматика:</b> Упражнять в образовании названий посуды. <b>Звуковая культура речи:</b> Учить правильно произносить звук «ч», отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	Посуда и продукты – хлебница и хлеб, сахарница и сахар, конфетница и конфеты, салфетки в салфетнице.
2	<b>«Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок»</b> Стр.152 з. 20	<b>Связная речь:</b> Учить пересказывать рассказ; <b>Словарь и грамматика:</b> Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. <b>Звуковая культура речи:</b> Учить подбирать слова сходные и различные по звучанию.	Картинки с изображениями курицы и цыплят
3	<b>«Описание потерявшихся зайчат по картинкам»</b> Стр. 154 з.21	<b>Связная речь:</b> Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. <b>Словарь и грамматика:</b> Упражнять в подборе глагола к существительному. <b>Звуковая культура речи:</b> Учить четко и правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах.	Картинки с изображениями разных зайчат; три щетки – зубная, обувная, одеждажная.
4	<b>Составление рассказа по картине «Мама моет посуду»</b> Стр.155 з.22	<b>Связная речь:</b> Учить составлять рассказ по картине; <b>Словарь и грамматика:</b> Закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды. <b>Звуковая культура речи:</b> Закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	Картина «Мама моет посуду», кукольная посуда; картина «Заблудился».
<b>Март</b>			
1	<b>Составление описания животных по картинкам</b> Стр. 156 з. 23	<b>Связная речь:</b> Учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить составлять сложноподчиненные предложения <b>Звуковая культура речи:</b> Закрепить правильное произношение звука «щ», учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.	.Игрушки - щенок, Петрушка, заяц, кубик; предметы – ящик, щетки, клещи, ширма; фланелеграф и к нему изображения лисы, лука, молоточка, колеса, листа
2	<b>Составление описания по лексической теме «Овощи»</b> Стр. 158 з. 24	<b>Связная речь:</b> Учить описывать овощи, правильно их называть. Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи <b>Словарь и грамматика:</b> активизировать словарь. <b>Звуковая культура речи:</b> Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.	Блюдо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа; разные фрукты (2-3 экз.); картина «Брат и сестра».
3	<b>Употребление в речи слов с пространственным значением</b>	<b>Связная речь:</b> Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек <b>Словарь и грамматика:</b> Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения ( <i>ближе – дальше, впереди – сзади</i> ).	Игрушки, в названиях которых есть звуки «л – ль»: лошадь, лиса, теленок; картинки с изображениями домашних и

	Стр. 160 з.25	<b>Звуковая культура речи:</b> Учить четко и правильно произносить звуки «л – ль», выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками «л – ль», закреплять умение подчеркнuto произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	диких животных – лошади, теленка, слона, льва, верблюда, оленя, лося, лисы, волка.
4	<b>Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»</b> Стр. 162 з. 26	<b>Связная речь:</b> Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей. <b>Словарь и грамматика:</b> Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. <b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш».	Полочка с кукольной посудой: двумя сахарницами, двумя хлебницами, двумя салатницами (разные по форме, материалу, размеру), блюдо для печенья, две сухарницы, две солонки; картина «Саша и снеговик»; звуковая демонстрационная линейка.
<b>Апрель</b>			
1	<b>Описание внешнего вида животных</b> Стр. 164 з. 27	<b>Связная речь:</b> Продолжать составлять описание предметов. <b>Словарь и грамматика:</b> Упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> ( <i>хочу – хочет, хотим – хотят</i> ). <b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять правильное произношение звуков «л – ль», изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Картинки или игрушки – лошадь, волк, лиса, козленок, белка, ослик, коза, жеребенок, котенок, медвежонок, собака; картинка, на которой изображены мама и девочка; елка (из фланели) и игрушки к ней – шарик, пирамидка, неваляшка, матрешка, собака, грибок; фишки.
2	<b>«Составление рассказа по картине «Куры»</b> Стр. 167 з. 28	<b>Связная речь:</b> Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят. <b>Звуковая культура речи:</b> Закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом.	Картина «Куры», звуковые часы, демонстрационная линейка
3	<b>Составление описаний персонажей сказки «Теремок»</b> Стр. 170 з.29	<b>Связная речь:</b> учить составлять описание предметов <b>Словарь и грамматика:</b> Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». <b>Звуковая культура речи:</b> Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь» подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользоваться соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	. Картинка с изображением тигра; плоскостные или объемные игрушки – персонажи сказки «Теремок», мелкие игрушки – фишки
4	<b>Определение специфических признаков предмета</b> Стр. 172 з. 30	<b>Связная речь:</b> Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. <b>Словарь и грамматика:</b> Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных	Кукла, матрешка, фишка, пирамидки, ленточки, шарики, лошадки, колечки, башенки (по 2

		<b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.	экз.); картина «Избушка на курьих ножках».
<b>Май</b>			
1	<b>Определение предмета по его специфическим признакам</b> Стр. 174 з. 31	<b>Связная речь:</b> Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде <b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять правильное произношение звуков «р – рь» учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные «р – рь», произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.	Мешочек с овощами и фруктами (морковь, огурец, яблоко, апельсин, редис, лимон); игрушки и предметы, в названиях которых есть звуки «р – рь»: рыба, курица, карандаш, ведро и др.
2	<b>Описание внешнего вида детенышей животных</b> Стр.176 з.32	<b>Связная речь:</b> Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. <b>Словарь и грамматика:</b> Учить пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. <b>Звуковая культура речи:</b> Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	Игрушки – медвежонок, лисенок, бельчонок, цыпленок, щенок, слоненок, жеребенок, ягненок; счетная лесенка; картины «Заблудился», «Звуковые часы»; индивидуальные звуковые линейки; демонстрационная звуковая линейка, индивидуальные звуковые часы.
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Речевое развитие» на конец	Диагностические материалы
4		учебного года	

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Перспективно-тематическое планирование «Физическая культура»

Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Пензулаева Л.И.

– М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Средняя группа  
СЕНТЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Интеграция

Темы Этапы занятия	образовательных областей			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице</p>				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена			
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3м, ширина – 15см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах
<b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»
<b>Малоподвижные игры</b>	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне по одному	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением рук: за спиной, в стороны, за головой	«Пойдём в гости»

**Физическое развитие:** формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр.

**Социально-коммуникативное развитие:** формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывания мяча, проведении подвижной игры. Учитывать самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду.

**Познавательное развитие:** формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения

### ОКТАБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

<b>Этапы занятия</b>					<b>Физическое развитие:</b> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики.
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба враспынную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	<b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей. <b>Познавательное развитие:</b> развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.
<b>Подвижные игры</b>	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – весёлые ребята», «Карусель»	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.
<b>Малоподвижные игры</b>	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	

### НОЯБРЬ (средняя группа)

<b>Содержание организованной образовательной деятельности</b>					<b>Интеграция образовательных областей</b>
<b>Темы Этапы занятия</b>	<b>1-я неделя</b>	<b>2-я неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-я неделя</b>	
					<b>Физическое разви-</b>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					<p><b>тие:</b> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег враспынную, с остановкой на сигнал				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
<b>Основные виды движений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки на двух ногах через шнуры.</li> <li>2. Перебрасывание мячей двумя руками снизу (расстояние 1,5м).</li> <li>3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры.</li> <li>4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2м)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</li> <li>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе.</li> <li>2. Прыжки через бруски (взмах рук).</li> <li>3. Ходьба по шнуру (по кругу).</li> <li>4. Прыжки через бруски.</li> <li>5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе.</li> <li>2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.</li> <li>3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»</li> </ol>	
<b>Подвижные игры</b>	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	

### ДЕКАБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<b>Физическое разви-</b>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					<b>тие:</b> рассказывать о пользе дыхательных упражнений, приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. <b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками. Учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. <b>Речевое развитие:</b> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения..
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными врассыпную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С султанчиками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки со скамейки (20см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Ходьба по гимнастич. скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыг. через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиван. через рейки лестницы высотой 25см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки	
<b>Подвижные игры</b>	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котята и щенята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	

### ЯНВАРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<b>Физическое развитие:</b>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности.
<b>Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей. Учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. <b>Речевое развитие:</b> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь. <b>Познавательное развитие:</b> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки
<b>ОРУ</b>	С мячом	С веревкой	С обручем	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки вниз)	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, спрыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки вниз)	
<b>Подвижные игры</b>	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котята и щенята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

### ФЕВРАЛЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<u>Физическое разви-</u>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					<p><b>тие:</b> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр. Учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег враспынную с остановкой, перестроение в звенья				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасыв. мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиван. через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	
<b>Подвижные игры</b>	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	

### МАРТ (средняя группа)

#### Содержание организованной образовательной деятельности

Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	<b>Интеграция образовательных областей</b>
					<b>Физическое раз-</b>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					<p><b>витие:</b> формировать навык оказания первой помощи при травме.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> учить соблюдать правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места и через кубики, ходьбы и бега по наклонной доске.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, враспынную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				
<b>ОРУ</b>	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	
<b>Основные виды движений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</li> <li>2. Перебрасывание мешочков через шнур.</li> <li>3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2м) и ловля после отскока (парами).</li> <li>4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1м).</li> <li>2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками.</li> <li>3. Прокатывание мячей между предметами.</li> <li>4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку.</li> <li>2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны.</li> <li>3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию.</li> <li>4. Лазание по гимнастич. стенке с продвиген. вправо, спуск вниз.</li> <li>5. Ходьба по гимнастич. скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах через шнуры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег по наклонной доске.</li> <li>2. Перешагивание через набивные мячи.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах через кубики</li> </ol>	
<b>Подвижные игры</b>	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

### АПРЕЛЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<b>Физическое разви-</b>

<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методу К. Бутейко; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счёт и определённое количество раз					<p><b>тие:</b> рассказывать о пользе дыхательных упражнений по методике К. Бутейко.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; враспынную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; враспынную между предметами, не задевая их				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прыжки в длину с места (фронтально).</li> <li>2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно.</li> <li>3. Метание мячей в вертикальную цель.</li> <li>4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метание мешочков на дальность.</li> <li>2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</li> <li>3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики.</li> <li>2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15см, высота 35см).</li> <li>2. Прыжки в длину с места.</li> <li>3. Перебрасывание мячей друг другу.</li> <li>4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками</li> </ol>	
<b>Подвижные игры</b>	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	

### МАЙ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

<b>Этапы занятия</b>					<b>Физическое развитие:</b> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы. <b>Социально-коммуникативное развитие:</b> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами.
<b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b>	владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде				
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»				
<b>ОРУ</b>	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу, ловля после отскока	<b>Речевое развитие:</b> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры
<b>Подвижные игры</b>	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

### Образовательная область «Физическое развитие»

Методическая разработка педагогов МБ ДОУ №121

«Реализация здоровьесберегающих технологий в работе с детьми в возрасте от 3-х до 7 лет»

**Перспективно-тематическое планирование  
«Здоровьесберегающие технологии»  
в средней группе  
на сентябрь**

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя «Осень. Деревья»
<i>Утренняя оздоровительная гимнастика</i>	Способные художники» (Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду)		Поход в осенний лес. (Харченко)	
<i>Динамические паузы</i>	«Гусеница» (Т.Л.Зуева стр.56)	«Цветы» (Т.Л.Зуева стр.56)	«Светофор»	Листья Дождик (Нищева)
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	«Вверх ладошки» (В.И.Коваленко стр.165 «Азбука физкультминуток»)	«Вот помощники мои» (Коваленко стр.165)	«Транспорт»	Осенние листья (Нищева)
<i>Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности</i>	«Третий лишний» «Ровным кругом» «Колечко»	«Платочек» «Охотники и утки» «Съедобное – несъедобное»	«Быстрее по местам» «Броуновское движение» «Светофор»	Ловлю птиц на лету Найди камешек Тень
<i>Дыхательная гимнастика</i>	Дыхательная медитация	«Ветер»	Дыхательная медитация	Ветер
<i>Гимнастика для глаз</i>	«Дружно посмотрели»	«Ветерок»	«Дружно посмотрели»	Наблюдаем за деревьями
<i>Гимнастика пробуждения</i>	«Лепим Буратино» (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика» стр.36)	«Лепим Буратино» (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика» стр.36)	Если бы я был светофором	Просыпаемся, ребятки
<i>Самомассаж</i>	Игра с массажными мячиками	Солнышко	Кап на туче ночевал	
<i>Релаксация</i>	«Солнышко и дождик»	«Отдых на море»	«Волшебные путешествия»	Напряглись - расслабились
<i>Психогимнастика</i>	«На солнышке»	«Путешествие»	«Автомобиль»	4 стихии
<i>Логоритмическое занятие</i>			Прогулка в осеннем лесу (Картушина М.Ю.)	

**Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
на октябрь**

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	1 неделя «Огород. Овощи»	2 неделя «Сад. Фрукты»	3 неделя «Грибы. Ягоды»	4 неделя «Игрушки»
Утренняя оздоровительная гимнастика	Сбор овощей (фруктов)		Зайка – зайлька – зайчишка (Харченко)	
Динамические паузы	Урожай (Нищева)	Ежик и барабан (Нищева)	Ягодка – малинка (Нищева)	Мячик (Нищева)
Пальчиковая гимнастика	У Лариски две редиски (Нищева)	Компот (Нищева)	За ягодами (Нищева)	Игрушки (Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	Игра – эстафета «Рассортируй овощи, фрукты» Сад – огород Овощи	Яблоко Дотронься до... Сторож на веревочке	3 медведя Медведь и дети Лесной переполох	Лошадка Прокати куклу Мой веселый звонкий мяч
Дыхательная гимнастика	Упр-е №2	Вдохни аромат фруктов	Дровосек	Упр-е №2
Гимнастика для глаз	Раздеваем лук	Упр-е №1	Упр-е №3 а	Считаем игрушки
Гимнастика пробуждения	Овощи	Если был бы я деревом	В гостях у солнышка	Забавный Буратино
Самомассаж	Капуста. Лук.	Упр-е №22, 25	Грибы Упр-е №16,20	Лепим игрушки
Релаксация	Упр-е №3	История в саду	Дерево на ветру	На полках магазина
Психогимнастика	Вкусно – невкусно	Вкусно - невкусно	Как много запахов вокруг	Мальвина
Логоритмическое занятие	Осенняя ярмарка (Картушина)		Мишкина малина (Картушина)	
Спортивный досуг	За золотым ключиком в лес (Лысова)			

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
на ноябрь

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	1 неделя <b>«Одежда»</b>	2 неделя <b>«Обувь»</b>	3 неделя <b>«Мебель»</b>	4 неделя <b>«Посуда»</b>
<i>Утренняя оздоровительная гимнастика</i>	Смешной фотограф		Дни недели	
<i>Динамические паузы</i>	Гномики – прачки (Нищева)	Обуемся (Зуева стр.47)	Уборка (Зуева)	Посуда (Нищева)
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	Аленка (Нищева)	Посчитаем в первый раз... (Нищева)	Много мебели в квартире (Нищева)	Помощники (Нищева)
<i>Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности</i>	1.Мышки. 2.Найди предмет. 3. Брюки (Нищева)	1.Веселые ребята. 2. Тапки. 3.Змейка		1.Перемыл я всю посуду 2.Назови предметы посуды (с мячом) 3.Посуда (Зуева)
<i>Дыхательная гимнастика</i>	Насос	Семафор	Дыхание	Гуси летят
<i>Гимнастика для глаз</i>	Веселая неделька	Ах, как долго мы писали.	Видят глазки все вокруг	Сова
<i>Гимнастика пробуждения</i>	Веселые ребята	Спортивная прогулка	Забавная зарядка	Добрые и вежливые слова
<i>Самомассаж</i>	Массажные дорожки (пуговицы)	Ножки по дорожке	Наши руки	Ложка – это ложка... (Ковалько)
<i>Релаксация</i>	Напряглись - расслабились	На привале	Мягкая кровать	Вкусный чай
<i>Психогимнастика</i>	Мамам дружно помогаем (Ковалько)	Котята отправляются в путешествие (Алябьева)	Кто живет под потолком? (Ковалько)	Встреча с Дюймовочкой (Алябьева)

Логоритмическое занятие	Сундучок осени	У кошки новоселье
Спортивный досуг	Вечерняя сказка (Картушина)	

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе на декабрь

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	1 неделя «Зима»	2 неделя «Зимующие птицы»	3 неделя «Комнатные растения»	4 неделя «Новогодний праздник»
Утренняя оздоровительная гимнастика	Зимушка – зима (Харченко)		Новогодние игрушки (Харченко)	
Динамические паузы	Снежная баба (Нищева)	Воробей (Нищева)	Цветочный хоровод (Зуева)	Белые елочки (Ковалько)
Пальчиковая гимнастика	Снежок (Нищева)	Кормушка (Нищева)	Цветочки (Зуева)	Елочка (Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	Здравствуй, Зимушка – Зима (Зуева)	Снегири (Зуева) Повтори за мной	Комнатные растения играют в прятки. Мяч лови – цветок назови	Бьют часы (Зуева) Украшим елочку (Зуева)
Дыхательная гимнастика	Сдуй снежинку	Барабанщик	Вдыхаем аромат цветка	Часики
Гимнастика для глаз	За снежинкой	Следим за птичкой	Глазки	Шарики на елке
Гимнастика пробуждения	Забавная зарядка	Спаси птенца	Готовимся к рисованию	Герои сказок
Самомассаж	Белый пух (Ковалько)	Поиграем с носиком	Поиграем с ушками	Любимый зайчик
Релаксация	С неба падают снежинки (Ковалько, стр. 79)	Белая птица	Цветные камешки	Послушай свое сердце
Психогимнастика	Прогулка в зимнем лесу (Алябьева, стр.122)	Птички (Ковалько, стр.67)	Наши алые цветы (Ковалько, стр.57)	Новый год (Ковалько, стр.57)

Логоритмическое занятие	Снежная баба	Зимняя царица
Спортивный досуг	Здравствуй, Зимушка – Зима (Лысова, стр.12)	

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
на январь

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	1 неделя	2 неделя «Домашние птицы»	3 неделя «Домашние животные»	4 неделя «Дикие животные»
Утренняя оздоровительная гимнастика	Петя - Петушок		Цирковые медвежата	
Динамические паузы		Домашние птицы (Нищева)	Теленок (Нищева)	Заяц Егорка (Нищева)
Пальчиковая гимнастика		Уточка (Нищева)	Хозяюшка (Зуева, стр.20)	Сидит белка на тележке (Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности		Домашние птицы (Зуева, стр.48)	Барашек Мамы и детеныши Кошка (Зуева, стр.20)	Медведь Назови, чье это (с мячом) (Зуева, стр.46)
Дыхательная гимнастика		Волшебное перышко	Дышит котик	Что за зверь?
Гимнастика для глаз		Посчитай цыплят	Овечки	Рисуем глазками зайку
Гимнастика пробуждения		Забавная зарядка	Просыпаются котята Дрессированная собачка	Веселый зоопарк
Самомассаж		Цыплята	Погладим щеночка	Мягкая шерстка
Релаксация		Под крылом у мамы	Ленивая кошечка	Отдыхаем
Психогимнастика		Птичий двор	Кот Леопольд и мыши	Волк и семеро козлят

<i>Логоритмическое занятие</i>	Сказка о глупом мышонке (по мотивам сказки Сутеева)	Кошкин дом
<i>Спортивный досуг</i>	У Козленка день рождения (Картушина 3-4)	

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
на февраль

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	1 неделя <b>«Профессии. Продавец»</b>	2 неделя <b>«Профессии. Почтальон»</b>	3 неделя <b>«Транспорт»</b>	4 неделя <b>«Профессии на транспорте»</b>
<i>Утренняя оздоровительная гимнастика</i>	Хотим быть всегда здоровыми		Мы дружные	
<i>Динамические паузы</i>	Наш дворец для всех открыт... (Нищева)	Что принес нам почтальон? (Нищева)	Пароход (Зуева, стр.50)	Шофер (Нищева)
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	Продавец (Нищева)	Почта	Поезд (Нищева)	Есть игрушки у меня (Нищева)
<i>Подвижные и спортивные игры:</i> - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	«Догони» «Веселый магазин» Игра с мячом «Покупки»	Почтальон Собери посылку	Самолет (Зуева, стр.50) Мчится поезд (Нищева)	Капитан (Зуева, стр.50)
<i>Дыхательная гимнастика</i>	В булочной	Волшебное перо	Кораблики	Сигналы
<i>Гимнастика для глаз</i>	Считаем товар	Пишем письмо	Следим за самолетом	Светло - темно
<i>Гимнастика пробуждения</i>	Прятки	Играем и танцуем	Мы едем, едем, едем...	Внешность человека
<i>Самомассаж</i>	Ручки греем	Точилка	Зажигалка	Сильным я родился
<i>Релаксация</i>	Резиновые игрушки	Воздушные шары	Самолет меня принес	После работы
<i>Психогимнастика</i>	Мороженое	Жарко - холодно	Самолеты	Драгоценность

Логоритмическое занятие	Магазин игрушек	Кем быть?
Спортивный досуг	Мама, папа, я – спортивная семья (Лысова, стр.37)	

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
*на март*

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	1 неделя «Весна»	2 неделя «Мамин праздник. Профессии мам»	3 неделя «Первые весенние цветы»	4 неделя «Цветущие комнатные растения»
Утренняя оздоровительная гимнастика	Добрые слова		Поход в лес	
Динамические паузы	Веснянка (Нищева)	Моя мама – почтальон (Нищева)	На лужайке по утру... (Нищева)	Цветочки (Зуева, стр. 51)
Пальчиковая гимнастика	Кап, кап, кап (Нищева)	Как у нас семья большая (Нищева)	Весна (Зуева, стр.77)	На окне в горшочках... (Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	Зима прошла (Нищева) Собирайся, детвора (Зуева, стр.32) В лес опять пришла весна (Зуева, стр.36)	Стирка Прятки Игры с мячом	Игра в/п «Скворечник» Игра с/п «Передай мяч» Игра м/п «Веснянка»	Игра в/п «Комнатные растения играют в прятки» Эстафета «Цветы» м/п «На окошках в горшках»
Дыхательная гимнастика	Греем ручки	Мамины духи	Вдыхаем весенний аромат	Такие разные запахи
Гимнастика для глаз	Пробуждение	Подмигнем друг другу	Нежные цветочки	«Рисуем кактус»
Гимнастика пробуждения	В гости клоун заглянул	Чтобы быть здоровыми	Идем в поход	Цветочки в горшочках
Самомассаж	Человечки	Ласковые руки	Нежные лепестки	Су-джок
Релаксация	Лужица	Улыбка	Подснежник	Мягкая травка
Психогимнастика	Сосулька	Солнышко и тучка	Облако	Бабочка

<i>Логоритмическое занятие</i>	Пироги пекла Лиса. (По мотивам стихотворения Степанова)	Веселые музыканты
<i>Спортивный досуг</i>	Масленица	

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
*на апрель*

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	1 неделя <i>«Дикие животные весной»</i>	2 неделя <i>«Домашние животные весной»</i>	3 неделя <i>«Перелетные птицы»</i>	4 неделя <i>«Насекомые и пауки»</i>
<i>Утренняя оздоровительная гимнастика</i>	Зайка - зайнька		Жучки - паучки	
<i>Динамические паузы</i>	Медведь (Нищева)	Козочка (Нищева)	Ласточки (Нищева)	Мотылек (Нищева)
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	Как-то утром на лужайке...(Зуева, стр.35)	Дудочка (Нищева)	Ласточка (Нищева)	Пчела (Нищева)
<i>Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности</i>	Лесной переполох (Нищева) Мамы и детеныши (Зуева, стр.35)	Тузик (Зуева, стр.34) Козочка (Зуева, стр.35)	Вороны – воробьи В гнезда Птенчики	Стрекоза Пчела Гусеница (Зуева, стр.38, 57)
<i>Дыхательная гимнастика</i>	Острый нюх	Приятный запах	Весенний ветер	Сдуй бабочку
<i>Гимнастика для глаз</i>	Зайка умывается	Щенок спит	Совушка - Сова	Реснички - крылышки
<i>Гимнастика пробуждения</i>	Веселый зоопарк	Просыпающиеся котята	Спаси птенца	Жучки - паучки
<i>Самомассаж</i>	Озорные мишки	Спящий котенок	Гуси	Паучок
<i>Релаксация</i>	Шишка	Котята	Птенцы	Бабочка

<i>Психогимнастика</i>	2 жадных медвежонка	Волк и 7 козлят	Дракончики	Дождевые червячки
<i>Логоритмическое занятие</i>	Сказка об умном мышонке (по мотивам сказки Маршака)		Муха Цокотуха	
<i>Спортивный досуг</i>	Космонавтом быть хочу			

Здоровьесберегающие технологии  
в средней группе  
на май

<i>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</i>	1 неделя <i>«Аквариумные рыбки»</i>	2 неделя <i>«Наш город. Моя улица»</i>	3 неделя <i>«Правила дорожного движения»</i>	4 неделя <i>«Лето. Цветы на лугу»</i>
<i>Утренняя оздоровительная гимнастика</i>	Скакалка - скакалочка		Поход в кукольный театр	
<i>Динамические паузы</i>	Аквариум (Нищева)	На закате тучки тают (Нищева)	На зеленый свет идем	Речка (Нищева)
<i>Пальчиковая гимнастика</i>	Жил да был налим (Нищева)	Я по улице иду	Знаю правила друзья	Бабочка
<i>Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности</i>	Рыбак и рыбки Удочка В свой домик	Экскурсия (Нищева) Эстафета «Прокати»	Машины Переход Веселый пешеход (Зуева, стр.39)	На лужайке (Нищева) Мы по городу гуляем (Зуева, стр.40)
<i>Дыхательная гимнастика</i>	Волны на воде	Свежим воздухом дышу	Заводим машину	Вдыхаем аромат цветка
<i>Гимнастика для глаз</i>	Следим за рыбками	Фары	Светофор	Следим за жуком
<i>Гимнастика пробуждения</i>	Рыбки	Идем в поход	Имена друзей	Жучки - паучки
<i>Самомассаж</i>	Маленькими мячиками	Су-джок	Машинка	Жучок
<i>Релаксация</i>	Под водой	Отдых	Напряглись – расслабились	На солнечной полянке
<i>Психогимнастика</i>	Золотая рыбка	Прилетели воробьи	Идем в поход	Какие мы красивые

Логоритмическое занятие	В гостях у лягушат (по мотивам стихотворения М.Каминской)	Приключения Квака (по мотивам стихотворения М.Каминской)
Спортивный досуг	Праздник лета, праздник солнца (Т.Харченко «Спортивные праздники в детском саду»)	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Перспективно-тематическое планирование по изобразительной деятельности**

**Средняя группа**

**Сентябрь**

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>Педагогическая диагностика</b>		
1-3	<p align="center"><b><u>Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации</u></b> <b><u>«Картинки для наших шкафчиков»</u></b></p> <p>Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картинку и оформлять рамочкой из цветных плосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду. См. И.А. Лыкова, с. 16</p>	
	<p align="center"><b><u>Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета (определение замысла) уровня развития графических умений и - рассматривание вида из окна через видеискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамок. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке. См. И.А. Лыкова, с. 18</p>	
<b><u>«Осень». («Названия деревьев». «Дикие животные осенью»)</u></b>		
4	<p align="center"><b><u>«Кисть рябинки, гроздь калинки...»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приемом примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе. См. И.А. Лыкова, с. 46</p>	<p align="center"><b><u>Аппликация коллективная «Осенняя клумба»</u></b></p> <p>Учить детей держать ножницы и резать по прямой, показать приемы оформления цветка: край надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке. Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме, величине, наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.</p>

## Октябрь

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Огород» («Овощи», «Домашние животные осенью»)</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b><u>«Ящики с морковкой»</u></b></p> <p>Побуждать детей знакомыми им средствами выразительности изображать морковь. Объяснить отличие овальной формы от округлой. Упражнять в смешении красной и желтой красок для получения оранжевой. Научить детей путем складывания бумаги делать ящички. См. Т. Доронова, с. 87</p>	<p><b><u>Лепка сюжетная «Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой)</u></b></p> <p>Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковку в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилочку (в форме бутона или розана). Показать, что разные овощи (репу, свеклу) можно лепить одним способом, так как они похожи по форме. Уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое мышление и воображение. См. И.А. Лыкова, с. 48</p>
<b>«Сад». «Фрукты»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b><u>«Яблоко – спелое, красное, сладкое»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастера). Развивать эстетическое восприятие, способности передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус. См. И.А. Лыкова, с. 42</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация из природного материала «Листопад и звездопад».</u></b></p> <p>Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять ее красоту в картинах и композициях из природного материала. См. И.А. Лыкова, с. 36</p>
<b>«Лес». «Грибы и лесные ягоды»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b><u>«Лесные тропинки»</u></b></p> <p>Показать детям, как можно нарисовать лес по контуру ладошки. Формировать изобразительные навыки рисования карандашом. Развивать фантазию, творчество. Воспитывать художественный вкус. См. Н.В. Дубровская. Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет, с. 61</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Лепка предметная по представлению «Мухомор»</u></b></p> <p>Учить детей лепить мухомор из 4-х частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стеклой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изобразительной деятельности. См. И.А. Лыкова, с. 44</p>
<b>«Игрушки»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b><u>Рисование декоративное «Веселые матрешки»</u></b></p> <p>Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида и декора, исходный материал и способ изготовления). Учить рисовать матрешку, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. См. И.А. Лыкова, с. 106</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Лепка предметная «Ушастые пирамидки»</u></b></p> <p>Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде конуса. Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность. См. И.А. Лыкова, с. 29</p>

## Ноябрь

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Одежда»</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b><u>Рисование декоративное «Перчатки и котятки»</u></b></p> <p>Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки, не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или замыслу. Развивать воображение. Координировать движения руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре). См. И.А. Лыкова, с. 64</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация «Украшим концы шарфика узором»</u></b></p> <p>Продолжать учить детей резать одним движением узкие полосы бумаги; учить складывать полоску пополам и резать по сгибу; составлять из прямоугольников одинаковые узоры, чередуя их по цвету. Закреплять в речи детей названия цветов. См. Г.С. Швайко, с. 47</p>
<b>«Обувь»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b><u>«Новые ботиночки»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать по контуру, обводя карандашом «заготовку» ботинок не отрывая от листа. Закрепить умение украшать предметы, используя печатание и рисование пальчиками. Развивать эстетическое восприятие обычных предметов, умение украшать их, комбинируя знакомые техники. Формировать чувство ритма, композиции. См. Р.Г. Казакова, с. 89 (по аналогии)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация «Хрустальные туфли Золушки»</u></b></p> <p>Познакомить детей со способом апплицирования - объемная аппликация. Учить соблюдать алгоритм последовательности действий (четкий анализ конструкции, определение количества деталей, формы, использование готовых шаблонов, проговаривание последовательности действий). Формировать представление о возможности использования различных материалов в аппликации – упаковка от таблеток, серебряная тесьма Развивать композиционные умения при составлении композиции, проявлять творчество. См. Л.М. Салагаева, с. 23</p>
<b>«Квартира». «Мебель»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b><u>«Обои в моей комнате»</u></b> <b><u>(оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование пальчиками)</u></b></p> <p>Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками, печатками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры (полоска, клетка и др.) См. Р.Г. Казакова, с. 61</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация «Полосатый коврик для кота»</u></b></p> <p>Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. См. И.А. Лыкова, с. 62</p>
<b>«Кухня». «Посуда»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b><u>Рисование декоративное с элементами аппликации «Красивые салфетки»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно – прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. См. И.А. Лыкова, с. 110</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Лепка коллективная из глины и пластилина «Чайный сервиз для игрушек»</u></b></p> <p>Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. См. И.А. Лыкова, с. 108</p>

## Декабрь

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Зима»</b>		
1	<p><b><u>Рисование декоративное «Морозные узоры» (зимнее окошко)</u></b>            Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружеплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.            См. И.А. Лыкова, с. 66</p>	<p><b><u>Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка» - «Избушка ледяная и лубяная»</u></b>            Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена - большой квадрат, крыша - треугольник, окна - маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – ледяную для зайчика и ледяную для лисы. Познакомить со способом разрезания квадрата по диагонали с целью получения треугольников (см. стр. 73 - технология). Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре. См. И.А. Лыкова, с. 92</p>
<b>«Зимующие птицы»</b>		
2	<p><b><u>Рисование сюжетное (гуашевыми красками)</u></b>  <b><u>«Как розовые яблоки, на ветках снегири»</u></b>            Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.            См. И.А. Лыкова, с. 90</p>	<p><b><u>Лепка сюжетная коллективная «Прилетайте в гости»</u></b>  <b><u>(Воробушки на кормушке)</u></b>            Учить детей лепить птиц конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спичек для ножек, бисера для глаз, семечек для клюва). Показать возможность получения выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. направить на самостоятельный поиск передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года. См. И.А. Лыкова, с. 88</p>
<b>«Комнатные растения»</b>		
3	<p><b><u>«Наши комнатные растения»</u></b>            Учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму вазона, относительную величину вазона и растения, форму и расположение листьев. Закрепить приемы работы с пастелью.            Формировать эстетическое отношение к комнатным растениям и их изображению в натюрморте. Упражнять в комбинировании двух различных техник. Развивать чувство композиции и колорита.            См. Р.Г. Казакова, с. 121</p>	<p><b><u>Лепка «Наши комнатные растения»</u></b>            Познакомить детей со способом изображения, «рисую» пластилином. Учить детей «разукрашивать» силуэт натюрморта. Отщипывая маленький кусочек от бруска пластилина, и размазывая его тонким слоем по картону, не выходя за контур силуэта. Формировать эстетическое отношение к комнатным растениям и их изображению в натюрморте. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.            Развивать мелкую моторику, глазомер.</p>
<b>«Новогодний праздник»</b>		
4	<p><b><u>«Наша елочка»</u></b>            Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз – рука».</p>	<p><b><u>Аппликация «Праздничная елочка» (поздравительная открытка)</u></b>            Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применять для решения творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом</p>

**Январь**

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>Неделя – праздничная.</b>		
<b>«Домашние птицы»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b>«Храбрый петушок»</b></p> <p>Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве. См. И.А. Лыкова, с. 34</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка с элементами конструирования из природного материала</b> <b>«Петя – петушок, золотой гребешок»</b></p> <p>Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать варианты сочетания художественных материалов: - туловище с головой из пластилина, хвост и крылья из природного материала, - туловище с головой из природного материала, хвост и крылья из пластилина. Развивать способности к формообразованию композиции. Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве. См. И.А. Лыкова, с. 32</p>
<b>«Домашние животные и их детеныши»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b>«Кошечка с котятами»</b></p> <p>Продолжать развивать у детей композиционные умения. Учить передавать в рисунке характерные особенности кошки и котят; соблюдать пропорции. Развивать творческие способности (вносить в рисунок дополнения, обогащать его содержание)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка сюжетная по содержанию стихотворения</b> <b>«Лижет лапу сибирский кот»</b></p> <p>Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящего кота конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений. См. И.А. Лыкова, с. 60</p>
<b>«Дикие животные и их детеныши»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b>«Зайка серенький стал беленьким»</b></p> <p>Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительности. См. И.А. Лыкова, с. 58</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка «Зайчик»</b></p> <p>Продолжать учить детей лепить животных, используя округлую форму овала (туловище, голова). Уметь передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зверька, разное его состояние через различное положение ушей. Закрепить приемы лепки овала и примазывания деталей друг к другу. См. Швайко, с. 71</p> <p style="text-align: center;"><b>Или - Лепка сюжетная по мотивам сказки «Два жадных медвежонка»</b></p> <p>Обучение лепке медвежат конструктивным способом и разыгрывание сюжета по мотивам сказки. Синхронизация движения обеих рук. Развитие глазомера, чувства пропорций и формы. См. И.А. Лыкова, с. 84</p>

## Февраль

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Профессии. Продавец»</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b>«Игрушки для игрушечного магазина»</b></p> <p>Упражнять в рисовании предметов различной формы. закрепить умение украшать предметы, используя различные техники рисования. Формировать эстетическое отношение к игрушкам средствами их изображения в рисунках. Упражнять в комбинировании двух различных техник. Развивать чувство композиции, ритма. См. Р.Г. Казакова, с. 90</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка «Овощи для магазина»</b></p> <p>Подводить детей к пониманию того, что предметы игр можно делать самим. Побуждать передавать в лепке (соленое тесто) характерные особенности формы строения овощей. См. Т. Доронова, с. 90</p>
<b>«Профессии. Почтальон»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b>«Это он, это он – ленинградский почтальон»</b></p> <p>Учить рисовать фигуру человека крупно, во весь лист, соблюдая пропорции и соотношение частей тела по размерам, изображать характерные особенности одежды. Развивать аккуратность и самостоятельность. См. Аверьянова, с. 40</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка рельефная декоративная из пластилина или соленого теста</b> <b>«Цветы - сердечки»</b></p> <p>Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям. Показать варианты изображения цветов с элементами – сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук раскатывать шар, сплющивать в диск. С одной стороны вытягивать и заострять. С другой вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или стеклой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус. См. И.А. Лыкова, с. 104</p>
<b>«Транспорт»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b>«Паровоз»</b></p> <p>Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной, округлой, конусной форм. Упражнять в рисовании различными материалами, их сочетании (восковыми мелками и красками). Развивать инициативность и самостоятельность. См. Аверьянова, с. 25</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка предметная «Веселые вертолеты»</b></p> <p>Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Обратит внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласовывать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаз. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. См. И.А. Лыкова, с. 96</p>
<b>«Профессии на транспорте»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b>«Шофер грузовика»</b></p> <p>Учить детей рисовать машины с сидящим внутри человеком, передавать формы основных частей грузовика. Закреплять умение рисовать восковыми мелками и акварелью. См. Аверьянова, с. 33</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация с элементами рисования «Мышонок - моряк»</b></p> <p>Учить детей создавать из бумаги разные кораблики. Самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски или кусочки для получения струй воды и морской пены. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения. См. И.А. Лыкова, с. 130</p>

## Март

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Весна»»</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b>«Нарисуй картинку про весну»</b></p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками знакомыми техниками. Развивать фантазию, творчество.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация обрывная (по замыслу) «Живые облака»</b></p> <p>Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение. Внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора. См. И.А. Лыкова, с. 120</p>
<b>«Мамин праздник», «Профессии наших мам»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b>«Весенние цветы для моей мамы»</b></p> <p>Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках. Развивать цветовосприятие, чувство композиции, воображение. См. Р.Г. Казакова, с. 83</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка рельефная из соленого теста или пластилина «Цветы - сердечки»</b></p> <p>Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплюснуть в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или стеклой. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус. См. И.А. Лыкова, с. 104</p>
<b>«Первые весенние цветы»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b>«Цветочек радуется солнышку»</b> <b>(печатание печатками из картофеля в форме цветка)</b></p> <p>Упражнять в технике печатания печатками. Учить рисовать цветок в центре листа, дополнять рисунок стебельком, листиками, травкой вокруг. Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции. Учить дорисовывать кистью элементы для придания цветку выразительности образа.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация «Весенний цветок»</b></p> <p>Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам. Составлять из частей – кругов, полукругов и узкой полосы – изображения нераспустившегося и распустившегося цветков. Использовать в аппликации два оттенка одного цвета. закреплять приемы аккуратного наклеивания. См. Г.С. Швайко, с. 129</p>
<b>«Цветущие комнатные растения»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b>Рисование декоративное «Волшебный цветок»</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка барельеф «Цветущая герань»</b></p>

## Апрель

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Дикие животные весной»</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b>«Зайчик под елочкой»</b></p> <p>Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Соблюдать элементарные пропорции между предметами. Закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками. Через разное положение ушей зайца передавать разное состояние зверька. Закреплять технические приемы рисования разных по форме и строению предметов.</p> <p>См. Г.С. Швайко, с. 79</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка «Два жадных медвежонка»</b></p> <p>Воспитывать у детей желание работать вместе. Формировать умение договариваться друг с другом. Учить самостоятельно располагать фигурки медвежат и передавать движения лапок в соответствии с предложенным сюжетом. Закреплять умение делить комок пластилина на части, использовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, примазывание, заглаживание. Учить использовать стеку для прорисовки мелких деталей (глаза, когти на концах лап).</p> <p>См. Г.С. Швайко, с. 75</p>
<b>«Домашние животные весной»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b>«Мои любимые животные»</b></p> <p>Воспитывать эстетически – нравственное отношение к животным через изображение их образов в нетрадиционных графических техниках. Развивать чувство фактурности и объемности.</p> <p>См. Р.Г. Казакова, с. 113</p>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шарами»</b></p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно – выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапу). Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изобразительной деятельности.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 122</p>
<b>«Птицы прилетели»</b>		
3	<p style="text-align: center;"><b>«Птицы прилетели»</b></p> <p>Воспитывать эстетически – нравственное отношение к птицам через изображение их образов в нетрадиционных графических техниках. Развивать чувство фактурности и объемности.</p> <p>См. Р.Г. Казакова, с. 116</p>	<p style="text-align: center;"><b>Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах»</b></p> <p>Учить детей вырезать круги (лужу, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Разнообразить и обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 118</p>
<b>«Насекомые»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b>Рисование – фантазирование по замыслу «Путаница – перепутаница»</b></p> <p>Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального («всамделишного») содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творчество, самостоятельность, уверенность, инициативность.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 140</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Муха-цокотуха»</b></p> <p>Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать интерес к живой природе. См. И.А. Лыкова, с. 142</p>

## Май

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Рыбки в аквариуме»</b>		
1	<p style="text-align: center;"><b><u>Рисование с аппликацией «Рыбки играют, рыбки сверкают (на основе незавершенной композиции)»</u></b></p> <p>1 часть занятия. Закрепить навыки владения техникой рисования – рисования фона по мокрому листу. Упражнять в умении мочить лист бумаги, используя кисть или поролоновую губку («умыть» лист), наносить на мокрый лист мазками, выполняя последовательные действия (сначала нарисовать золотой (желтым) песок; вода в аквариуме - голубым цветом, синим и фиолетовым.</p> <p>2 часть занятия. Изображение рыбок из отдельных элементов из цветной бумаги или ткани (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.</p> <p>См. Лыкова И.А., с. 134</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Лепка объемная и рельефная «Наш аквариум»</u></b></p> <p>Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Показать, как можно усилить выразительность образа (прищепить и слегка загнуть края пластилиновой ленты, чтобы подчеркнуть причудливость растения; изогнуть в виде волны, чтобы передать колебания растения в воде; посадить на растение улитку; оформить листья с помощью стеки). Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры рыбок. Прикреплять к основе. Украшать наклепами и прорезными рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (овальное туловище + несколько вариантов хвоста и плавников). Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах деятельности. См. Лыкова И.А., с. 132</p>
<b>«Наш город», «Моя улица»</b>		
2	<p style="text-align: center;"><b><u>«Радуга – дуга над любимым городом» (фоновый рисунок для апплицирования).</u></b></p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Формировать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 136</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация предметная «Цветные домики в нашем городе»</u></b></p> <p>Продолжать учить детей пользоваться ножницами – "на глаз" разрезать широкие плоские бумаги на кубики (квадраты) или кирпичики (прямоугольники). Показать прием деления квадрата по диагонали на 2 треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях, аккуратность. См. И.А. Лыкова, с. 30</p>
<b>«Правила дорожного движения»</b>		
3	<p><u>«Паровоз»</u></p> <p>См. Аверьянова, с. 25</p>	<p><u>Лепка «Самолет»</u></p>
<b>«Лето», «Цветы на лугу»</b>		
4	<p style="text-align: center;"><b><u>Рисование дидактическое «Радуга – дуга, не давай дождя».</u></b></p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению развивать чувство цвета. воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 136</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях»</u></b></p> <p>Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.</p> <p>См. И.А. Лыкова, с. 138</p>