

«Утверждаю»  
Заведующий МБ ДОУ № 121  
Черевко С. Г.  
Приказ от 23.08.2024г. №246

**Приложение 2**  
к рабочей программе группы № 4  
общеразвивающей направленности  
второй младшей – 3 – 4 года

**Примерное планирование образовательного процесса по образовательным областям  
в группе № 4 общеразвивающей направленности  
для детей старше 3-х лет «Золотая рыбка» (3-4)  
на 2024 – 2025 учебный год**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Перспективно-тематическое планирование «Ознакомление с окружающим миром»**

Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!». Методические рекомендации. М., БАЛАСС 2019

**Вторая младшая группа**

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Ознакомление с окружающим» на начало года	Диагностические материалы
2			
3	Лето. Зан. 1 стр.101	формировать представление о временах года (лето), о признаках лета, о характерных особенностях погоды, летней работы в саду и огороде.	Изображение 2 ягод клубники, лейки разного цвета, тазик. Игра «Солнце и тучка»
4	«Путешествие в зеленую страну». Зан 2. стр.103	развивать умения различать и называть предметы ближайшего окружения, определять основные цвета, их форму, величину; знакомить с зелёным цветом.	Изображение Зеленого короля, мешок, огурцы, укроп, красный помидор и 2 лукошка, изображение улицы с переходом и светофором с зеленым «глазом».
<b>Октябрь</b>			
1	«Дикие звери: заяц, волк, медведь, лиса» Зан .3 стр.105	формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать любовь к животному миру.	Иллюстрации к сказкам «Колобок», «Красная шапочка», «Три медведя», «Заячья избушка», изображения зайца, волка, медведя, лисы.
2	«Путешествие в красную страну» Зан .4 стр.109	развивать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; знакомить с красным цветом.	Изображения Красного короля, клубники, малины, светофора с красным «глазом», предметы красного цвета.

3	«Путешествие в желтую страну» Зан.5 стр 112	развивать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; знакомить с желтым цветом.	Желтый конверт, изображение Желтого короля, предметы желтого цвета.
4	«Путешествие в оранжевую страну» Зан.6 стр.115	развивать умения различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; знакомить с оранжевым цветом.	Изображение Оранжевого короля, людей с рыжими волосами. Изображения белки и лисы, лист бумаги.
<b>Ноябрь</b>			
1	«Осень: осенняя погода, листопад, дары осени, признаки осени» Зан.7 стр.118	расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет дождь, опадают листья, становится холодно; знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.	Изображения Желтого, Красного, Оранжевого и Зеленого королей. Осенние листья, акварель.
2	«Растения: деревья, кустарники и травянистые растения в разное время года» Зан.8 стр. 121	учить определять и называть 2-3 вида деревьев, травянистых растений; воспитывать заботливое отношение к природе.	Изображения ели, дуба, осины, березы, яблони, куста шиповника летом и зимой. Изображения ромашки, одуванчика, мака.
3	«Овощи» Зан.9 стр.125	учить различать по вкусу, цвету, форме, величине овощи и наиболее распространенные в данной местности	Капуста, свекла, морковь, картошка, огурец, помидор, лук. 4 конверта с изображением дерева на 1, куста на 2, цветка на 3, 4 без картинки.
4	«Фрукты» Зан.10 стр.127	учить различать по вкусу, цвету, форме, величине фрукты, наиболее распространенные в данной местности	Коробка, яблоко, груша, апельсин, банан, слива, карточки по цветам фруктов.
<b>Декабрь</b>			
1	«Кто мы» Зан.11 стр.129	помочь детям адаптироваться в обществе; развивать коммуникативные навыки; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Изображение чумазой девочки, мальчика и аккуратной девочки; следы.
2	«Кто мы? Какие мы?» Зан.12 стр.132	учить различать эмоции человека; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу	Большая нарядная игрушка, карточки с изображением лиц, имеющих разное выражение.
3	«Домашние животные: лошадь, корова, свинья, собака, кошка, их детеныши». Зан 13 стр.136	формировать представление об основных домашних животных, их повадках и значении; помочь запомнить названия домашних животных и их детенышей; воспитывать заботливое отношение к домашним животным	Изображения домашних животных и дом. Животных с недостающими частями тела. Геометрические фигуры, карандаши.
4	«Путешествие в синюю страну». Зан.14 стр.139	развивать умения различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; знакомить с синим цветом	Картинки с изображением реки, моря, Синего короля, букета васильков и сливы.
<b>Январь</b>			
1	«Путешествие в фиолетовую страну» Зан 15 стр.141	развивать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; зна-	Изображение Фиолетового короля, контуров василька, мака и колокольчика, гуашевые краски- красная и синяя.

		комить с фиолетовым	
2	«Красный – синий - фиолетовый» Зан.16 стр.143	формировать представление о том, что при смешивании красок можно получить другие цвета палитры; знакомить с получением фиолетового цвета из смешивания красного и синего	Изображения девочек в красной, синей и фиолетовой одежде и таких же цветов овощей и фруктов, 3 подноса-красный, синий и фиолетовый.
3	«Цветной мир» Зан.17 стр.146	развивать умения различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов	Изображения всех королей, фруктов и овощей, 2 коробки разных размеров.
4	«Части суток: утро, день, вечер, ночь» Зан.18 стр.148	формировать представление о частях суток, действиях детей и взрослых в разное время суток; вырабатывать навыки соблюдения режима дня	Будильник, картинка петуха, круги одного размера – красный, желтый, зеленый, серый, голубой и фиолетовый.
<b>Февраль</b>			
1	Времена года «Зима» Зан.19 стр.152	формировать представление о временах года, вызывать основные приметы зимнего периода; воспитывать любовь к природе	Большой лист синей бумаги, мука, пакет из-под молока, изображения зайца и белки летом и зимой.
2	«Птицы» Зан.20 стр.156	знакомить детей с различными видами птиц (хищники, перелетные, зимующие и т.д.); воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам	Изображения вороны, голубя, воробья, снегиря, синицы, бабочки, самолета.
3	«Братья наши меньшие» Зан.21 стр.159	Закрепить знания о животных, учить различать диких и домашних животных; узнавать и называть их детенышей. Учить правильно употреблять предлоги.	Изображения диких и домашних животных, елочек и домиков, иллюстрации к сказкам «Колобок», «Теремок», «Три медведя».
4	«Чайная посуда: ее назначения и уход за ней» Зан.22 стр.161	формировать представление о целевом назначении посуды; прививать навыки по уходу за ней	Чайная и столовая посуда, конфеты, сахар, сухари, чай. Рисунки чайной посуды без каких-либо деталей.
<b>Март</b>			
1	«Столовая и кухонная посуда» Зан.23 стр.164	формировать представление о целевом назначении посуды; прививать навыки по уходу за ней	Столовая, чайная и кухонная посуда, изображения посуды без какой-либо детали.
2	«Мебель» Зан.24 стр.164	формировать представление об основных деталях мебели, ее назначении; прививать навыки по уходу за мебелью; учить дифференцировать виды мебели	Картинки с изображением мебели, геометрические фигуры белого цвета, двух размеров.
3	«Одежда: сезонная, женская, мужская, детская» Зан.25 стр.170	формировать понимание обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, пользоваться обобщающими словами и простейшими символами называть предметы одежды; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	Изображения сезонной одежды мужской и женской, головных уборов, картинки с изображением 4 времен года.
4	«Обувь» Зан.26 стр.173	учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	Изображения взрослой и детской сезонной обуви, карандаши.

<b>Апрель</b>			
1	«За покупками: магазины одежды, обуви, посуды, мебели, продуктов, овощей и фруктов» Зан.27 стр.176	учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой (	Карточки - символы для обозначения магазинов, большой лист бумаги с нарисованными на нем 2-3 полки.
2	«Путешествие в голубую страну» Зан 28 стр.177	развивать умения различать и называть ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов; знакомить с голубым цветом	Изображения Голубого короля, радуги, пейзажа, 2 листа бумаги, синяя и белая краски.
3	«Весна: весенняя погода, ручьи, сосульки, капель, признаки весны» Зан.29 стр.180	расширять представления детей о характерных признаках весны; учить находить признаки самостоятельно, развивать способность наблюдать и видеть ее красоту; воспитывать любознательность и бережное отношение к природе	Телеграмма, иллюстрация к сказке «Три медведя», картинки с изображением весны и зимы, картинки сосульки и подснежника
4	«Времена года» Зан.30 стр.183	расширять представления детей о характерных признаках времен года; учить находить признаки самостоятельно; развивать способность наблюдать и видеть красоту природы; воспитывать к ней любознательное и бережное отношение	Картинки «Времена года»
<b>Май</b>			
1	«Повторение»	закрепить представления о диких и домашних животных, их повадках и значении; воспитывать заботливое отношение к животным	Картинки с изображением диких и домашних животных, елочек и домиков, иллюстрации к сказкам «Колобок», «Теремок», «Три медведя»
2	«Повторение»	Закреплять умения различать и называть предметы ближайшего окружения, основные цвета, форму, величину, существенные части и детали, действия предметов	Картинки с изображением предметов ближайшего окружения – мебель, посуда, одежда.
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Ознакомление с окружающим» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

### Перспективно-тематическое планирование по «Введение в математику»

#### Вторая младшая группа

(Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет» часть 1. М., Ювента 2017)

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Введение в математику» на начало года	Диагностические материалы
2			

3	Цвет зан.1 стр.21	Уточнить представления о четырёх цветах- красный, желтый, зеленый, синий, и их названия. Учить распределять предметы в группы по цвету. Тренировать мыслительные операции анализ, сравнение.	Домики, плоски 4 цветов, человечки, одетые в одежду 4 цветов. Игры- «Дорожки»; «Как тебя зовут?», «Танцуют все».
4	Цвет. Зан.2 стр.24	Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвет, развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь	Человечки, одетые в одежду 4 цветов, геометрические фигуры 2 размеров и 4 цветов.
<b>Октябрь</b>			
1	Цвет Зан .3,стр.2	Закрепить умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширить спектр цветов, известных детям. Развивать пространственные представления, воображение, речь	Лист бледно- голубой бумаги, цветные круги самых различных цветов. Игры- «Рисуем рассказ», «На речке».
2	Цвет Зан.4 стр27	Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый, различный) и выражать результаты сравнения в речи. Тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь, сформировать опыт самоконтроля.	Большая кисть, карточки с картинками (с одной стороны картинка цветная, с другой- только ее контур), цветные квадраты.
3	Оттенки цветов Зан.5, стр28	Сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» - «темный». Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода и опыт самоконтроля. Закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи.	Две большие банки с подкрашенной водой (светлой и темной). Кисточки, краски на каждого ребенка, Игры - «Компот», «Повара».
4	Оттенки цветов. Зан 6,стр 31	Закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов. Закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету.	Человечки 6 цветов. Кисточки, краски на каждого ребенка. Игры- «Красим воду», «Горячий компот».
<b>Ноябрь</b>			
1	Оттенки цветов. Зан 7, стр 32	Закрепить умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать оттенки по цвету и оттенкам цветов. Тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые и темные	Елка, листы картона 5 цветов, цветные игрушки двух оттенков 5 цветов, вырезанные из бумаги. Игры- «Наряди елку», «Хоровод», «Убери игрушки».

2	Большой и маленький. Зан. 8 стр.34	Закрепить умение различать и называть размеры предметов-большой, поменьше, маленький. Закрепить умение различать и называть и сравнивать предметы по цвету и размеру.	Изображения трех медведей. Три квадрата разной величины и разного цвета, три кубика разной величины и разного цвета. Игры- «Медведи», «Разные коврики», «Сундучки».
3	Большой и маленький. Зан. 9 стр.36	Тренировать умение различать и называть размеры предметов-большой, маленький, поменьше. Сформировать представление квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат».	Кубики трех размеров одного цвета, квадраты трех размеров такого же цвета. Игры- «Башенка», «Большой, маленький», «Письмо».
4	Цвет и форма. Зан 10,стр.38	формировать представление о форме предметов и сравнение предметов по форме (одинаковая, различная) тренировать умение находить предметы одинаковые и различные по форме. Ввести в речевую практику слова – квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник. Закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету.	Вырезанные разноцветные геометрические фигуры - квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник. Листы картона 6 цветов.
<b>Декабрь</b>			
1	Цвет и форма. Зан 11стр.38	Формировать представления о понятиях «один» и «много». Работать над умением согласовывать числительное «один» с сущ. в роде и падеже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, выявлять закономерность в изменении цвета.	Игрушки- зверушки, ваза, искусственные цветы 12, большой лист голубой бумаги. Кубики, лодочки 6 цветов. Игра- «Цветочная поляна».
2	Сравнение совокупностей предметов по количеству. Столько же. зан 12,стр 44	Формировать представления о равночисленности групп предметов на основе составления пар (наложением, проведением линий и т.д.) Закреплять представления о понятиях «один» и «много».	Цветки на пол, зайчик. Бабочки, листы зеленой бумаги, по 3 желтых и красных круга. Игра- «Бабочки», «На полянке»
3	Столько же, больше, меньше. Зан 12стр.44(закрепление)	Сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар (столько же, больше, меньше). Формировать представления о сохранении количества.	
4	Столько же, больше, меньше. Зан 13 .стр.47	Закреплять понятия «один» - «много», умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар. Формировать представления о сохранении количества. Развитие логического мышления.	Изображение воробья, вороны, голубя. : полосок одинаковой длины и ширины, три красных, две желтых, одна синяя.
<b>Январь</b>			
3	Столько же, больше, меньше. Зан 14.стр.50	Закреплять представления о сохранении количества о сравнении групп предметов на основе составления пар, о понятии «один» - «много». Учить видеть составные части группы предметов, каждая из которых отличается определённым цветом.	Предметные картинки. Красные треугольники, листы с изображением 5 зайцев, кубики двух цветов.
4	Столько же, больше, меньше.	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количе-	Карточки на нахождение «лишнего»

	Зан.15	ству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Использовать в речи понятия «один» «много».	предмета. Круги, карточки на которых нарисован один и много предметов.
<b>Февраль</b>			
1	Столько же, больше, меньше. Зан.15(закрепление)	Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Использовать в речи понятия «один» «много».	
2	Счет до двух. Зан.16	Сформировать представление о числе 2, умение считать до двух. Закрепить представление о числе «один»; умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов. Сравнить предметы по свойствам.	Цветы разного цвета и размера. Изображение двух медведей, круги.
3	Числа и цифры 1 и 2. Зан.№17	Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	Фигуры 3 зайцев, карточки с цифрами 1 и 2, чистые листы бумаги, красные треугольники, предметные картинки.
4	Длиннее, короче. Зан.№18	Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	2 игрушки медведей, 2 шарфа разной длины, карточки с домиками, полоски
<b>Март</b>			
1	Круг. Зан.19.стр.66	Формировать на предметной основе представление о круге, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Закреплять счёт до двух, умение сравнивать предметы по свойствам	Фигурки зайцев, геометрические фигуры, предметные картинки. Игра «Колесо».
2	Шар. Зан.№20.	Уточнить представления о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознать шар в предметах окружающей обстановки; закрепить представление о круге, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам.	Предметы, имеющие форму шара, шар и куб. Карточки с изображением геометрических фигур.
3	Счёт до трёх. Зан.№21	Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; закрепить представления о числах 1 и 2, умение их название в речи, сравнивать предметы по свойствам.	3 круга- лица с разным выражением, 3 колпачка разного цвета. Игра «Гости пришли», «Найди мяч».
4	Треугольник зан.№22	Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Закрепить счет до трех; сравнивать предметы по свойствам.	Круги, треугольники, квадраты, 3 клоуна, 3 колпачка. Игра «Колпачки», «Подбери по цвету».
<b>Апрель</b>			
1	Число и цифра 3. Зан.23	Познакомить с цифрой три, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством; закрепить представление о круге и	Карточки с цифрами до 6, кубики, круги. Игра «Строители» «Ремонт».

		треугольнике, счет до 3; умение выделять и сравнивать свойства предметов.	
2	На, над, под. зан.24	Уточнить представления о пространственных отношениях «на», «над», «под», тренировать умение понимать и правильно употреблять эти предлоги в речи. Закрепить счет до 3, умение соотносить цифры На, над, под 1,2,3, с количеством предметов	Карточки с цифрами до трех, кубики, полоски картона разного цвета. Игра «Строим дом», «Забор», «На, над, под»
3	Выше, ниже. Зан 25	Уточнить представления о пространственных отношениях «выше». «ниже». Сформировать представление о сравнении предметов по высоте.	Три елки, изображение ровного и неровного рельефа земли, легио. Игра «Елки», «Строители»
4	Слева, справа. Зан №26	Уточнить отношения «слева»- «справа», сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от Уточнить их; закрепить умение выделять и называть свойства предметов. Пространственные	Веревки, игрушка- заяц, красные треугольники двух размеров. Игра «Подарок зайцу», «Где ты?»
<b>Май</b>			
1	Повторение	Пройденного материала	
2	Повторение	Пройденного материала	
3	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Введение в математику» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

### Перспективно-тематическое планирование по конструированию

(Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2016)

#### Вторая младшая группа

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Конструирование» на начало учебного года	Диагностические материалы
2			
3	«Как узкая дорожка стала широкой», конструирование из кирпичиков. Стр.20	Познакомить с новым способом – изменение ширины дорожки путем поворота деталей	6-8 кирпичиков на каждого ребенка и предмет для обыгрывания построенной дорожки
4	«Как дорожка превратилась в лабиринт», конструирование из поролоновых губок. Стр.24.	Начать знакомство с новой деталью – полукубом: сравнить с кубиком и реальными предметами, показать связь между линиями и постройками.	5-7 поролоновых губок на каждого ребенка, силуэт мышки и один «полукуб» желтого цвета (для изображения сыра)
<b>Октябрь</b>			
1	«Как в лесу возле дорожки выросли грибы», конструирование из бумажных салфеток.	Уточнить представление о строении гриба, создать условие для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования	Цветные шнуры, материалы для <b>конструирования грибов</b> : для шляпок- скорлупки грецкого ореха, цв. пластиковые крышки; для

	Стр.32		ножек- цилиндры разной высоты.
2	«Как прямая дорожка превратилась в кривую», конструирование из шнурков (ленточек). Стр.28	Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения	Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения
3	«Как на кустиках поспели ягоды», конструирование из природного материала. Стр.36	Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом.	Бумажные салфетки красного, синего, зеленого цвета, клей в пластиковых крышках
4	«Как шишки превратились в птичек и рыбок», конструирование из природного материала Стр.40	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Познакомить детей с новым видом конструирования -из природного материала.	Шишки сосновые, грецкие орехи, желуди, осенние листья, палочки, ракушки
<b>Ноябрь</b>			
1	«Как облака стали тучами, и пошел дождь», конструирование из бумажных салфеток. Стр.44	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию – последовательному изображению ряда событий	Лист бумаги голубого цв., силуэт облака белого цвета, бум. салфетки не менее 3х цветов, клей
2	«Как короткий заборчик стал длинным», конструирование из кирпичиков Стр.48	Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Познакомить с новым способом- размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции	Различные материалы строительные (кирпичики, бытовые (поролоновые губки, коробки, игрушки для обыгрывания
3	«Как на заборчике открылись ворота», конструирование из кирпичиков. Стр.52	Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения; показать вариант открывания ворот (высокие, низкие, двойные)	Различные материалы строительные (кирпичики, бытовые (поролоновые губки, коробки, игрушки для обыгрывания
4	«Как заборчик превратился в загородку», конструирование из кирпичиков Стр.54	Познакомить с новым способом конструирования заборчика – от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию – предложить построить заборчик новым способом превратить его в загородку	Различные материалы строительные (кирпичики, бытовые (поролоновые губки, коробки, игрушки для обыгрывания
<b>Декабрь</b>			
1	«Как низкая башня стала высокой », конструирование из кубиков и других форм. Стр.58	Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности.	На каждого ребенка 4 кубика, 1 кирпичик, одна крыша (конус)
2	«Как обычная башня стала необычной», конструирование из кубиков и полукубов Стр.62	Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки.	На каждого ребенка 4 кубика, 4 полукуба, один кирпичик, одна крыша (конус)
3	«Как башня превратилась в пи-	Дать представление о пирамиде как сооружении, создан-	2-3 комплекта цилиндров разного размера;

	раמידу», конструирование - экспериментирование Стр.64	ном людьми для красоты и на память о каких то событиях. Предложить сравнить пирамиду с башней найти сходство и отличие	набор кубиков и полукубов
4	«Вот какие разные у нас елочки», конструирование плоскостное Стр.68	Уточнить представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и различие.	20-30 кирпичиков, различные материалы для украшения елочки
<b>Январь</b>			
1	«Как Орешки превратились в яблочки», конструирование из грецких орехов и фольги. Стр.72	Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «скручивание» и «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).	Искусственная елочка,рулон фольги, грецкие орехи, каштаны
2	«Как снеговик превратился в неваляшку», конструирование из снега на прогулке. Стр.75	Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины	Лопатки, каштаны <i>(для глаз)</i>
3	«Как лесенка превратилась в горку», конструирование из кубиков и пластина. Стр.76	Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью – пластиной.	Набор <u>деталей</u> : 4 кубика, два полукуба, один брусок, один кирпичик, одна длинная пластина; игрушки для обыгрывания построек
4	«Как неудобная кровать стала удобной», конструирование из строительного материала Стр.80	Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину.	Набор <u>деталей</u> :6 кирпичиков и 6 полукубов, игрушки для обыгрывания построек
<b>Февраль</b>			
1	«Как кресло стало раскладным диваном», конструирование из строительного материала. Стр.84	Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки – преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван – в раскладной	Набор деталей 2 кирпичика, 4 полукуба, игрушки для обыгрывания построек
2	«Как лесенка превратилась в железную дорогу», конструирование на плоскости из брусков Стр.86	Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.	Набор брусков 4длинных и 6-8 коротких, игрушки для обыгрывания построек
3	«Вот какие разные у нас машинки», конструирование из строительного материала. Стр.88	Учить подбирать детали для изображения основных частей машины и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей	Набор <u>деталей</u> : 1 кирпичик, 1 кубик, 2 полукуба, 2 коротких цилиндра
4	«Как мы построили гараж для машины», конструирование из кирпичиков Стр.90	Расширить опыт создания замкнутых построек, показать способ создания крыши.	Комплект из 10- 12 кирпичиков
<b>Март</b>			

1	«Как морковка превратилась в сосульку», конструирование каркасное из фольги. Стр.92	вызвать интерес к созданию образов сосуллек из форму (морковку), продолжать знакомить с каркасным способом конструирования	Рулон фольги, несколько конусов
2	«Вот какие разные у нас букеты цветов», конструирование из бумажных салфеток. Стр.96	Показать способ складывания листа бумаги пополам, закрепить технику скатывания шарика	Лист бумаги голубого цвета. Бумажные салфетки, силуэт вазы
3	«Как построили стол на четырех ножках», конструирование из брусков и пластины. Стр.98	Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном).	Набор <u>деталей</u> : 3 кубика, 4 длинных бруска и 2 пластины
4	«Как кресло превратилось в тумбочку», конструирование из кирпичиков. Стр.100	Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и различие	Комплект из 5 кирпичиков и 2 полукубов
<b>Апрель</b>			
1	«Как тумбочка превратилась в шкаф», конструирование из кирпичиков. Стр.102	Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, установить их сходство и различие	Комплект из 7 кирпичиков и 5 полукубов, мелкие предметы для обыгрывания
2	«Как сугробы превратились в ручейки и лужи», конструирование из бытовых материалов. Стр.104	Продолжить освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.	Фольга, бум. салфетки, лоскуты мягкой тонкой ткани, мелкие предметы для обыгрывания
3	«Как опасный мостик стал безопасным», конструирование из строительных материалов Стр.108	Расширить опыт конструирования мостиков, поиск удобного мостика со спуском, лесенкой и перилами	2 бруска и 5 кирпичиков для мостика, шнурки для изображения речки
4	«Как лодка превратилась в кораблик», конструирование из строительных материалов Стр.110	Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик	7 кирпичиков, ленты синего и голубого цвета
<b>Май</b>			
1	«Как лодка превратилась в ракету», конструирование из разных материалов. Стр.112	Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик	Набор <u>деталей</u> : 7 кирпичиков, маленькие крышки, лоскутки и бум. салфетки
2	«Вот какие красивые у нас клумбы», конструирование из строительных материалов. Стр.116	Начинать знакомство с «изящными постройками», показать варианты размещения деталей.	Набор <u>деталей</u> : 7 кирпичиков, маленькие крышки, лоскутки и бум. салфетки

3	«Как мы запускаем праздничный салют», конструирование из бытовых материалов. Стр.118	Выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостик из скрученных жгутиков.	Бум. салфетки, яркие лоскутки тонкой ткани
4	«Как наш город рос – рос и вырос!», конструирование из конструктора Стр.122	Показать возможность объединения отдельных построек общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение мелкие предметы для обыгрывания построек	Конструктор

4			
---	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

(«Программа развития речи дошкольников», Ушакова О.С., М.: ТЦ Сфера, 2017.)

### Перспективно-тематическое планирование «Развитие речи»

#### Вторая младшая группа

Неделя	Тема	Задачи	Материалы, оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Речевое развитие» на начало года	Диагностические материалы
2			
3	<b>Пересказ сказки «Курочка ряба»</b> (стр.16 зан.1; раб. тетрадь стр.1)	- <i>связная речь</i> : учить пересказу знакомых им литературных произведений, составление коротких рассказов с помощью взрослого; - <i>словарь и грамматика</i> : развивать умение ориентироваться на признаки объекта; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука (а), учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	- Настольный театр «Курочка ряба»; - игрушки (гусь, лягушка).
4	<b>Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки и петуха.</b> (стр.18 зан.2; раб. тетрадь стр.2)	- <i>связная речь</i> : подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука (у) ( в звукосочетаниях, словах) учить долго и плавно на одном выдохе произ-	- Поезд – паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух).

		носить слова с этим звуком; научить определять наличие звука (у) в словах.	
<b>Октябрь</b>			
1	<b>Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка.</b> (стр.20 зан.3; раб. тетрадь стр.3)	- <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i> ; учить различать слова с противоположным значением ( <i>большой – маленький</i> ); - <i>звуковая культура речи</i> :	- Домик – ширма; - игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок)
2	<b>Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»</b> (стр.23 зан.4; раб. тетрадь стр.4)	- <i>связная речь</i> : учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везет – везут). - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков (а), (у), (и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.	- Картина «Мы играем в кубики, строим дом» (9, рис1); - игрушки (кукла, паровоз, жеребенок, султанчики).
3	<b>Описание внешнего вида куклы Оли.</b> (стр.25 зан.5; раб. тетрадь стр.5)	- <i>связная речь</i> : учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука (о) (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука (о) в словах.	- Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; - кукла-брюнетка в брюках кофточке, туфельках другого цвета, носочках; - игрушки: доктор Айболит, ослик.
4	<b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.</b> (стр.29 зан.6; раб. тетрадь стр.6)	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звука (э) (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.	- Игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; - елки разной величины; - куклы – мальчик и девочка.
<b>Ноябрь</b>			
1	<b>Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.</b> (стр.31 зан.7; раб. тетрадь стр.7)	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках; - <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение (ы), учить правильно произносить <i>ы</i> в словах, четко и достаточно громко произно-	- Игрушки – мышка, зайчонок, котенок, по 3-4 утенка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козленка) или картинки – один мышонок

		свить чистоговорку с этим звуком.	и много мышат, один лягушонок и много лягушат; - картинка – дом с трубой, из трубы идет дым.
2	<b>Описание игрушек – козлика, ослика, пароход.</b> (стр.35 зан.8; раб. тетрадь стр.8)	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай), познакомить с антонимами; - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).	- Игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка; - султанчики; - горка, выполненная из строительного материала.
3	<b>Пересказ сказки «Репка».</b> (стр.38 зан.9; раб. тетрадь стр.9)	- <i>связная речь</i> : учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звука (м). учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука (м) в словах.	- Настольный театр «Репка»; - игрушки (кошка, котенок, мышка, медвежонок).
4	<b>Описание предметов одежды куклы Оли.</b> (стр.40 зан.10; раб. тетрадь стр.1)	- <i>связная речь</i> : учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение звуков (п) и (п*); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие (п) в словах.	- Кукла и одежда для нее (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); - Петрушка; - картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд.
<b>Декабрь</b>			
1	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.</b>  (стр.43 зан.11; раб. тетрадь стр.11)	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; - <i>словарь и грамматика</i> : учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов ( <i>поскачи, поезжай</i> ); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i> ; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение (б) – (б*), учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.	- Грузовая автомашина, бубен, барабан, балалайка; Мышка, мишка (персонажи занятия 8).
2	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.</b> (стр.45 зан.12;	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное, отчетливое произношение	- Игрушки – кошка, корова, коза, барабан, мишка, мышка, пирамидка, матрешка, паровоз, барабан,

	раб. тетрадь стр.12)	звуков (м) – (м*), (п) – (п*), (б) – (б*) в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	лягушка, утята, зайчата, котята.
3	<b>Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»</b> (стр.47 зан.13; раб. тетрадь стр.13)	- <i>связная речь</i> : учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качества ( <i>величина и цвет</i> ); учить использовать слова с противоположным значением ( <i>тепло – холодно, широкий – узкий</i> ); - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение звуков (т) - (т*), учить произносить звуко сочетание ( <i>тон-тон-тон</i> ) в различном темпе, с различной громкостью.	- Картина «Катаемся на санках» (9 рис.2); - игрушки – большой медведь, медвежонок, барабан.
4	<b>Описание кукол Даши и Димы</b> (стр.49 зан.14; раб. тетрадь стр.14)	- <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношения звуков (д) – (д*).	- Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький разного цвета), два ведерка (разного размера и цвета); - дудочка, колокольчик.
<b>Январь</b>			
2	<b>Проведение игры «Что в мешке у Буратино»</b>  (стр.52 зан.15; раб. тетрадь стр.15)	- <i>связная речь</i> : учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (н) – (н*).	- Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; - Буратино, качалка-лошадь, мешочек.
3	<b>Составление описательного рассказа о животных по картинкам.</b> (стр.55 зан.16; раб. тетрадь стр.16)	- <i>связная речь</i> : учить по картинке составлять с помощью воспитателя из двух-трех предложений; - <i>словарь и грамматика</i> : закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали); - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (т) - (т*), (д) – (д*), (н) – (н*); учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	- Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; - картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.
4	<b>Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»</b> (стр.57 зан.17; раб. тетрадь стр.17)	- <i>связная речь</i> : учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам; - <i>словарь и грамматика</i> : - - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение (к) – (к*); учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	- Игрушки – курица, цыпленок, петух, черный кот; - фланелеграф с фигурками персонажей сказки.
<b>Февраль</b>			

1	<b>Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки».</b> (стр.59 зан.18; раб. тетрадь стр.18)	- <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ по картинке («Троллейбус и игрушки», ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называть их цвет; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (г) – (г*)	- Картина «Троллейбус и игрушки» (9, рис.5); - картинки – гусь, голуби.
2	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – пароходе, лисе, петухе.</b> (стр.61 зан.19; раб. тетрадь стр.19)	- <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение (х), обращать внимание на наличие этого звука в словах.	- Игрушки (петух, лиса, пароход); пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрешки, флажки, грибки, кубики.
3	<b>Проведение игры «У Кати день рождения».</b> (стр.63 зан.20; раб. тетрадь стр.20)	- <i>связная речь</i> : учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; - <i>словарь и грамматика</i> : учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (к), (г), (х), (к*), (г*), (х*); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	- Картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусенок, козленок, котенок, кукушка; - игрушки для игры в магазин.
4	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.</b> (стр.66 зан.21; раб. тетрадь стр.21)	- <i>связная речь</i> : учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; - <i>звуковая культура речи</i> : закрепить правильное произношение слов со звуком (и), йотированными буквами: я,е,ё,ю.	- Игрушки – медвежонок, лисенок (разного размера); - картинки – змея, еж, елка, муравей.

### Март

1	<b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»</b> (стр.69 зан.22; раб. тетрадь стр.22)	- <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ с помощью воспитателя; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (ф) – (ф*), учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	- Кукла – девочка (на ней фактор, теплая кофта, платье, туфли, мальчик; - игрушки – два флажка (разного цвета и размера, две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.
2	<b>Описание овощей и фруктов.</b> (стр.72 зан.23; раб. тетрадь стр.23)	- <i>связная речь</i> : учить составлять описание предмета; - <i>словарь и грамматика</i> : упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (в) –	- Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

		(в*), учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	
3	<b>Составление сюжетного рассказа о Фae и Феде.</b> (стр.74 зан.24; раб. тетрадь стр.24)	- <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; - <i>словарь и грамматика</i> : учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (ф) – (ф*) и (в) – (в*), учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).	- Куклы – девочка, мальчик; - собаки, флажки, конфеты по 2 штуки.
4	<b>Пересказ сказки «Козлята и волк»</b> (стр.77 зан.25; раб. тетрадь стр.25)	- <i>связная речь</i> : учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; - <i>словарь и грамматика</i> : ---- - <i>звуковая культура речи</i> : приучать отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный в словах.	- Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; - картинка, на которой изображены осы.
<b>Апрель</b>			
1	<b>Описание предметов посуды</b> (стр.78 зан.26; раб. тетрадь стр.26)	- <i>связная речь</i> : учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функциях; знакомить с производными словами (сахар – сахарница и т.п.); - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звука (с), учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	- Две чашки с блюдами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); - картинки – стул стол валенки пальто.
2	<b>Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.</b> (стр.81 зан.27; раб. тетрадь стр.27)	- <i>связная речь</i> : учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки – ножек); - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (с) – (с*), учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.	- Кукольная мебель: стол, стул, шкаф, кровать; - игрушки: кукла, утята, котята, зайчата.
3	<b>Составление рассказа на тему из личного опыта.</b> (стр.83 зан.28; раб. тетрадь стр.28)	- <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи прилагательные и глаголы; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (с) – (с*), учить слушать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью.	- Игрушки: собака, кошка, медведь; - картинки: самолет, лиса, дом, елочки.
4	<b>Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»</b> (стр.85 зан.29; раб. тетрадь стр.29)	- <i>связная речь</i> : учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи прилагательные и глаголы; - <i>звуковая культура речи</i> : воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях.	-Картина «Кошка с котятами» (10, рис.1)
<b>Май</b>			

1	<b>Составление рассказа по картине «Куры».</b> (стр.87 зан.30; раб. тетрадь стр.30)	- <i>связная речь</i> : учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине - <i>словарь и грамматика</i> : учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными и глаголами; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков (з) – (з*)	-Картина «Куры» (10, рис 2); -игрушки: кукла, заяц.
2	<b>Составление описательного рассказа о животных по картинкам.</b> (стр.31 зан.31; раб. тетрадь стр.31)	- <i>связная речь</i> : учить составлять короткие рассказы по картинке; - <i>словарь и грамматика</i> : закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; - <i>звуковая культура речи</i> : учить отчетливо произносить звуки (з) – (з*), выделять эти звуки из слов.	- Картинки комара, животных и их детенышей: кошка, котенок, собака, щенок и другие. ( <i>Картинки лежат в конверте</i> )
3	<b>Составление описательного рассказа по картине.</b> (стр.91 зан.32; раб. тетрадь стр.32)	- <i>связная речь</i> : учить составлять короткие рассказы по картинке; - <i>словарь и грамматика</i> : ---- - <i>звуковая культура речи</i> : учить четко и ясно произносить звук (ц), выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков (с) –(з); учить регулировать темп речи	- Петрушка; - индивидуальные картинки с изображением животных, в названиях которых есть звуки (с), (з), (ц): курица, цыпята, собака, слон, заяц, коза, козленок и т.п.; - набор картинок: яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка.
4	Диагностические занятия	Определить уровень освоения раздела ООП «Речевое развитие» на конец учебного года	Диагностические материалы
4			

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Перспективно-тематическое планирование «Физическая культура»

Парциальная программа по физическому воспитанию «Физическая культура дошкольников» Пензулаева Л.И.

– М.: Мозаика-Синтез, 2016.

#### Вторая младшая группа

<b>СЕНТЯБРЬ</b> Содержание организованной образовательной деятельности					<b>Интеграция образовательных областей</b>
Темы	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	

<b>Этапы за- нятия</b>					<p><b>Физическое развитие:</b> развивать умение ходить и бегать свободно, в колоне по одному; энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мяч 2мя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой», создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования ОВД.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> помогать детям доброжелательно обращаться друг с другом.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> формировать навык ориентировки в пространстве</p>
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b> уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.</p>					
<b>Вводная часть</b>	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2. Учить ходить между 2мя линиями, сохраняя равновесие.	1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2. Подпрыгивать на 2х ногах на месте.	1. Ходьба по бревну приставным шагом 2. Учить энергично, отталкивать мяч 2мя руками.	1. Ходьба по рейке, положенной на пол 2. Подлезать под шнур. 3. Катание мяча друг другу	
<b>Подвижные игры</b>	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечки»	

### ОКТЯБРЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b> уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять</p>

д/с.					<p>правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться 2мя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</p> <p><b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b> развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. Учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила.</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег в рассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками	
<b>Основные виды движений</b>	<p>1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием</p> <p>2. Ползание на четвереньках между предметами</p> <p>3. Упражнять в подпрыгивании на 2х ногах на месте</p>	<p>1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя;</p> <p>2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на полусогнутые ноги.</p> <p>3. Упражнять в прокатывании мячей</p>	<p>1. Подлезать под шнур.</p> <p>2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади</p> <p>3. Упражнять в прокатывании мячей.</p>	<p>1. Подлезание под шнур.</p> <p>2. Ходьба по уменьшенной площади.</p> <p>3. Катание мяча в ворота</p>	
<b>Подвижные игры</b>	«Поезд»,	«Солнышко и дождик»	«У медведя во бору»	«Воробушки и кот»	
<b>Малоподвижные игры</b>	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладони»	

### НОЯБРЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Те-мы Этапы за-нятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>					<p><b><u>Физическое развитие:</u></b> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей,</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег в рассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С платочками	

<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по уменьшенной площадке; 2. Прыжки через веревочки, положенные в ряд 3. Ползание на четвереньках	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2. Прокатывание мяча через ворота 3. Ходьба по бревну приставным шагом	1 Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад; 2. Ползать на четвереньках. 3. Прыжки вокруг предметов	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площадке, с перешагиванием через кубики 3. Метание мяча в горизонтальную цель	создавать условия для систематического закаливания организма. <b><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></b> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <b><u>Речевое развитие:</u></b> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
<b>Подвижные игры</b>	«Мыши в кладовой»	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Узнай по голосу»	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»	

### ДЕКАБРЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p>					<p><b><u>Физическое развитие:</u></b> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физ упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <b><u>Социально-коммуника-</u></b></p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег в рассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С мячом	С кубиками	С погремушками	
<b>Основные виды движений</b>	1 Ходьба по доске, положенной на пол 2. Прыжки из обруча	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль 2. Подлезать под шнур.	1. Ползание по туннелю 2. Метание мешочков	1. Ползание под дугой на четвереньках 2. Прыжки через	

	в обруч 3. Прокатывание мяча друг другу	3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей	вдаль. 3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой	набивные мячи 3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота	<b>Физическое развитие:</b> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <b>Речевое развитие:</b> развивать диалогическую форму речи
<b>Подвижные игры</b>	Наседка и цыплята	«Поезд»	«Птички и птенчики»	«Мыши и кот»,	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»	

### ЯНВАРЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в рассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и организм, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <b>Социально-коммуникативное развитие:</b> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника,</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, в рассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий				
<b>ОРУ</b>	С мячом	С кубиками	С погремушками	С платочками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по наклонной доске (20 см). 2. Прыжки на двух ногах через предметы (5 см) 3. Метание малого мяча в цель	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках 3. Прыжки в длину с места	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени, 3. Прокатывать мяч друг другу	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой 2. Подлезать под шнур, не касаясь руками пола 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке	

					обнять его, помочь. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
<b>Подвиж. игры</b>	«Кролики»	«Трамвай»,	«Птички и птенчки»	«Мыши в кладовой»	
<b>Малоподвижные игры</b>	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»	<b>Речевое развитие:</b> развивать диалогическую форму речи

### ФЕВРАЛЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Те- мы Этапы за- нятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мяча-</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Ходьба по ребристой доске 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между кеглями	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	
<b>Подвижные игры</b>	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий мяч»,	«Воробышки и автомобиль»	«Птички в гнездышках»	

Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упраж «Задует свечи»	ми. <b>Речевое развитие:</b> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
--------------------	---	--	-----------	--	---

### МАРТ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лаза-</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками	
<b>Основные виды движений</b>	1. Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату боком 3. Ползание в туннеле 4. Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед	1. Ходьба по ограниченной поверхности 2. Перебрасывание мяча через шнур 3. Лазание по гимнастической стенке	1. Ходьба по канату приставным шагом 2. Метание в горизонтальную цель 3. Пролезание в обруч	
<b>Подвижные</b>	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и	

игры				автомобиль»	ня, ползания; игры с мячами.
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»	<b>Речевое развитие:</b> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

### АПРЕЛЬ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Те-мы Этапы за-нятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лаза-</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом				
<b>ОРУ</b>	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками	
<b>Основные виды движений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по гимнастической скамейке</li> <li>Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками.</li> <li>Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке</li> <li>Прокатывание мяча друг другу;</li> <li>Подлезание под дугу, не касаясь руками пола</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</li> <li>Спрыгивание со скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги;</li> <li>Ползание между предметами</li> <li>Перебрасывание мяча друг другу</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Ходьба по лестнице положенной на пол</li> <li>Прокатывание мяча в ворота.</li> <li>Пролезание в обруч</li> <li>Прыжки с продвижением вперед</li> </ol>	

					ня, ползания; игры с мячами.
<b>Подвижные игры</b>	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»	<b>Речевое развитие:</b> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
<b>Малоподвижные игры</b>	«Кто ушел»	«Найди комарика»	«Парашют» Дует, дует ветерок	Дыхательные упражнения «Пчелки»	

### МАЙ (вторая младшая группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
<p><b>Планируемые результаты развития интегративных качеств:</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим</p>					<p><b>Физическое развитие:</b> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, враспынную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх активность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> развивать активность детей в двигательной де-</p>
<b>Вводная часть</b>	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед				
<b>ОРУ</b>	На больших мячах	С мячами	С палками	С малым мячом	
<b>Основные виды движений</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках</li> <li>2. Прыжки в длину с разбега).</li> <li>3. Метание малого мяча.</li> <li>4. Ходьба по лесенке, положенной на пол</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики.</li> <li>2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках</li> <li>3. Перебрасывание мяча друг другу от груди.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по шнуру (боком) руки на поясе.</li> <li>2. Лазание по гимнастической стенке</li> <li>3. Прокатывание мяча в ворота</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Прыжки из обруча в обруч.</li> <li>2. Ходьба по наклонной доске</li> <li>3. Ползание в туннеле</li> <li>4. Метание мешочков вдаль</li> </ol>	

<b>Подвижные игры</b>	«Светофор и автомобили»	«Мыши в кладовой»	«Поймай комара»	«У медведя во бору»	<p>тельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомых человека</p> <p><b><u>Речевое развитие:</u></b> развивать диалогическую форму речи.</p>
<b>Малоподвижные игры</b>	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»	

### Образовательная область «Физическое развитие»

Методическая разработка педагогов МБ ДОУ №121

«Реализация здоровьесберегающих технологий в работе с детьми в возрасте от 3-х до 7 лет»

#### Перспективно-тематическое планирование

#### «Здоровьесберегающие технологии»

#### во второй младшей группе

<b>Сентябрь</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	«Звонкие погремушки» «Г.Е.Харченко Комплекс утренней гимнастики с погремушками»			
Динамические паузы	Угадайте, где мы были (Н. Нищева, Громова О.Е.)	Перелёт птиц (Н. Нищева, Громова О.Е.)	Осень (Н. Нищева, Громова О.Е.)	Мы растём (Н. Нищева, Громова О.Е.)

Пальчиковая гимнастика	Осенние листочки (Н. Нищева)	Компот (Н. Нищева)	Апельсин (Н. Нищева)	Игра с массажными мячиками «Слива» (Н. Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	«Карусель» «Мы осенние листочки» «Кто пройдет тише»	«Воробушки и автомобиль» «Тишина у пруда» «Шарик»	«Раз, два, три – беги!» «Пёс» «Ква-ква-ква»	«Вейся, веноч» «Домашние птицы» «Кошечка»
Дыхательная гимнастика	«Трубач»	«Дерево на ветру»	«Дровосек»	«Сердитый ежик»
Гимнастика для глаз	«Чтоб смеялся глазок»	«Бабочка»	«Глазкам нужно отдохнуть»	«Белка»
Гимнастика пробуждения	«Солнышко» (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика»)		«Маленькие птички» (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика»)	
Самомассаж	« Утка и кот »	«Дождик»	«Чтобы не зевать от скуки»	«Летели утки»
Релаксация	«Улыбнись»	"Слон"	"Бубенчик"	"Тишина"
Психогимнастика	«Воздушные шарик»	«Корабль и ветер»	«Дудочка»	«Танцующие руки»
Логоритмическое занятие	«Встреча с белочкой в осеннем лису» (М.Ю.Картушина)	«Сидит белка на тележке» (М.Ю.Картушина)	«Кто грибок найдёт?» (М.Ю.Картушина)	«Гости» (М.Ю.Картушина)
Спортивный досуг	«Весёлые воробышки»			
<b>Октябрь</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя</b> <b>«Семья»</b>	<b>2 неделя</b> <b>«Игрушки»</b>	<b>3 неделя</b> <b>«Игрушки»</b>	<b>4 неделя</b> <b>«Части тела и лица»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	«Солнышко и тучка» (Е.А.Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики»)			
Динамические паузы	1,2,3,4,5 Начинаю я считать (Г.Османова)	Дождик, дождик... (Нищева)	Превращения (Г.Османова)	1,2,3,4,5 Буду с мамой рисовать (Г.Османова)
Пальчиковая гимнастика	Папа, мама, брат и я (Нищева)	Хлоп, хлоп (Г.Османова)	Это мяч, круглый мяч (Нищева)	Это глазки вот,вот...(Нищева)

Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1. Не опоздай 2. Найди предмет 3. На прогулку	1. Лохматый пес 2. Мыльные пузыри. 3. Ты катись веселый мяч	1. Смелые мышки. 2. Жмурки 3. Музыкальный мячик	1. Зайцы и волк 2. Солнышко. 3. Съедобное – не съедобное
Дыхательная гимнастика	Кот и мыши	Парус	Часики	Петушок
Гимнастика для глаз	Осень	Листочки	Овощи	Дождик
Гимнастика пробуждения	Забавный буратино (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика»)		Поиграем с носиком. Поиграем с ушками. (Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика»)	
Самомассаж	Во дворе у Толика	Игра на пианино	Кран откройся	Дети любят всех зверей.
Релаксация	Орешек	Ленивая кошечка	Рот на замочке	Злюка успокоилась
Психогимнастика	Повтори за мной	В магазине зеркал	Запомни свое место	Поссорились-помирились
Логоритмическое занятие	Дудочка (М.Ю.Картушина)	Про то, как рыжий кот у бабушки живет	Кот и пес	Чудесное яблоко
Спортивный досуг	Кто как от дождя спасается (М.Ю.Картушина)			
<b>Ноябрь</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя «Туалетные принадлежности»</b>	<b>2 неделя «Одежда»</b>	<b>3 неделя «Одежда»</b>	<b>4 неделя «Обувь»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	«Веселый огород» (Е.А.Сочеванова)			
Динамические паузы	Мы намылим наши ручки (Нищева)	Это платье для Наташки.	Это брюки для Илюши	В таз воды я наливаю (Г.Османова)
Пальчиковая гимнастика	Эта щетка для Андрейки (Нищева)	Леше – сыночку наденем носочки...	1,2,3,4,5...	Ветер по лесу гулял

Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Мышки и кот 2.Поезд 3.Умывалочка	1.Мишка-лежебока 2.Платье	1.Мышки. 2.Найди предмет. 3. Брюки (Нищева)	1.Веселые ребята. 2. Тапки. 3.Змейка
Дыхательная гимнастика	Насос	Семафор	Дыхание	Гуси летят
Гимнастика для глаз	Веселая неделька	Ах, как долго мы писали.	Видят глазки все вокруг	Сова
Гимнастика пробуждения	Растем здоровыми (Т.Е.Харченко)		Играем и танцуем (Т.Е.Харченко)	
Самомассаж	Шел медведь		Наши руки	
Релаксация	Птички	Слон	Палуба	Замедленное движение.
Психогимнастика	Фотограф	Солнышко и Дождик.	Тренируем эмоции	Зайчики и слоники
Логоритмическое занятие	Яблонька	Как растили капусту	Заяц в огороде	День рождения Зайчика
Спортивный досуг	У козленка день рождения			

<b>Декабрь</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя «Обувь»</b>	<b>2 неделя «Мебель»</b>	<b>3 неделя «Мебель»</b>	<b>4 неделя «Новый год. Ёлка»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	«Птицы» (Е.А.Сочеванова)			
Динамические паузы	Вот ботинки для Маринки	Вот Кирюшкина кроватка (Нищева)	Вот Кирюшкина кроватка (Нищева)	Наша елочка – краса (Нищева)

Пальчиковая гимнастика	Братья	Белка	Это стул (Нищева)	Пальчики Синий шар (Нищева)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Бегите ко мне 2.Ботинки 3.Мини-баскетбол	1.Ловишка с лентами 2.В кладовой завелись мыши 3.Летающий мяч	1.Петух 2.Подпрыгни до ладошки 3.Каплики и великаны	1.Воробышки 2.Звоночек 3.Море волнуется...
Дыхательная гимнастика	Ежик	Регулировщик	Маятник	Вырасти большой
Гимнастика для глаз	Чудеса	Заяц	Белка	Теремок
Гимнастика пробуждения	В гости к солнышку (Т.Е.Харченко)		Прятки (Т.Е.Харченко)	
Самомассаж	Пришла зима		Мы пошли гулять	
Релаксация	Любопытная Варвара	Лимон	Снежная баба	Тишина
Психогимнастика	Минута баловства	Лисичка подслушивает	Смелый заяц	Зеркало
Логоритмическое занятие	Домик для воробья	Домок - теремок	Зимовье зверей	Новогодняя елка
Спортивный досуг	«Вечерняя сказка» (М.Ю. Картушина)			
<b>Январь</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя «Пища»</b>	<b>4 неделя «Посуда»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	В гости к елочке		Снежинки	
Динамические паузы	Зимняя зарядка	Птички	Это каша для Любаши (Нищева)	
Пальчиковая гимнастика	Кошка и мышка	Паучок	Вот тарелка для Валерки (Нищева)	Чашка синяя для Мити (Нищева)

Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Птички-невелички 2.Мы теперь пойдём 3.Гдемы были мы - не скажем	1.Быстро возьми 2. Пузырь 3.Радио	1.Рыбак и рыбки 2.Летает,не летает 3.Веселый хоровод	1.Кто раньше. 2.Рожки,ножки 3.Светофор
Дыхательная гимнастика	Крылья	Поднимемся на носочки	Покачивание	Поворот
Гимнастика для глаз	Елка	Кошка	Руки за спину...	Видят глазки...
Гимнастика пробуждения	Лесные приключения Часть 1		Лесные приключения Часть2	
Самомассаж	Пила	Капуста		
Релаксация	Задуй свечу	Пара	Вибрация	Лошадки
Психогимнастика	Что там происходит?	Любопытный	Вкусные конфеты	Встреча с другом
Логоритмическое занятие	Снеговик	Новогодняя елка в лесу	Помогите птицам	Кукла Аня
Спортивный досуг	Мишка на прогулке			
<b>Февраль</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя «Посуда»</b>	<b>2 неделя «Домашние птицы»</b>	<b>3 неделя «Домашние птицы»</b>	<b>4 неделя «Домашние животные»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	В феврале			
Динамические паузы	Музыканты	Ути-ути уточки (Нищева)	Петя – Петенька – петух (Нищева)	Му – му – му мычит корова (Нищева)

Пальчиковая гимнастика	Наши пальчики	Есть у нас драчливый гусь (Г.Османова)	Есть у нас драчливый гусь (Г.Османова)	Мяу – котенок, му – теленок (Г.Османова)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1. день –ночь 2.Кто больше соберет 3.Огуречик	1.Курица и цыплята 2.Найди свое место 3.Карусель	1.Хитрая лиса 2.Передал,садись 3.Угада,кто позвал	1.К своим флажкам 2.Семья животных 3.Догони мяч
Дыхательная гимнастика	Ушки	Задувание свечи	Губы трубкой	Воздушный шар
Гимнастика для глаз	Волшебный сон	Часовщик	Щенок	Буратино
Гимнастика пробуждения	Путешествие снежинки- (часть 1)		Просыпаются котята (Т.Е.Харченко)	
Самомассаж	Старый еж	Мишка		
Релаксация	Бубенчик	Озорные щечки	Холодно-жарко	Улыбка
Психогимнастика	Ой,ой, живот болит	Соленый чай	Вам не стыдно?	Собака принохивается
Логоритмическое занятие	Новоселье у куклы	Поезд игрушек	Парад игрушек	Иван Иваныч Самовар
Спортивный досуг	Про куклу			
<b>Март</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя</b> <i>«Мамин праздник»</i>	<b>2 неделя</b> <i>«Домашние животные»</i>	<b>3 неделя</b> <i>«Дикие птицы»</i>	<b>4 неделя</b> <i>«Дикие птицы»</i>
Утренняя оздоровительная гимнастика	За воротами весна			
Динамические паузы	Подарок маме (Нищева)	Конь (Нищева)	Ворона (Нищева)	Воробей (Нищева)

Пальчиковая гимнастика	Солнце	1,2,3,4,5 Будем мы котят считать	Птички -невелички	Птички -невелички
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Подкрадись к спящему. 2.Космонавты 3.Змейка	1.Бездомный заяц. 2.Не опоздай 3.Пойдем гулять	1.Медведи и пчелы 2.Цветные автомобили 3.Яблочко	1.Догоните меня 2.Найди свой домик 3.На прогулку
Дыхательная гимнастика	Очищающая «ха»- дыхание	Ветер	Удивимся	Плечи
Гимнастика для глаз	Дождик	Лучше видеть мир	Прятки	игра
Гимнастика пробуждения	Дождик		Прилетели воробьи (Т.Е.Харченко)	
Самомассаж	Тук-тук-тук		В синем небе облака	
Релаксация	Шишки	Спаси птенца	Шалтай -балтай	Драгоценность
Психогимнастика	Кузнечик	Удивление	Цветок	Любящие родители
Логоритмическое занятие	У меня полно хлопот	Как козлик маму искал	Паровозик из Ромашково	Зайкина шубка
Спортивный досуг	Бантик			
<b>Апрель</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя «Дикие животные»</b>	<b>2 неделя «Дикие животные»</b>	<b>3 неделя «Транспорт»</b>	<b>4 неделя «Транспорт»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	Ах, в апреле весна настоящая пришла			

Динамические паузы	Зайка Медвежонок Жак (Нищева)	Веселые зверята (Нищева)	Грузовик (Нищева)	Поливальная машина (Нищева)
Пальчиковая гимнастика	Зайчик скачет по лужайке (Г.Османова)	Мишка	Папа мне купил машину (Г.Османова)	Папа мне купил машину (Г.Османова)
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Солнышко и дождик 2.Лошадки 3.Не наступи	1.Воробушки и автомобиль 2.Машины 3.Поймай и прокати	1.Курочка хохлатка 2.Попади в круг 3.Пружинки	1.Гуси-лебеди 2.По ровненькой дорожке 3.По дорожке
Дыхательная гимнастика	Язык трубкой	Покачаемся	Погладь бочок	Гудок парохода
Гимнастика для глаз	Спал цветок	Мы ладонь к глазам приставим	Лучик солнца	Дн недели
Гимнастика пробуждения	Веселый зоопарк (Т.Е.Харченко)		Шалтай- балтай	
Самомассаж	Три веселых братца		Диво	
Релаксация	Весенний денек	Пчелка	Лентяи	Мороженое
Психогимнастика	Остров плакс	Грязь	4 стихии	Слушай хлопки
Логоритмическое занятие	Храбрый цыпленок	Мамы и малыши	Как петушок утро проспал	Прогулка в весеннем лесу
Спортивный досуг	Маша - растеряша			
<b>Май</b>				
<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя «Лето. Цветы»</b>	<b>3 неделя «Лето. Насекомые»</b>	<b>4 неделя «Лето. Игры с водой»</b>
Утренняя оздоровительная гимнастика	На дворе веселый май			

Динамические паузы	Цветы	Одуванчик (Нищева)	Бабочка	Солнце
Пальчиковая гимнастика	Кулачок	Сосчитай цветочки	На лугу среди цветов (Г.Османова)	В гости на чай
Подвижные и спортивные игры: - высокой подвижности - средней подвижности - малой подвижности	1.Воробушки и автомобиль(с прыжками) 2.Кто дальше бросит мешочек 3.Зебра	1.Медведь и пчелы 2.Котятки 3.Ромашка	1.Бегите куда скажу 2.Зайка серый умывается 3.Мяч	1.Лохматый пес 2.Возьми флажок 3.Нам весело
Дыхательная гимнастика	Носик	Курносик	Бабочка	Трубач
Гимнастика для глаз	Жук	Стрекоза	Веселая неделька	Дождик
Гимнастика пробуждения	Улетели сны в окошко		Жучки – паучки (Т.Е.Харченко)	
Самомассаж	Толстушка-ползушка		Кап-Кап-Кап	
Релаксация	Спящий котенок	Бабочка	Солнечный зайчик	Облака
Психогимнастика	Баба Яга	Запомни свою позу	Тень	Кузнечик
Логоритмическое занятие	Дела много у зверей	Чей это домик	Пароходик	Дуся ехала на дачу
Спортивный досуг	Весенние встречи			

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Перспективно-тематическое планирование по изобразительной деятельности  
Вторая младшая группа**

**Октябрь**

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Семья»</b>		

1 неделя	<p align="center"><u>«Ягодка за ягодкой – угощение для семьи»</u></p> <p>Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: тампонирование ягодок ватными палочками или пальчиками вокруг нарисованных (педагогом) веточек. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи, желание порадовать. См. И.А. Лыкова, с. 30</p>	<p align="center"><u>Лепка «Ягодки для всей семьи»</u></p> <p>Учить детей лепить шар круговыми движениями для получения ягодок. Вызвать интерес к созданию композиции из одного большого предмета (готовая тарелочка) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи, желание порадовать. См. И.А. Лыкова, с. 28</p>
<b>«Игрушки»</b>		
2 неделя	<p align="center"><u>«Мой веселый, звонкий мяч»</u></p> <p>Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учит замыкать линию в кольцо, делить круг на части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». См. И.А. Лыкова, с. 18</p>	<p align="center"><u>Лепка «Мой веселый, звонкий мяч»</u></p> <p>Вызвать у детей интерес к лепке как виду изобразительной деятельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно поиграть). Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. См. И.А. Лыкова, с. 16</p>
<b>«Игрушки»</b>		
3 неделя	<p align="center"><u>«Разноцветные шарики»</u></p> <p>Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». См. И.А. Лыкова, с. 22</p>	<p align="center"><u>Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные, ветерку послушные»</u></p> <p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. См. И.А. Лыкова, с. 20</p>
<b>«Части тела и лица»</b>		
4 неделя	<p align="center"><u>Рисование «Клоун – весельчак»</u></p> <p>Учить детей дорисовывать карандашом лицо клоуна, состоящее из кругов разного размера; ориентироваться в частях тела и лица. Закреплять умение анализировать содержание стихотворения. См. Д.Н. Колдина, с.31</p>	<p align="center"><u>Аппликация «Клоун»</u></p> <p>Учить детей составлять цельный аппликативный образ, дополняя несколькими силуэтами заготовку (голова, колпак, щеки, туловище). Учить украшению готовой работы нетрадиционными материалами (воротничок из сжатой бумаги). (детям предлагается заготовка туловище, голова, колпак, жабо из сжатой бумаги)</p>

## Ноябрь

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Туалетные принадлежности»</b>		

1 неделя	<p><u>Рисование предметно – декоративное «Постираем» платочки и полотенца»</u>          Вызвать интерес к украшению предметов квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца), созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно-образное мышление.          См. И.А. Лыкова, с. 100</p>	<p><u>Аппликация с элементами рисования (экспериментирование)</u>  <u>«Мойдодыр»</u>          Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать карандашом). Развивать воображение.          См. И.А. Лыкова, с. 102</p>
<b>«Одежда»</b>		
2 неделя	<p><u>«Яблоко с листочком и червячком на платке»</u>          Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувства цвета, формы, композиции при украшении квадратного платочка.          См. И.А. Лыкова, с. 26</p>	<p><u>Аппликация декоративная</u>  <u>«Нарядный сарафан (украшение яблоками с листочками)»</u>          Учить составлять целый аппликативный образ из нескольких готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка), размещая на силуэте одежды. Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона сарафана в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений об украшении элементов одежды природными элементами.          См. И.А. Лыкова, с. 24</p>
<b>«Одежда»</b>		
3 неделя	<p><u>«Узоры на платье»</u>          Продолжать знакомить детей с изобразительными материалами (акварельные краски). Учить украшать изделие точками, мазками, колечками, полосками с помощью кисточки и акварельных красок. Формировать ориентировку на листе, умение располагать рисунок по всей заготовке платья. Развивать воображение.          См. Д.Н. Колдина, с.19</p>	<p><u>Лепка «Лямба» (по мотивам сказки – крошки В. Кротова)</u>          Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и слоеного теста (или глины, пластилина). Развивать образное мышление, творческое воображение.          См. И.А. Лыкова, с. 52</p>
<b>«Обувь»</b>		
4 неделя	<p><u>«Светлячок на сапожках»</u>          Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или желтой краской на сапоге черного или темно-синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блестки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники, желание украшать элементы одежды.          См. И.А. Лыкова, с. 54</p>	<p><u>Лепка «Нарядные сапожки»</u>          Познакомить со способом украшения – налеп (отщипывание маленького кусочка пластилина, скатывание шарика, налеп на силуэт сапога). Формировать чувство ритма, учить распределять узор линией на силуэте.</p>

## Декабрь

Рисование	Лепка / Аппликация
-----------	--------------------

<b>«Обувь»</b>	
1 неделя	<p style="text-align: center;"><u>Рисование на удлинённых листах бумаги</u> <u>«Сороконожка в магазине покупает ботиночки»</u></p> <p>Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности. См. И.А. Лыкова, с. 58 <i>Пальчиковая игра «У маленькой Мэри» (стр. 59)</i></p>
	<p style="text-align: center;"><u>Лепка «Сороконожка»</u></p> <p>Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста (или глины, пластилина). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. См. И.А. Лыкова, с. 56 <i>Пальчиковая игра «Маленькие ножки» (стр. 57)</i></p>
<b>«Мебель»</b>	
2 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Коврик для зайчат»</u></p> <p>Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательного пользоваться красками двух цветов, самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту. См. Д.Н. Колдина, с.20</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло на кроватку для Машеньки»</u></p> <p>Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»  См. И.А. Лыкова, с. 94</p>
<b>«Мебель»</b>	
3 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Снег, снег!»</u></p> <p>Учить детей изображать снежную тучу и снежинки ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, снег на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. См. И.А. Лыкова, с. 17 (по аналогии)</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Лепка сюжетная «Баю – бай, засыпай»</u></p> <p>Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр (столбик) или овоид (яйцо). Голова – шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т.д.). Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках – колыбельках, кроватках. Развивать чувство формы, композиции, мелкую моторику. См. И.А. Лыкова, с. 92</p>
<b>«Новый год. Елка»</b>	
4 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Праздничная елочка»</u></p> <p>Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способности зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. См. И.А. Лыкова, с. 72 <i>Пальчиковая игра «Две больших сосны»</i></p>
	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация «Праздничная елочка»</u></p> <p>Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность. См. И.А. Лыкова, с. 74 <i>Пальчиковая игра «Две больших сосны»</i></p>

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b><u>Зимние каникулы (развлечения)</u></b>		
1,2 неделя	<b><u>Рисование декоративное «Вьюга - завируха»</u></b>	
	<p>Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить детей с техникой рисования «по мокрому»: уметь раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции. См. И.А. Лыкова, с. 64</p> <p style="text-align: center;"><b><u>«Серпантин танцует»</u></b></p> <p>Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами). Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть. Свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы. См. И.А. Лыкова, с. 70</p>	
<b><u>«Продукты питания»</u></b>		
3 неделя	<b><u>Рисование – экспериментирование «Глянь – баранки, калачи...»</u></b>	<b><u>На выбор: Аппликация «Бублики - баранки»</u></b>
	<p>Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука» См. И.А. Лыкова, с. 82</p>	<p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки или веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма. См. И.А. Лыкова, с. 78</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Лепка «Бублики - баранки»</u></b></p> <p>Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры), разной длины и толщины (для баранок – длинные и широкие, для бубликов – короткие и узкие) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику. См. И.А. Лыкова, с. 80</p>
<b><u>«Посуда»</u></b>		
4 неделя	<b><u>Аппликация с элементами рисования «Украшаем посуду» («Сестрички – снежинки»)</u></b>	
	<b><u>Рисование декоративное «Украшаем посуду»</u></b>	<p>Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга (тарелка). Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, мазками, пятнышками). Нарисованными красками или фломастерами (по выбору). Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Формировать художественный вкус, представление о возможности украшать декоративными элементами предметы быта (посуда). См. И.А. Лыкова, с. 66</p>
<b><u>Рисование</u></b>		<b><u>Лепка / Аппликация</u></b>

## **Февраль**

	Рисование	Лепка / Аппликация
--	-----------	--------------------

<b>«Посуда»</b>		
1 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Моя любимая чашка»</u></p> <p>Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно на всю поверхность силуэта. Украшать в технике печатания. Поощрять использование рисования пальчиками. Воспитывать аккуратность. (См. Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. нетрадиционные техники, стр. 33)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация коллективная «Чайный сервиз для друзей»</u></p> <p>Формировать представление о посуде – чашке, составляя ее из 2-3 частей Закрепить умение украшать простые по форме предметы, наклеивая рисунок из геометрических фигур на всю поверхность силуэта Воспитывать аккуратность. Закрепить понятие «часть-целое», «большой - маленький»</p>
<b>«Домашние птицы»</b>		
2 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Два веселых гуся»</u></p> <p>Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность почувствовать, желание помочь.  См. Д. Н. Колдина, с. 40</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка сюжетная «Ути – ути!»</u></p> <p>Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клюва). Развивать чувство формы и пропорций. См. И.А. Лыкова, с. 128 <i>Пальчиковая игра «Курочка - тараторочка»</i></p>
<b>«Домашние птицы»</b>		
3 неделя	<p style="text-align: center;"><u>Рисование декоративное «Филимоновские игрушки»</u></p> <p>Познакомить детей с филимоновской игрушкой, изображающей курочек, петушков. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на силуэтах. Формировать представление о характерных элементах декора и цветосочетания. Продолжать учить детей расписывать силуэт различными приемами рисования характерных элементов – проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание»: «дорожка» (полоса), «ягодка» (пятнышко), «листик» (мазок), «кустик» или веточка (ряд пятнышек или мазков), «цветок» (розетка из мазков или пятнышек) См. И.А. Лыкова, с. 138</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка рельефная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки-свистульки» (курочка, петушок)</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров. Учить детей лепить игрушку (курочку или петушка) из одного куска глины (соленого теста), вытягивая пальцами клюв. Прищипывая гребешок и сплющивая хвост. См. И.А. Лыкова, с. 136</p>
<b>«Домашние животные»</b>		
4 неделя	<p style="text-align: center;"><u>Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»</u></p> <p>Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зеленого цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик и глазки, усы. Развивать чувство формы и композиции. См. И.А. Лыкова, с. 38</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка из глины (соленого теста, пластилина) «Мышка – норушка»</u></p> <p>Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – веревочек, для глаз – бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. См. И.А. Лыкова, с. 36 <i>Пальчиковая игра «Вышли мыши», стр. 37</i></p>

**Март**

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Мамин праздник»</b>		
1 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Цветок для мамочки» (поздравительные открытки)</u></p> <p>Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражняться в технике рисования гуашевыми красками, сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. См. И.А. Лыкова, с. 106</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация «Букет цветов для мамочки»</u></p> <p>Знакомить с бумажным фольклором как видом декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклевать вазы (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов. См. И.А. Лыкова, с. 104</p>
<b>«Домашние животные»</b>		
2 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Мои любимые домашние животные»</u></p> <p>Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью – учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности силуэта. (См. Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, стр. 35)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация (коллективная) «Выросла репка большая – пребольшая»</u></p> <p>Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги желтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зеленого цвета на кусочки, пытаться передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая – пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Побуждать к рассказыванию русской народной сказки «Репка». См. И.А. Лыкова, с. 34, Программа Н.В. Нищева, с. 165</p>
<b>«Дикие птицы»</b>		
3 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Лебедь»</u></p> <p>Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить наносить отпечатки ладошкой, превращать отпечатка руки в белого лебедя – дорисовка кистями головы, носика, ротика. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать творчество, воображение при самостоятельно придумывании, как красиво и необычно сделать хвост, крылья и лапки. Развивать воображение. Учить дополнять рисунок, превращая его в сюжетную картину. См. Д. Н. Колдина, с. 41</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка из соленого теста «Угощение на большом блюде» (коллективная).</u></p> <p>Учить детей моделировать разные угощения из соленого теста. Показать разнообразие форм: округлые (яблоко, ягодка, мандарин), конусообразные (морковка), спиралевидные (крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание изготовления различных угощений, объединяя их на одном большом блюде. См. И.А. Лыкова, с. 68</p>
<b>«Дикие птицы»</b>		
4 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Птицы летят»</u></p> <p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ладошками, закрепляя навыки рисования ладошками. Формировать умения дополнять рисунок, превращая его в сюжетную картину, дорисовывая природное пространство (линия горизонта, солнце, облака, трава). (дети создают с помощью ладошек крылья летящей птицы, прикладывая ладошки к прорисованному педагогом туловищу, дорисовывают клюв способом примакивания) <i>Пальчиковая игра «Летит над полем птичка»</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка «Птенчики в гнездышке»</u></p> <p>Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции. См. И.А. Лыкова, с. 126 <i>Пальчиковая игра «Летит над полем птичка»</i></p>

**Апрель**

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b>«Дикие животные»</b>		
1 неделя	<p><u>«Зайчонок»</u> Упражнять в использовании техники рисования - тычком полусухой жесткой кистью. Учить заполнять силуэт зайчонка (получение имитации фактурности пушистого животного). Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактурность окраски. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками Воспитывать аккуратность.</p>	<p><u>Лепка сюжетная (коллективная композиция)</u> <u>«Лесной магазин» (по сюжету стихотворения)</u> Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику. См. И.А. Лыкова, с. 60</p>
<b>«Дикие животные»</b>		
2 неделя	<p><u>Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверюшек»</u> Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству. См. И.А. Лыкова, с. 62</p>	<p><u>Лепка и аппликация (бумажная пластика) «Лямба» (по мотивам сказки - крошки)</u> Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста (или глины, пластилина). Развивать образное мышление, творческое воображение. См. И.А. Лыкова, с. 52</p>
<b>«Транспорт»</b>		
3 неделя	<p><u>«Плывет кораблик по реке»</u> Продолжать знакомить детей с техниками рисования – рисование свечой (волшебный кораблик). Учить детей рисовать предметы треугольной и четырехугольной формы (по трафарету). Уточнить представление о геометрических фигурах. Аккуратно закрашивать лист жидкой краской, получая волшебную картинку – лист с нанесенным свечой рисунком. (См. Р.Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, стр. 40)</p>	<p><u>Аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик»</u> Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции. См. И.А. Лыкова, с. 120</p>
<b>«Транспорт»</b>		
4 неделя	<p><u>Рисование коллективное «Веселый паровоз с вагончиками»</u> Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к коллективной работе, видеть результат своего творчества и всех вместе.</p>	<p><u>Лепка с элементами конструирования «Мостик» (по сюжету стихотворения)</u> Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали (столбики-бревнышки) по длине, лишнее отрезать стеклой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к созданию композиции. См. И.А. Лыкова, с. 122</p>

	Рисование	Лепка / Аппликация
<b><i>Весенние каникулы (1 неделя)</i></b>		
	<p style="text-align: center;"><u>Рисование предметное «Я флажок держу в руке»</u></p> <p>Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета. См. И.А. Лыкова, с. 134</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация предметная с элементами рисования «Флажки такие разные»</u></p> <p>Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. См. И.А. Лыкова, с. 132</p>
<b><i>«Лето. Цветы»</i></b>		
2 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Цыплята и одуванчики»</u></p> <p>Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивание» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности. См. И.А. Лыкова, с. 140</p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик»</u></p> <p>Вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представления детей о внешнем виде одуванчика и показать возможности изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус. См. И.А. Лыкова, с. 142</p>
<b><i>«Лето. Насекомые»</i></b>		
3 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Божья коровка»</u></p> <p>Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного педагогом из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы и цвета. См. И.А. Лыкова, с. 130 <i>Пальчиковая игра «Божья коровка»</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Лепка «Жуки на полянке»</u></p> <p>Учить детей лепить жуков, передавая их строение (туловище, голова, лапки). Формировать умение в использовании получать сплющенное туловище способом сплющивания шара. Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. См. И.А. Лыкова, с. 26 (средняя группа) - ориентир</p>
<b><i>«Лето. Летние игры (с водой и песком)»</i></b>		
4 неделя	<p style="text-align: center;"><u>«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»</u></p> <p>Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. См. И.А. Лыкова, с. 118 <i>Пальчиковая игра «А уж ясно солнышко»</i></p>	<p style="text-align: center;"><u>Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко»</u></p> <p>Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. См. И.А. Лыкова, с. 116</p>