

«Утверждаю»  
Заведующий МБ ДОУ № 121  
Черевко С. Г.  
Приказ №246 от 23.08.2024г.

**Приложение 2**  
к рабочей программе групп №№2, 7  
компенсирующей направленности  
подготовительных – 6 – 7 лет

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.**

Основное содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речисоставлено с использованием система Н.В. Нищевой для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет; Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

<b>Содержание работы для детей 6 – 7 лет. Первый период</b>
<b>Подготовительный возраст</b>
<b>Звукопроизношение</b>
1. Закрепление произношения в речи детей поставленных чистых звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам. 2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков.
<b>Развитие навыков фонематического анализа</b> <b>Работа над слоговой структурой слова</b>
1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами ( <i>листопад, апельсин</i> ). 2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных( <i>сноп, лист</i> ). 3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных ( <i>грядка, брюшко</i> ). 4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным

количеством слогов.

### **Развитие и совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
2. Закрепление представлений о твердости- мягкости, формирование понятий о глухости- звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.
3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лис*.
4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобр, липа, лист, клин*.
5. Закрепление представления о звуках [а], [у], [и], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [о], [х], [х'], [ы], [м], [с], [с'], [н], [з], [з'], [б], [б'].  
Познакомить с новым звуком [й], упражнять в выделении этого звука из слова, в подборе слов с этим звуком.

### **Грамота**

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Й, Е, Ё, Ю, Я.
3. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.
4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.
5. Закрепление знания известным детям правил правописания.
6. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

### **Общие речевые навыки**

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосо подачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.
5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Лексика**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: *Осень. Периоды осени. Деревья осенью. Овощи, труд взрослых на полях и в огородах. Фрукты, труд взрослых в садах. Насекомые. Перелетные птицы. Поздняя осень, грибы, ягоды. Домашние животные и их детеныши. Дикие животные и их детеныши. Осенние одежда, обувь, головные уборы.*
2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, латища*).
3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий- низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый -золотой*).
4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.
5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.
6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.
7. Практическое овладение всеми простыми предложениями и сложными предложениями *из-за, из-под*.
8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

### **Развитие грамматического строя речи**

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморожок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы*).
2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках*).
3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко*).
4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище, головища*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).
5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая,*

*проворная, стремительная ласточка).*

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинкам; распространение простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

### **Обучение связной речи**

1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин или по картине по заданному или коллективно составленному плану.

### **Содержание работы для детей 6-7 лет. Второй период**

#### **Звукопроизношение**

1. Продолжение работы над автоматизацией и дифференциацией правильного произношения звуков у детей.

Формирование правильного произношения нарушенных звуков и у детей.

#### **Развитие навыков фонематического анализа**

#### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в

активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.

3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт*.

4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ].

5. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, дифференцировать согласные между собой.

### **Грамота**

1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Ц, Ч, Щ.

3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

6. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Ознакомление с правилами правописания, написание ЧА – ЩА, ЧУ - ЩУ.

### **Общие речевые навыки**

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

## Лексика

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: *Начало зимы. Зимующие птицы. Дикие животные. Мебель. Посуда. Новый год. Транспорт. Профессии. Труд на селе зимой. Инструменты. Животные жарких стран. Комнатные растения. Животный мир морей и океанов.*
2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).
3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*львиный, леопардовый, обезьяний*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, смелый*) прилагательными с противоположным значением (*холодный - горячий, гладкий - шершавый*).
4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).  
Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).
5. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

## Развитие грамматического строя речи

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).
3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее, самый холодный*).
4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).
5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени

*(покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).*

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины *(Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рука-вички, потому что лепили снеговика.)*.

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

### **Обучение связной речи**

1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, высказывания кратко или распространенно).

2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану.

Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

### **Содержание работы для детей 6 - 7 лет. Третий период**

#### **Звукопроизношение**

1. Закончить автоматизацию и дифференциацию всех звуков у всех детей.

#### **Развитие навыков фонематического анализа**

##### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры *(велосипедист, регулировщик)*.

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

**Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
  2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости -мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
  3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *трава, маска, миска, булка*
  4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р'].
  5. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
- Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ы не обозначают звуков.

### **Грамота**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
  2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Л, Р, Ъ, Ы.
  3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами
  4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
  5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
- Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.

### **Общие речевые навыки**

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.
  2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).
  3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
- Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

### **Лексика**

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *Ранняя весна. Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Родной город. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова. Знакомство с творчеством А.Л. Барто. Поздняя весна. Перелетные птицы весной. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Скоро в школу, школьные принадлежности.*
2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье*), многозначными

словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать - нестись, большой - огромный*) и словами-антонимами (*восход - закат, сажать - собирать, горячий - холодный*).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий*).

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Закрепление понятия «слово» и умения оперировать им.

### **Развитие грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдинища*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

## Обучение связной речи

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
5. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности.
6. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.
7. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
8. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
9. Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану.  
Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.